GOVERNMENT OF INDIA

ARCHÆOJ OGICAL SURVEY OF INDIA

CENTRAL **ARCHÆOLOGICAL** LIBRARY

ACCESSION NO 2188

CALL No. 913.05421 DK

D.G.A. 79



•		
•		

2188

मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की रूपरेखा



डॉ. मो. गं. दीक्षित, पीएच्. डी.



मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की रूपरेखा

ACC. No. 2188

हे ख क **डॉ. मोरेश्वर गं. दीक्षित, Ph. D.** पुरातत्त्व—विभाग सागर विश्वविद्यालय

12 1 12 14

मूल्य छः रुपिया

प्रकाशक:

डॉ. मोरेश्वर गं. दीक्षित

सागर विश्वविद्यालय सागर मध्यप्रदेश

प्राप्तिस्थान

- १ सागर युनिव्हरसिटी बुक डेपो, सागर
- २ डेनेट कंपनी, नागपुर
- ३ लोकचेतना प्रकाशन, जबलपुर
- ४ डॉ. मो. गं. दीक्षित, सागर विश्वविद्यालय

ACC NO 2188

CENTRAL ARCHAEOLOGIGAS LIBRARY, NEW DELHI.

Acc. No.2188.
Date. 25 ×1. 54.

Date 25 x1. 54.

मुद्रक:

यशवंत गो. जोशी

आनंद मुद्रणालय १९६।४६ सदाशिव पेठ, पुना २

निवेदन

मध्य प्रदेशीय पुरातत्त्व-विषयक पुस्तक में विषय-प्रवेश के लिये विपुल शब्दावली अनावश्यक है। कतिपय विगत वर्षों तक ऐसा समझा जाता था कि इस राज्य में कोई महत्त्वपूर्ण प्राचीन अवशेष नहीं हैं, परन्तु कुछ अंशों में इसका कारण पुरातत्त्व विभाग की यह वैमुखी नीति थी, जिसके द्वारा इस राज्य को दो पृथक् मण्डलों में विभक्त कर दिया गया था और जिनके केन्द्र एक दूसरे से बहुत दूर पटना एवं पूना में थे। हाल ही में सुविधाजनक एवं समीपस्थ केन्द्र भोपाल में एक नये मण्डल की स्थापना से यह कठिनाई अब दूर कर दी गई है। पिछले पश्चिमी और पूर्वीय मण्डलों के अधिकारियों को अपने क्षेत्रों में अपने कर्तव्य-भार के साथ इस राज्य के पुरातत्त्वान्वेषण के समीचीन कार्य के लिये समय-लाघव रहता था। श्री किनंघम के प्रारंभिक निरीक्षणों के उपरान्त क्रिन्स ने पूर्वकालीन अवशेषों की एक कार्यवाहक सूची बनाई । श्री राखलदास बानर्जी ने त्रिपुरी के हैहय राजाओं एवं उनके भग्नावशेषों पर एक खोज-विवरण प्रकाशित कर कलचुरि-राजवंश के संबंध में बहुत कुछ काम किया, किन्तु उनका कार्य मुख्यतया रीवाँ-राज्य और मध्यप्रदेश की उत्तरी सीमाओं तक ही सीमित रहा। डॉ॰ भाण्डारकर ने छत्तीसगढ के कई शिलालेख सूचीबद्ध किये; परन्तु तब से पुरातत्त्व सर्वे के अधिकारियों के द्वारा इस दिशा में कोई विशेष कार्य किया गया नहीं प्रतीत होता। इस प्रान्त के पुरातत्त्व के विषय में हमारा जो भी ज्ञान है, वह मुख्यतया उन विद्वानों के वैयक्तिक प्रयत्न-फल से है, जो अपने जन्म अथवा व्यवसाय के किसी रूप से इस क्षेत्र से संबंधित रहे हैं। इसमें अत्युक्ति नहीं है कि भूतपूर्व डिप्टी कमिश्नर डॉ० हीरालाल के प्राक्कार्यों ने बड़ी योग्यता से इस विषय का प्रकाश-दीप वहन किया। उन्होंने मध्यप्रान्त और बरार के लेखों की वर्णनात्मक सूची दो बार प्रकाशित की और तत्संबंधी ज़िला गॅज़ेटियरों में पुरातत्त्व के पूर्णोश को स्थयं लिखा । इस प्रशस्त विद्वान् ने मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व के लिये बहुत अध्यवसाय से कार्य किया और जन गणना अधिकारी के रूप में जनता एवं इस सेवा का धनिष्ट ज्ञान होने के कारण उन्हें पुरातत्त्व की पृष्टभूमि तथा सामान्य रूप रेखा के ज्ञान में अधिक सहायता मिली। उनके कार्य की प्रत्येक सीढ़ी पर ऐसा प्रतीत होता है कि इस परिज्ञान-शाखा की अज्ञात छित्र-शृंखला के विषय में उनसे आधिक और किसी को ज्ञात नहीं था । तथांपि वे मुख्य रूप से इतिहासकार थे । प्रागैतिहासिक गवेषण के क्षेत्र में स्वर्गीय रायबहादुर मनोरंजन घोष तथा कर्नल डी॰ एच॰ गॉर्डन जैसे स्वच्छन्द गवेषकों को अधिक श्रेय प्राप्त है। विशेष रूप से श्रेय है कर्नल गॉर्डन को, जिन्होंने उन अनेक गुहाश्रयों में प्राप्त तथाकथित प्रागैतिहासिक चित्रों के समय को सुदृढ आधार पर निर्धारित करने में बहुत कार्य किया, जो बहुत पहले से ज्ञात थे। भारतीय पुरातत्व विभाग के वर्तमान प्रमुख संचालक श्री अमलानन्द घोष ने पचमड़ी और उसके चतुर्दिक् नवीन कतिपय गुहाश्रयों की खोज करके बड़ी योग्यता से यह स्थिर किया कि इस कार्य का एक बहुत बड़ा क्षेत्र यहाँ पर है। स्वर्गीय डाँ० जायसवाल के प्रयत्न न्यूनाधिक उस उत्साही के समान रहे हैं; जिन्होंने विशेषतया गुत-नाकाटक काल के इतिहास की व्याख्या करने में अपनी प्रतिभा के प्रदर्शन करने का अच्छा प्रयत्न किया। परन्तु दान--पत्रों और शिलालेखों जैसी मूल सामग्री के आधार पर महत्वरूर्ण विवरण प्रस्तुत करने का वास्तविक श्रेय महामहोपाध्याय प्रो० वा० वि० मिराशी को है। उन्होंने अवतक प्राप्त लगभग सभी वाकाटक लेखों का सम्पादन किया है। शीव्र ही नागपुर के संप्रहालय कें समक्ष सीरपुर के अल्प-स्थान संप्रहालय से अतिरिक्त रायपुर, विलासपुर तथा यवतमाल के नये संग्रहालय प्रस्तुत हुए । परन्तु यह कहना आवश्यक हैं कि अधिकारियों के द्वारा प्रकाशित कार्य स्वच्छन्द गवेषकों के कार्य की अपेक्षा बहुत कम है। निस्तन्देह नाग पुर संप्रहालय ने दो विवरण-पुस्तकें तथा राज्य में प्राप्त सिकों के वार्षिक विवरण प्रकाशित कर इस कार्य का अच्छा श्रीगणेश किया । वार्षिक विवरण प्रकाशित करने की दृष्टि से नागपुर संग्रहालय देश में अब भी अग्रगण्य है । फिरभी न्यूनाधिक रूप में यह कार्य संग्रहालय में कार्य करने वाले अधिकारियों की योग्यता पर निर्भर करता है और संग्रहालय से संबंधित मुद्रा—विशेषश श्री सुत्रूर ने बहुत से विशेषतया मुस्लिम मुद्रा—शास्त्र से संबंध रखने वाले लेख प्रकाशित कर बहूमूल्य सेवायें की हैं । छत्तीसगढ़ में, जो अवतक उपेक्षित प्रान्त था, पं. लोचनप्रसाद पाण्डेय ने पथ-प्रदर्शक सेवायें की । उन्होंने समय समय पर बहूत से लेख, सिक्के, दान—पत्र एवं अन्य प्राप्त पुरातत्त्व—सामग्री प्रकाशित की और यह गर्व का विषय है कि अपनी अवस्था एवं सीमित कार्य-शाकि पर भी वे यह कार्य कर रहे हैं । भारत-सरकार ने कलचुरि—चेदि सम्यत में अंकित बहुत से लेखों का एक संग्रह प्रकाशित करने की उपयोगिता का सुन्दर विचार किया है और इस के लिये प्राचीन लेखान्वेषक प्रो० मिराशी से अच्छा और किसी का भी चुनाव नहीं हो सकता, क्योंकि उन्होंने पहले ही भारतीय संस्कृति के विभिन्न अंगों विशेषतया उपलब्ध शिलालेखों एवं सिक्कों पर गवेषण—कार्य के प्रकाशन से बहुमूल्य सेवायें की हैं । यवतमाल के शारदाश्रम, छत्तीसगढ़-गौरव-समिति, मध्यप्रान्त-संशोधन—सण्डल एवं अन्य परिशोध—संस्थाओं के द्वारा बहुत उपयोगी कार्य हुआ है, यद्यिप इनका कार्य-क्षेत्र सीमित रहा है ।

उनके प्रयत्नों के होते हुए भी, मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की वर्तमान स्थिति अद्यापि असन्तोषप्रद है। थद्यपि इस विषय की स्थूल रूपरेखा विदित है, तथापि कुछ ऐसी विस्तार की बातें हैं, जो परीक्षण और निरीक्षण की आवश्यकता रखती हैं। इसीलिये इस रेखाचित्र के उपस्थित करते हुए लेखक को जो कतिपय थ्रंखला काइयों की विश्रृंखळता, गत्यवरोध तथा पथगर्त्त प्राप्त हुए हैं, उनके लिये क्षमायाचना अनावश्यक है। पाठकों के सम्मुख इस पुस्तक को रखते समय मध्यप्रदेश की वर्तमान राजनैतिक सीमायें ही लेखक की दृष्टि में रही हैं, किन्तु प्राक्पकाशनों में इस बात के न होते हुए ऐसे कतिपय विवरणों के छूट जाने की संभावना है। मेरा उद्देश एक स्पष्ट चित्र के उपस्थित करने का है, जो ऐसी प्राप्त सामग्री के आधार पर उपस्थित किया जा सके, जिसपर सिनिवेश स्पष्टतया पुस्तकान्त में दिये गये विभाजन चित्रों और पुस्तक-सूची में किया गया है। समस्त प्रान्त के परिभ्रमण से अत्रोक्षिखित प्रत्येक वस्तु के यथेट परिचय और पूर्ण प्रान्त के परिभ्रमण न कर सकने से मेरी ज्ञानोनता आश्चर्य का विषय नहीं । एतदर्थ और अन्य भूलों के लिये, जो इस छोटी पुस्तिका में आ गई हैं, में पाठकों से इस क्षेत्र में कार्य करने तथा अपने यथेट निरीक्षण के द्वारा ऐसी त्रुटियों के दूर करने का आग्रह करता हूँ। वास्तव में इस पुस्तक को लिखने का उद्देश्य ही यही है। पुरातत्त्व की उन्नति यथासाध्य ऐसी ही सामग्री पर अवलिम्बित है और यदि पाठकों को इस पुस्तक से पुरातत्त्व के क्षेत्र में कार्य करने की प्रेरणा मिल सकी, तो मैं अपने परिश्रम को पुरस्कृत समझूँगा। इस पुस्तक का यही लक्ष्य है कि यह पुरातस्वान्वेषी को उपेक्षित सामग्री की ओर इंगित करे और इसी प्रकार हमारे ज्ञान का निश्चितीकरण, संशोधन एवं विकास संभव है। वडे हर्ष की बात है कि मध्यप्रदेश की सरकार एवं विश्वविद्यालय दोनों ही इस समस्या की ओर विशेष ध्यान दे रहे हैं और उनकी दृष्टि में पुरातत्व विभाग केवल सजावट की वस्तु नहीं है।

इस पुस्तक के प्रकाशन में मुझे कई महानुभावों से सहायता मिली है। यह पुस्तक मूलतः अंग्रेजी में लिखी गई थी और यदि हिन्दी के लब्ध-प्रतिष्ठ विद्वान् डॉ० रामशंकर शुक्ल "रसाल " अपना अमृल्य समय देकर इसे सुन्दर हिन्दी में प्रस्तुत करने में सहायता न देते, तो इसे इतना आकर्षक एवं उपयोगी स्वरूप न प्राप्त हो पाता । मैं इस कृपा के लिये "रसाल " जी का हृदय से आभार मानता हूँ। पुरातत्त्व-विभाग के शोध--विद्यार्थी ने भी मेरे भार को बहुत हलका किया है। में सागर विश्वविद्यालय के उपकुलपित श्रद्धेय डॉ० त्रिपाठी जी का बहूत कृतज्ञ हूँ, जिन्होंने अपने गम्भीर दायित्व एवं अन्यान्य कार्यों में व्यस्त रहते हुए भी इस

पुस्तक के लिये प्रभावोत्पादक भूमिका लिखने की कृपा की है। मध्यप्रदेश में सर्व प्रथम पुरातत्त्व की दृष्टि से होनेवाले त्रिपुरी- उत्खनन--कार्य के जन्मदाता वे ही हैं और उन्हीं की प्रेरणा से सागर विश्वविद्यालय में पुरातत्त्व विभाग की स्थापना भी हुई है।

इस पुस्तक से संबंधित कई बातों के विषय में मुझे भारत सरकार के पुरातत्त्व-विनाग के वर्तमान महासंचालक श्री अमलानन्द धोष के साथ विचार-विनिमय करने का लाभ मिला है। भारत सरकार के पुरातत्व-विभाग के सौजन्य से इस पुस्तक के कई चित्र, जिनके ब्लॉक विभाग के अधिकार में हैं, प्रकाशित हो सके हैं। नागपुर संप्रहालय के उत्साही अधीक्षक डॉ॰ पटवर्धन ने वहाँ की सामग्री का उपयोग करने में मुझे सदैव सहायता दी, जिसके लिये मैं उन्हें एवं उसी संप्रहालय के अन्य अधिकारी श्री रोडे को धन्यवाद देता हूँ। सागर विश्वविद्यालय के डाँ • चिपलूनकर अपने भूगर्भ--शास्त्र के असाधारण ज्ञान के द्वारा मध्यप्रदेश के पागैतिहासिक पुरातत्त्व के विभिन्न तत्त्वों पर उचित परामर्श देने की सदैव कृपा करते रहे हैं। वे सागर के निकट देवरी नामक स्थान पर पूर्व--पाषाणकालीन सामग्री का परीक्षण करने में लेखक के साथ गये थे। सामान्य पाठकों की सुविधा का ध्यान रखकर तद्विषयक शास्त्रीय पक्ष, जिसमें हमारी अभिरुचि रही है, का समुचित उपयोग नहीं किया जा सका । महामहोपाध्याय वा. वि. मिराशी का मैं बहुत अनुगृहीत हूँ, जिन्होंने मुझे कई अप्रकाशित ताम्र - लेखों के संबंध में सूचनायें और सम्मतियाँ प्रदान कीं। इसीमाँति पं० लेखिनप्रसाद पाण्डेय ने भी छत्तीसगढ संबंधी विवरण--प्रकाशन में मेरी बडी सहायता की है। अतएव मैं उनका एवं महाकोशल ऐतिहासिक--समिति का विशेष रूप से आभारी हूँ । उन्होंने 'आपिलक 'का सिका तथा 'बालकेसरी 'की मुद्रा प्रकाशित करने में मुझे सहायता दी है। " सुषमा "सम्पादक ने 'काटा ' शिलालेख का ब्लाक मेजकर तथा शारदाश्रम, यवतमाल के श्री डी. बी. महाजन ने उसे यहाँ प्रकाशित करने की अनुमति देकर मुझे उपकृत किया है। श्री. जी. एन. जोशी, पूना, डॉ॰ वाय. के. देशपाण्डे, डॉ. महेशचंद्र चौते, जबलपुर, तथा भारत इतिहास संशोधक मण्डल, पूना ने भी इसीभाँति पद्मनगर ताम्र-लेख का ब्लॉक एवं कुछ अन्य ब्लॉक देने की कृपा की है। भारत सरकार के पुरातत्त्व विभाग तथा उपर्युक्त इन महानुभावों तथा संस्थाओं की सहायता के के बिना इस अप्रकाशित सामग्री का उपयोग कर सकना मेरे लिये संभव न था। इस पुस्तक के प्रकाशनार्थ सर दोराबजी टाटा ट्रस्ट बम्बई, के द्वारा पाँच सी रुपये का पुरस्कार मिला है अतएव मैं उन्हीं ट्रस्ट, के संचालकों का अतीव ऋणी हूँ। सागर विश्वविद्यालय के द्वारा भी इसी प्रकार से समुचित आर्थिक सहाय्यता मुझे प्राप्त हुओ है। पूना से आनन्द मुद्रणालय के व्यवस्थापक श्री. यरावंतराव जोशी ने इस पुस्तक पर विशेष ध्यान देकर यह संस्करण मुद्रित किया है। अतएव मैं पुनः उनके सौजन्य का सधन्यवाद उल्लेख करना उचित समझता हूँ।

अंत में मेरे श्वग़ुर श्री. धों. सि. पेंडसे का मैं ऋणी हूँ, जिन्होने सागर से मुद्रणालय दूर होने के कारण एतत्संबंधित कार्य का भार बहुत हलका किया है।

पुरातत्त्व विभाग सागर विश्वविद्यालय १५ जून १९५४

मोरेश्वर गं. दीक्षित

भूमिका

मध्यप्रदेश के इतिहास और उसकी संस्कृतिपर अद्याविध यथेष्ट प्रकाश न पड़ने के कारण हताश होकर कुछ लोगों ने यह धारणा बनाली कि एैतिहासिक दृष्टि से उक्त प्रदेश का कोई महत्त्व नहीं है। भूगोल एवं मानव-शास्त्र के अनुसार मध्यप्रदेश भारत का कटिबन्ध है जहाँ उत्तर और दक्षिण तथा पूर्व-पश्चिम का सम्मीलन स्वाभाविक था । प्राचीन इतिहास की रिक्मियां भी संकेत करती हैं कि मौर्य, शातवाहन, गुत-वाकाटक कालों में भी मध्यप्रदेश से लोग परिचित थे। उन युगों के चिह्न, सिक्के तथा अन्य अवशेष इतस्ततः इसकी साक्षी देते हैं। यहाँ के कलचुरि वंश ने भारतीय इतिहास में गण्यस्थान भी प्राप्त कर लिया था। इन संकेतों से यह अनुमान होना चाहिए था कि यहाँ की मिश्रित संस्कृति विशेषता एवं मनोरंजकता से विभूषित होंगी। फिर भी दुर्भाग्यवश उपर्युक्त घारणा दृढ सी हो गई। फलतः इस प्रदेश के इतिहास और सांस्कृतिक व्यवस्था की उपेक्षा होती रही । इसके अनेक कारण हो सकते हैं । जिनका प्राक् कथन में विचार करना शायद अनावश्यक और अवांच्छनीय होगा। तथापि दो एक वातों का उल्लेख करना उचित प्रतीत होता है। इस प्रदेश में जल की कमी तथा जंगलों की अधिकता से इसकी ओर किसी काल में भी किसी ने विशेष ध्यान न दिया। यद्यापि यदा कदा कोई विजेता किसी दिशासे यहाँ पदार्पण करता किन्तु अच्छी तरह आकर्षित करने का कोई विशेष विधान न होने के कारण वह सीमा-प्रान्तों से अधिक दूर जाने के लिए उत्साहित न होता था। यहाँ की खनिज सम्पत्ति तथा वनज पदार्थों से यथेष्ट लाभ उठाने के साधन उनको प्राप्त न थे। इसके सिवा यहाँ की जनता भी तितरी-वितरी और बैभवशून्य सी थी। यहाँ प्रायः किसी राज्य वंश के पदच्युत अथवा निर्वासित राजकुमार आकर बस जाते और उन्हें जो कुछ मिल जाता उसी में संतुष्ट हो कर निर्वाह करते। विदेशिओं या प्रवल आक्रमणकारिओं से त्रस्त और पीडित होकर कुछ स्वातंत्रिय प्रदेश की प्राकृतिक शक्ति की शरण लेते थे। प्रदेश के चारों ओर प्रवल एवं समृद्धिशाली राज्यों की स्थापना होने तथा यहाँ की आर्थिक शक्ति की क्षीणता के कारण कोई प्रवल एक-छत्र साम्राज्य यहाँ स्थापित न हो सका । समय समय पर इस पर सीमोत्तर के राज्य आक्रमण करते रहते थे। संभव है कि इन्हीं कारगों से यहाँ के आदिम निवासिओं का सामाजिक संगठन और उनकी संस्कृति अभीतक मुराक्षित रही । यद्यपि यहाँ छोटे बड़े अनेक राज्य वने विगड़े किन्तु मध्यप्रदेश के सौभाग्य का इतिहास वस्तुत: आधुनिक काल से ही आरम्भ हुआ-सा प्रतीत होता है।

जो कुछ थोड़े बहुत ऐतिहासिक ज्ञान प्राप्त करने साधन हमको मिलते हैं वे भी ऐसे अस्तब्यस्त कष्ट साध्य हैं और दुर्लभ हैं कि विशेष प्रयत्न के बिना उन तक पहुँचना किन हैं। इस प्रदेश के शिक्षा-विधान में इतिहास की ऐसी अवज्ञा की गयी है जिसके कारण गंभीर इतिहासज्ञों की संख्या यहाँ बहुत कम है और न इतिहास के प्रति जनता का अनुराग जाग्रत हो सका।

स्वराज्य प्राप्त करने के पश्चात् हमारे आत्मीय शासकों का ध्यान इस ओर स्वाभाविकतया आकर्षित हुआ। श्री द्वारकाप्रसाद जी भृतपूर्व शिक्षा मंत्री तथा हमारे मुख्य मंत्री श्री रिविशंकरजी शुक्त के उत्साह, गुणप्राहकता, सिक्रिय संरक्षता और सहायता से सागर विश्वविद्यालयने उस काम को, जो स्वर्गीय हीरालालजी, श्री लोचन प्रसादजा पाण्डेय और श्री. मिराशी जी व्यक्तिगत रुपेण करते थे, विधिवत् करने आयोजन प्रारम्भ किया है। एतद्र्य प्रदेश के शासन ने आर्थिक भार उठाने की कृपा की है। अन्वेषण कार्य अभी बाल्यावस्था में है किन्तु आशा है कि वह उत्तरीत्तर प्रौढ़ता प्राप्त करता जायगा। वार्षिक अन्वेषण का विवरण संक्षेप में प्रकाशित हो गया है। उसकी विशद सांगोपांग रिपोर्ट प्रादेशिक शासन छपाने जा रहा है। इन रिपोर्टों की

सामग्री से हमारे ज्ञान की तो अवस्य उन्निति हुई है किन्तु अभीतक मार्के वाली सनसनी उत्पन्न करनेवाली सामग्री हस्तगत न हो सकी। आशा है कि अनितदूर काल में प्रदेश के प्राचीन इतिहास पर तीन प्रकाश पड़ने लगेगा।

प्रदेश के स्कूली शिक्षा कम में जबतक इतिहास विषय को यथेष्ट स्थान न दिया जायगा और शिक्षित जनता में इतिहास के लिये अनुराग उत्पन्न करने का प्रयत्न न किया जायगा तबतक योग्य गवेषकों और अन्वेषकों की चिन्त्य कमी रहेगी और अन्वेषण के कार्य में स्फूर्ति एवं पौड़ता प्राप्त न हो सकेंगी। इन तुटियों की ओर शिक्षा विभाग को विशेष ध्यान देनेकी आवश्यकता है।

शासन और विश्वविद्यालय और कुछ विशेषज्ञ तो जो करते हैं या करेंगे उसको चलने दिजिए। आवश्यकता इस वात की भी है की हमारे प्रान्त की सामान्य जनता को इसका ज्ञान कराया जाय कि यहाँ की ऐतिहासिक सामग्री की क्या विभृति है। इसी उद्देश्य को रखकर हमारे योग्य सहयोगी डॉ. मोरेश्वर दीक्षित ने प्रस्तुत पुस्तक का प्रणयन किया है। जो मौलिक सामग्री इधर उधर पुरातत्त्वसंबंधी पुस्तकों, रिपोर्टों, पित्रकाओं और लेखों में इतस्तत: विखरी पड़ी थी और दुष्पाप्य थी उसकी सूची आपने एक स्थान पर संग्रहीत कर दिया है। पूर्व-पाषाण कालसे कलचूरी राज्य काल तक की सामग्री विशेष रूपसे और मुसलमानी और मराठों के समय की साधारण रूपसे एकत्रित की गयी है। इस में प्रागैतिहासिक अवशिष्ट वस्तुओं, गुकाओं, शिलालेखों, तामपटों, सिक्कों, मुद्राओं, देवालयों, दुगों आदि की तालिकाएँ समाविष्ट हैं। जो सज्जन अध्ययनशील हैं उनके लिए मौलिक साधनों की सूची दे दी गई है। स्थानाभाव के कारण संभवतः प्रत्येक उद्धरणों की विशिष्ट और पूरी सूची न दी जा सकी। यदि ऐसा संभव हो सकता तो पुस्तक की उपादेया बहुत बढ़ जाती और अध्ययन सरल एवं सुलभ हो जाता।

प्राप्त ऐतिहासिक सामग्री का संकलन युग अथवा काल के अनुसार किया गया है। पाठक जिस किसी काल, वंदा या शाखा का अध्ययन करना चाहे तत्सम्बधी साधन उसे एक स्थान पर मिल जाय गा। मेरे सुझाव पर उन्होंने प्रत्येक जन-पद में प्राप्य सामग्री की सूची देने का निश्चय कर लिया। इस प्रकार की सूची से उत्साही पाठक अपने जनपद अथवा निवास स्थान के आसपास प्राप्त होनेवाली सामग्री की मौलिक जाँच कर सकेंगे जिससे उनके ज्ञान और शचि की बुद्धि होती रहेंगी।

प्रस्तुत पुस्तक में अद्यावाधि ज्ञात साधनों का संकलन हुआ है इससे यह न समझना चाहिए कि इसमें मध्यप्रदेशकी सभी ऐतिहासिक साधन आगये और कुछ शेष न रहा। बहूतसी सामग्री और साधनों की ओर संभवतः अभीतक अन्वेषकों का ध्यान आकर्षित न हुआ होंगा। यदि शिक्षित जन सतर्कतासे अन्वेषण करें तो बहूत से अद्यावधि अज्ञात साधनों का पता लग सकता है जिससे ऐतिहासिक शृंखला की खोई अथवा टूटी किंडिया जोड़ी जा सकेंगी और इतिहासपर यथेष्ट प्रकाश पड़ सकेंगा। प्रदेशवासिओं का कर्तव्य है की वे इस कार्य में यथाशाक्ति भाग लें और सहायतें दे जिससे उनको अपनी ऐतिहासिक विभृति और महत्त्व का स्फूर्तिदायक ज्ञान हो सके।

हिंदी भाषा और उपयोगी साहित्य के प्रेमिओं को प्रस्तुत का आदर करना और उससे लाभ उठाना चाहिए। आशा की जा सकती है कि सागर विश्वविद्यालय के तत्वावधान एवं अन्य योग्य और उत्साही अन्वेषकों के द्वारा जो नवीन सामग्री प्राप्त होगी उसका समावेश भावी संस्करण में हो सकेगा। विश्वविद्यालय अन्वेषण कार्य को आधिक पुष्ट और विस्तृत करने की व्यवस्था कर रहा है। वार्षिक रिपोर्टों में उनका संक्षिप्त विवरण प्रकाशित होता रहेगा।

इस पुस्तक का ध्येय साहित्य, भाषा-विज्ञान तथा आचार-विचार के अध्ययन से प्राप्त सामग्री को एकत्रित करना न था। यदि विद्वान अन्वेषक इस कार्य की पूर्त्ति करने का प्रयास करें तो वह परिश्रम स्तृत्य होगा। प्रस्तुत पुस्तक के ढंग की भारतीय भाषाओं में ही नहीं, युक्पीय भाषाओं में भी बहुत कम मिलेंगी। हिंदी साहित्य में तो यह अपने ढंग की अद्वितीय पुस्तक है। उसके प्रकाशन का गौरवपूर्ण श्रेय मध्यप्रदेश को प्राप्त हुआ है। संभव है कि अन्य प्रदेशों को इससे उत्साह प्राप्त हो और वहाँ भी इसी के प्रकाशनों का प्रबंध किया जाय। हिंदी साहित्य को डाक्टर श्री मोरेश्वर दीक्षित जी ने पुस्तकाकार जो यह उपहार दिया है उसके छिए वे धन्यवाद और बधाई के आदरणीय पात्र है। आशा है हिंदी संसार और विशेषतः मध्यप्रदेश की संस्थाएँ और जनता इस देन का यथोचित सन्मान करेंगे और उससे लाभ उठाएँगें।

सागर विश्वविद्यालय ३०-७-५४ **रामप्रसाद त्रिपाठी** उपकुलपति, सागर विश्वविद्यालय मेरे सन्मित्र

श्री. प्रभाकर वि. पाटणकर को

जिनके जीवन धारा से मेरा जीवन प्रभावित हुआ है।

अनुक्रमणिका

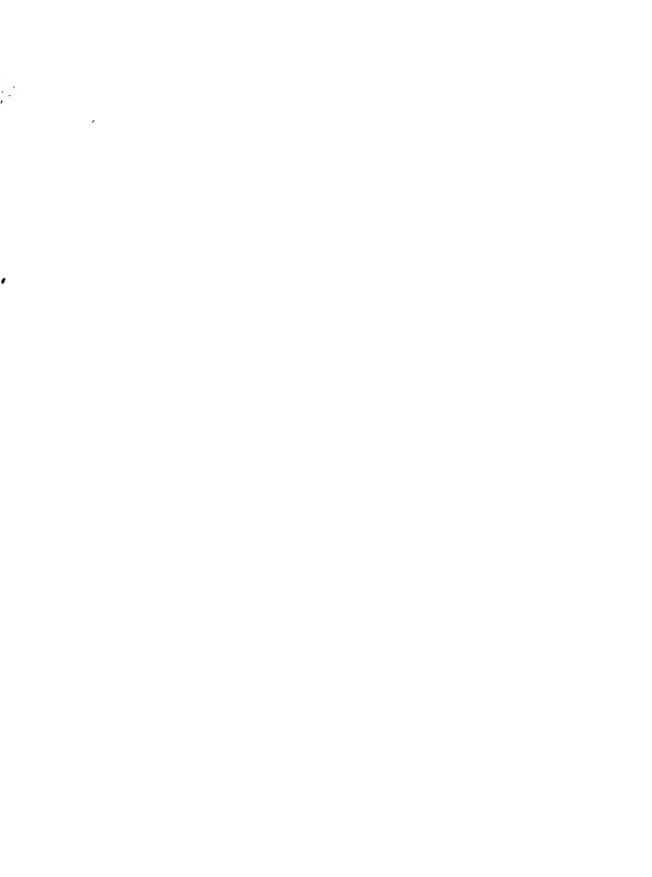
निवेदन भूमिका

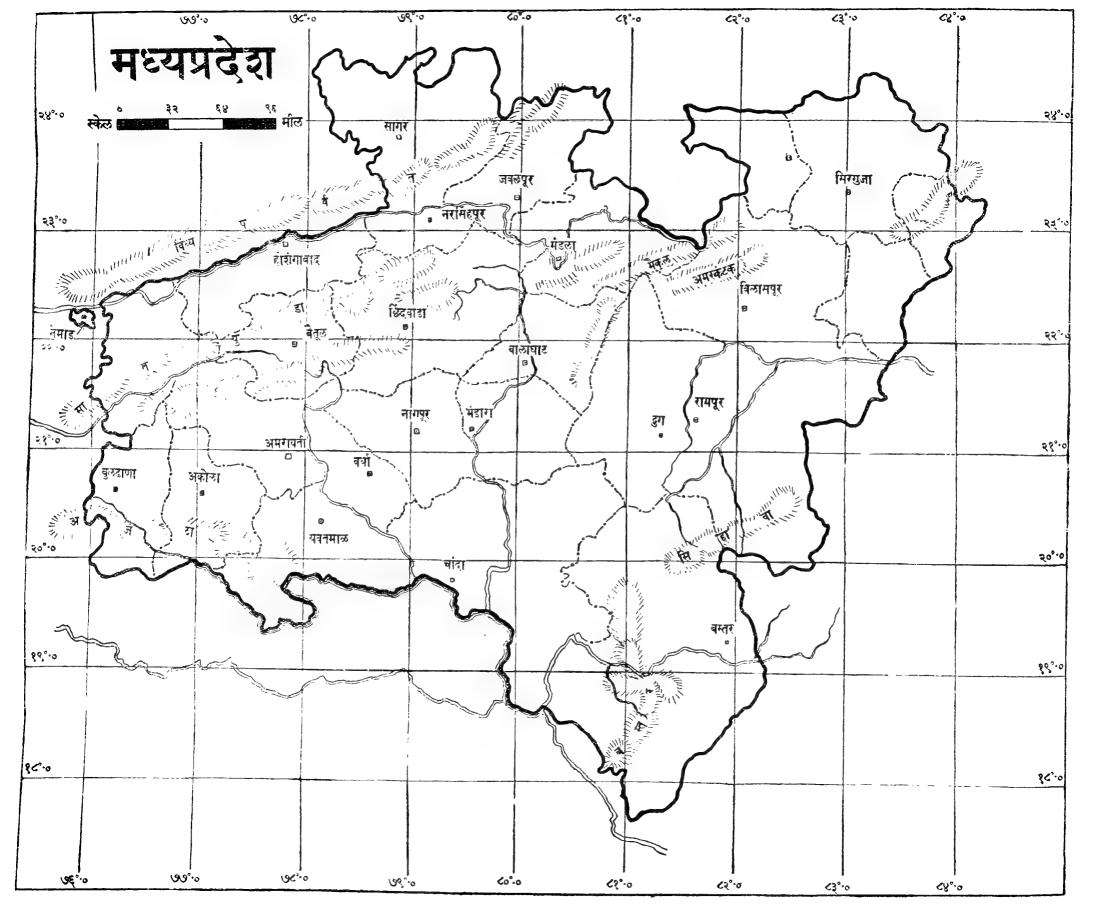
ત્રામ જા		
(१) इतिहासपूर्व काल	y.	१- ६
(२) मौर्य-काल		9-90
(३) शातवाहन काल	વૃ.	११ ~१३
(४ / गुप्त−वाकाटक काल	पृ	१३-१८
(५) राष्ट्रकूट वंश	प्र.	१९-२१
(६) कलचुरि वंश	प्र.	२१-२४
(७) यादव साम्राज्य	पृ.	२५-२७
(८) धार्मिक जीवन	पृ.	२७-२९
(९) गुफ्।ये	पृ.	79-39
(१०) दुर्भ	মূ	₹ १ − ₹ ₹
पुरातत्त्वोपयोगी साहित्य की सूची	पृ. ३	4-800
पुरातत्त्वीय स्थलें। की सूची	पृ. १	909-90

चित्रों की सूची

चित्रफलक

इतिहासपूर्वक काल के हथियार	(१-८)
चित्रान्वित गह्वर होशंगावाद	(3)
बृहत्पाषाण निर्मित दावस्थान	(१०)
सिंघणपुर के गह्नरों में प्राप्त चित्र	(११)
मध्यप्रदेश में प्राप्त होनेवाले सिक्के	(१२–२८)
शिलालेख ताम्रपत्रादि नमुने	(२९-३२)
शिल्पकलाके नमुने	(३३-३६)
कलचुरी देवालय	(३७-३८)
कलचुरी मुद्रा	(३९-४६)
यादव कालीन देवालय	(४७)
यादव लेख सिक्के तथा अन्य मुहर	(86-40)
मुसलमानी वास्तु शिल्प	(५१)
	चित्रान्वित गह्नर होशंगावाद ग्रहत्पाषाण निर्मित श्वस्थान सिंघणपुर के गह्नरों में प्राप्त चित्र मध्यप्रदेश में प्राप्त होनेवाले सिक्के शिलालेख ताम्रपत्रादि नमुने शिल्पकलाके नमुने कलचुरी देवालय कलचुरी मुद्रा यादव कालीन देवालय यादव लेख सिक्के तथा अन्य मुहर





मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की रूपरेखा

(१) इतिहासपूर्व काल

पूर्व-पाषाण-कालीन संस्कृतियाँ

(Palæolithic Cultures)

मध्य प्रदेश के पुरातत्त्व का आरम्भ प्रागैतिहासिक तथा पृथ्वी पर मानवाविर्भाव-काल से मानना चाहिये। यह तो सर्वविदित है कि अपनी आदिम अवस्था में मनुष्य और असम्य वन्य-जन में कुछ अधिक अन्तर न था। वह परिश्रमणशील जीवन व्यतीत करता था। वह वन्य पशुओं के आखेट अथवा कन्द-मूलादि खाकर ही अपने जीवन का निर्वाह करता हुआ प्रायः नदियों की घाटियों में प्राकृतिक रूप से आश्रय प्रहण करता था। उसका परिश्रमण-जीवन अधिकांशतः प्राकृतिक स्थिति एवं भोजन की संप्राप्ति पर ही निर्भर था। मूलादि के खोदने और वन्य पशुओं के मारने के लिये वह स्थानीय पत्थरों से ऐसे भद्दे हथियार बनाता था, जिनका निर्माण नदियों में प्राप्त पत्थरों के टुकड़े कर, उन्हें उपयुक्त आकृति देकर किया जाता था। ऐसे अख लकड़ी के बेंटवाले या विना बेंट के रहते थे। आदिम व्यक्ति के अस्तित्व—ज्ञान के लिये नर-कंकाल तो साम्प्रत प्राप्त नहीं हो सके हैं किन्तु कुछ भग्न अस्थि-पंजर ही मिले हैं। उसके अस्तित्व का ज्ञान विभिन्न स्थानों में मिलनेवाले अधिकांश पत्थरों के उन भद्दे हथियारों से ही होता है, जिन्हें वह स्थानान्तर करता हुआ वहाँ छोड़ दिया करता था।

इन हथियारों की बनावट के आधार पर प्रागैतिहासिक काल के मनुष्य की प्रारम्भिक खाद्यपदार्थार्जन की अवस्था को दो भागों में विभक्त किया जा सकता है।

- (१) पूर्व-पाषाण-काल (Old Stone Age)
- (२) उत्तर-पाषाण-काल (New Stone Age)

अब यह सोचना स्वाभाविक ही है कि मनुष्य के विकास की इन विभिन्न स्थितियों के बीच वहुत समय का व्यवधान रहा होगा। लगभग डेड़ लाख वर्ष पूर्व पृथ्वी पर मनुष्य के अवतरित होने से पंद्रह हजार वर्षीं के पश्चात् उसके अञ्च-निर्माण करने का अनुमान किया जाता है।

पूर्व-पाषाण-काल के हथियार, जो 'प्राचीन पाषाणयुगीनास्त्र '(Palæolithic Implement) कहलाते हैं, यों तो भारत के अन्य त्रिभिन्न भागों में विखरे हुए मिलते ही हैं । किन्तु इस मध्यप्रदेश में केवल कुछ ही स्थान ऐसे हैं, जहाँ ये उपलब्ध हुए हैं ।

इस युग का विशेष हथियार, जिसे विना वेंट या लकड़ी के बेंट के साथ प्रयुक्त किया जाता था, हाथ की कुल्हाड़ी (Hand axe) था। इसे एक पत्यर के टुकड़े को नुकीला कर बनाया जाता था। इसके अतिरिक्त चर्मकर्षकास्त्र (Scrapers), करावातक हाथौड़ा (Bouchers) और अवशिष्ट अनुपयुक्त प्रस्तरांश भी, (cores) जो प्रस्तरास्त्र—सूचक हैं, प्राप्त हुए हैं। इन हथियारों के नाम उन स्थानों के नामों पर पड़े हैं, जहाँ वे सर्व प्रयम प्राप्त हुए हैं और इन्हीं से उनकी समानता का बोध होता है।

पूर्व--पाघाण-काल के मनुष्य का अधिकांश जीवन, उन परिस्थितियों पर निर्भर था, जिनमें वह रहता था। अतएव उसके हथियार अब बहुधा प्राचीन एवं प्रासिद्ध निर्देशों की घाटियों में मिलते हैं। खोज की दृष्टि से मध्यप्रदेश की सभी निर्देशों का पर्यवेक्षण भली भाँति नहीं किया गया। विगत शताब्दि में यद्यपि भारत सरकार के भू-गर्भ-परिशोध-विभाग के अधिकारियों के कुल द्वारा इस दिशा में कुल कार्य तो किया गया है, तथापि यह उनका प्रधान उद्देश्य इस दृष्टि से खोज करना न था। इस भाँति उनके द्वारा लिखे गये विवरणों में जहाँ-कहीं कुल उल्लेख इस सम्बंध में मिलते हैं और इस युग की जो भी वार्ते हमें विदित होती हैं, वे उन्हीं की खोजों के फलस्वरूप हैं।

इस प्रदेश की सबसे प्राचीन नदी नर्मदा से बहुत सी पूर्व-पापाण-कालीन कर-संचालित कुल्हाड़ियाँ (Hand axes) सन् १८७३ ई० में नरसिंहपुर के निकट मुतरा नामक प्राम में प्राणियों की हिंदियों के सहित पायी गयी हैं। ऐसी कुल्हाड़ियाँ नर्मदा की घाटी के उत्तर में देवरी, नुखचाई नाला, बुरधना, केडलारी, बरखुरा, संप्रामपुर के पठार पर तथा दमोह के समीप भी पायी गयी हैं। सन् १९३२ ई० में येल-कैम्बिज-अभियान के द्वारा ऐसे हथियारों के संप्रह तथा भूमि-स्तरों के अव्ययन करने का विशेष प्रयत्न किया गया था। होशंगाबाद और नरसिंहपुर के बीच में कार्य करते समय उन्हें बहुत से हथियार अपने मूल-स्थानों पर मिले थे। बनारस-हिन्दु-शिश्वविद्यालय की ओर से श्री मनोहरलाल मिश्र ने भी होशंगाबाद के निकट ऐसे कुछ नम्नों का संप्रह किया था। तदुपरान्त सागर-विश्वविद्यालय के द्वारा सन् १९५३ ई० में देवरी नामक प्राम के समीपवर्ती कुछ क्षेत्र में थी खोज की गयी है।

विदर्भ में वैनगंगा और वर्धा नदी की घाटियों के कुछ स्थानों पर पूर्व-पाषाण-कालीन कुछ हथियार प्राप्त हुए हैं। इन स्थानों में से चाँदा जिले के कुछ प्राप्त तथा अवतमाळ जिले के खैर, परसोरा तथा ढोकी जैसे प्राप्तों के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं।

रायगढ़ के निकट सिंघणपुर के चित्रित गहुरों में खोज करते समय रायवहादृर श्री० मनोरंजन घोष को भी ऐसीही पाँच कुल्हाड़ियाँ प्राप्त हुई थी। नागपुर संप्रहालय में नागपुर के निकटस्थ कळमेश्वर और मंडारा के जिलो में नवेगांव से प्राप्त हुए दो हथियार सुराक्षित हैं।

ये केवल कुछ ही उदाहरण हैं। इन उक्त स्थानोंके अतिरिक्त अन्यस्थानों में भी गवेपण-कार्य की आवश्यकता है। विशेपतया इस विचार से कि हमें, हमारे सबसे प्राचीन उन पूर्व जों के सांस्कृतिक जीवन का अध्ययनावसर प्राप्त हो सके, जो पूर्व-पापाण-कालीन संसार में रहते थे।

उत्तर–पापाण−कालीन संस्कृतियाँ

(Neolithic Culture)

पशु-पालन तथा कृपि-विधान आदि का यथेष्ठ ज्ञान होते ही पूर्व-पापाण-कालीन आदिम मानव पहिले की अपेक्षा अब कुछ समय के लिये किसी एक ही स्थान पर स्थिर सा होकर जीवन-यापन तो करने लगा था। किन्तु वह विशेष रूप में अधिक समय के लिये किसी एक ही स्थान पर अपना स्थायी निवास न बना सका, क्योंकि उसे यह प्रतीत हुआ कि उसकी कृपि-भूमि कियक्कालोपरान्त कृपि के लिये पूर्ववत् उपयोगी नहीं रही। इसी के साथ यह भी स्मरणीय है कि अब उसे अपने कृपि आदि के कार्य में किसी सहयोगी अथवा सहायक की भी आवस्य-कता प्रतीत हुई। फल यह हुआ कि उसे अपने सहयोगी के माथ एक स्थानपर स्थायीसा होकर रहना अधिक उपयुक्त प्रतीत हुआ। यही मानव के समाज-संगठन और सामाजिक जीवन का श्रीगणेश कहा जा सकता है। ऐसी स्थिति में इस युग के हथियार भली भाँति तराशकर पालिश किये गये हथियार हो गये थे और एतसूर्वकालीन

हथियारों के समान तोड़-फोड़कर न बनाये गये थे। इन नये हथियारोंकी आकृतियाँ पहिके हथियरोंकी आ कृतियों की अपेक्षा अधिक पूर्ण और रुचिर-रोचक थीं।

वस्तुतः उत्तर-पापाण-काल के हथियार मध्यप्रदेश में तो अत्यल्प संख्या में प्राप्त हुए हैं, किन्तु यहाँ के उत्तरीय सीमान्त स्थानों, मिर्जापुर की वाटी तथा बाँदा ज़िले में अधिक प्राप्त होते हैं। श्री मनोहरलाल मिश्र ने होशंगाबाद से उत्तर-पाषाण-कालीन हथियारों (Celts) के प्राप्त होने का उल्लेख किया है और भारत-सरकार के भू-गर्भ-परिशोध-विभाग के संप्रहालय में भी कुछ ऐसे हथियार सुरक्षित हैं। इनमें से अधिकांश हट्टा तहसील, सागर के निकटवर्ती गढ़ी मोरिला, बहुतराई, सिहोरा दमोह, कुण्डम और कटनी के समीप बुरचेंका नामक स्थानों में प्राप्त हुए हैं। नांदगांव में अर्जुनी के पास 'बोन' टीला से एक छेद किया हुआ पत्थर का कराधातक हथीड़ा (Perforated Hammer stone) प्राप्त हुआ है, जो उत्तर-पाषाण-युग का विशेष हथियार माना जाता है। ये हथियार ईसा के पूर्व की कुछ शताब्दियों के माने जा सकते हैं। अनुमानतः ईसा से कम से कम ५००० वर्ष से भी और पाईले के हो सकते हैं। अद्यापि मध्यप्रदेश में उत्तर-पाषाण-काल पर बहुत कम कार्य किया गया है।

लघु-पाषाणास्त्र

(Microlithic tools)

उत्तर-पाषाण-युग में तत्कालीन मानव के द्वारा प्रयुक्त विविधाक्षार के बहुसंख्यक हिथारों से उनकी नव रचना-शैलियों का परिचय मिलता है। ये अल अत्यरपाकार हैं। चाकू के फल के आकार वाले लंबे अल (Long blades), वाण-फलक (Arrow-heads) और छेद करने के अल या छिद्राल (Burins) इत्यादि हिथियार स्थानीय पत्थर जैसे अक्षीक (Agate), गोमेद (Carnelian), गार (Quartz) और दूसरे सफेद पत्थरों (Chalcedony) से बनाये जाते थे। इन हिथियारों के संबंध में यह एक विशेष बात है कि वे उन सभी स्थानों में, जहाँ उनका कार्य अथवा प्रयोग होता था, अधिक संख्या में उपलब्ध होते हैं।

मध्यप्रदेश में इस काल की संस्कृति का सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण स्थान जबलपुर के निकट 'बड़ा शिमला' नाम की पहाड़ी है। भेड़ाबाट और नर्मदा की के घाटी बहुत से नवीन टीलों में, जो सख्त काली मिट्टी (Regur) से बने हुए हैं, ऐसे अल्पाल मिलते हैं। त्रिपुरी के उत्खनन-कार्य म भी बहुत से नम्ने प्राप्त हुए हैं। ये पाषाणास्त्र पचमड़ी के समीपस्थ प्रायः सभी चित्रित गह्नरों में मिलते हैं। कई स्थानों में तो ये बहुत सुंदर ढंग से चित्रित किये गये मृत्पात्रों के साथ उपलब्ध होते हैं। पचमड़ी की 'डॉरॉथी डीप ' नाम की गुका में इन अल्पास्त्रों के साथ एक अस्थि-पंजर भी प्राप्त हुआ था। बहुत से-खर्व धारवाले ऐसे हथियार (Pigmy Flakes) जिनका उल्लेख कई लेखकों ने पहले किया है, वास्तव में ऐसे सूक्ष्म-पाषाणास्त्र हैं जिनका महत्त्व उस समय विदित न हो सका था।

अन्यत्र उचित पूर्यवेक्षण के अभाव में केवल मध्यप्रदेश के उत्तरीय ज़िलों मही उनका पता चल पाया है। अभी तक उनके विषय में कोई भी विशेष उल्लेख विदर्भ में नहीं मिला है।

मैसूर राज्यगत ब्रह्मगिरि की खोदाइयों से यह प्रकट होता है कि इन अल्पास्त्रों का उपयोग ईसवी सम्वत् के आरम्भ तक होता रहा था, किन्तु इनके काल का निश्चित् रूपसे निर्णय नहीं किया जा सकता।

चित्रित-गहर

(Rock Shelters with Paintings)

मध्य प्रदेश में विन्यादि—चद्दाने छोटी छोटी गुफाओं के बनाने के लिये अधिक उपयुक्त हैं। प्रागैतिहासिक काल में, आदिम मनुष्य स्वभावतः ऐसी ही गुफाओं में आश्रय प्रहण करता था। वह कभी कभी तो प्राकृतिक गहुरों में और कभी कभी खोदकर बनायी हुई गुफाओं में आश्रय प्रहण किया करता था और बहुधा कुछ कार्य न होने पर अपने अवकाश-काल के यापनार्य वह अपनी टिकाश्रयभूता गुफाओं में कभी तो अपने देखे हुए प्राकृतिक दस्यों और कभी मृगयाखेटादि के चिल्ल चित्रित करता था। मध्य प्रदेश में ऐसी बहुत सी गुफाएँ मिलती हैं, जो पुरातत्व के विद्यार्थों के अध्ययन और अनुशीलन के लिये विशेष महत्त्वपूर्ण हैं।

इस प्रकार की बहुत सी गुकाएँ पचमड़ी स्थान के निकट हैं। इन गुकाओं में से लगभग चालीस गुकायें तो ऐसी हैं जो विविध प्रकार के चित्रों से मुसाज्जित हैं और यह प्रकट करती हैं कि वे प्राचीन काल में मानवाश्रय की स्थ स्थिलियों थीं। ऐसी एक गुका होशंगावाद में है, जिसमें तथाकथित ' जिराक ' का एक चित्र है। पचमड़ी के तीस या चालीस मील के घेरे में तामिया, सोनभड़, झर्ल्ड आदि प्रामों के निकट ऐसे कई गहुराश्रय हैं। इन सब के अतिरिक्त जो गुकायें प्राचीनतम हैं, वे रायगढ़ के निकट कावरा पहाड़ तथा सिंवणपुर के नाम से प्रसिद्ध हैं। हड़ा नामक प्राम के निकट फतेहपुर स्थान में भी कुछ चड़ानों पर कुछ चित्र मिलते हैं।

इन गुहाअयों के निर्माण समय के संबंध में मतान्तर है और अब तक इनका कोई भी समय निश्चित रूप से निर्धारित नहीं किया जा सका । अनुमानतः कह सकते हैं कि वे सम्मवतः उत्तर-पापाण काल की भी नहीं है, तब उससे पूर्व की कोई चर्चा ही क्या है !

इन गुक्ताओं के जो विवरण श्री मनोरंजन घोष तथा कर्नल गॉर्डन ने दिये हैं, वे महत्त्वपूर्ण हैं। श्री. गॉर्डनने उनके काल-निर्धारण के संबंध में बहुत उपयोगी कार्य किया है। महत्ती आवश्यकता न केवल इन गुहाश्रयों के विवरण देने की है, वरन् पूरे अनुसंघान के पश्चात् इनके सर्वांगपूर्ण सचित्र वर्णन की है।

वृहत्पाषाण-कालीन-शव-स्थान

(Megalithic Remains)

भारतीय पुरातत्त्वानुशिलन में बृहत्पापाण-कालीन-शव-स्थान बहुत बड़ी विशेषता रखते हैं। इन शव-स्थानों में प्रायः लौह और ब्रांजकी अस प्राप्त होते हैं, जिससे यह अनुमान होता है कि ये शव-स्थान लौह और ताम्रयुग के हैं। इन शव-स्थानों में कितपय ऐसे शव स्थान हैं, जो विशालकाय चढ़ानों के द्वारा बृहदावास के रूप में निर्मित किये गये थे। इन आवासों की रचना करते हुए चतुर्दिक् दीवालों के स्थान पर विशाल प्रस्तर-खण्ड खड़े किये जाते थे और उन पर छत के रूप में एक बृहद्मस्तर रक्खा जाता था। ऐसे आवास के भीतर प्रायः एक दीवाल में बनाये गये एक छिद्र से विशेष संस्कार सामग्री के साथ मुरक्षित रूप से शव-स्थापन कराया जाता था। यह शव काप्ट-निर्मित टड़ी के ऊपर रखा जाता था, जिसका आकार बहुधा आयताकार चौकी का सा होता था। इसके निकट कितपय मृत्पात्र, लौहास्त्र तथा अन्य प्रेत-प्रणित की वस्तुएँ रक्खी जाती थीं। यह मृतकावास साधारणतया अनेक प्रस्तर-खण्डों से बृत्ताकार बना दिया जाता था और फिर

१ ब्रांज एक वह मिश्रित धातु है जिसमें ताम्र, छौह तथा टीन आदि धातुयें सम्मिछित होती हैं।



इस सम्पूर्ण स्थान को मिट्टी से पूर्णतया टॅंक देते थे । यह भी यहाँ उल्लेखनीय है कि प्रस्तर-निर्मित ऐसे शवावास में प्रस्तर-संयोजन – विधान प्रायः स्वस्तिकाकार ही रहता था, यद्यपि कितपय पुरातत्त्ववेत्ता इससे सहमत नहीं भी हैं । ऐसे वृत्ताकार शव-स्थान दक्षिणीय भारत, विशेषतया मद्रास राज्य में काफी वड़ी संख्या में उपलब्ध होते हैं । ऐसे शव स्थानों की शृंखला परम्परा रूपसे भारत में काश्मीर प्रान्त तक प्राप्त होती है । अनुमानतः इस परम्परा का प्राटुभाव कदाचित् दक्षिण भारत में हुआ था और वहाँ से किर यह प्रया उत्तर भारत की ओर प्रसरित हुई थी । मय्य प्रदेश में इस प्रकार के जो शव-स्थान मिलते हैं, वे इस शृंखला के उदाहरण हो सकते हैं । बस्तर राज्यान्तर्गत तथाकथित आदिवासियों में अद्यापि इस बृहत्यापाणकालीन शव-स्थापन-प्रथा का न्यूनिषक रूप में प्रचार पाया जाता है । यद्यपि वे संभवतः इसके मूलस्वरूप को विस्मृत ही सा कर चुके हैं ।

हैदराबाद राज्यगत कृष्णा - तुंगभद्रा के अन्तर्वेद में बृहत्पापाणकालीन कुछ ऐसे ही शव स्थान प्राप्त होते हैं। इसी प्रकार चाँदा, दुग, सिवनी और भंडारा के जिलों में भी ऐसे ही विस्मयावह शव-स्थान वहाँ के विस्तृत भू-भाग में सम्प्राप्त होते हैं। खेद हैं कि इनकी गवेपणा अद्यावधि सन्तोपजनक रूप से नहीं हो सकी। यहाँ तक कि सामान्य दृष्टि से उनका धरातलीय निरीक्षण भी अद्यावधि नहीं किया जा सका है।

नागपुर जिले में ऐसे अठारह स्थान हैं, जिनमें जुनापाणी, कामठी, उवाली, टाकलवाट और वाठोरा के शव-स्थान सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण हैं । दिग्रस और उवाली के बृहत्प्रास्तिरिक शव-स्थानों के क्षेत्र कई एकड़ भूमि तक फैले हुए हैं। चाँदा में इनके मुख्य समूह चार्मुसी और वागनाक नामक प्रामों में प्राप्त होते हैं तथा मंडारा ज़िले में ऐसे कुछ मृतकावास-वृन्द पिंपलगाँव, तिलोना, खैरी और बम्ह में भी हैं। इन मृतकावासों के विस्तृत क्षेत्र की उत्तरी सीमा कैम्र पहाडियों के नीचे सिवनी में सरेखा के प्रस्तर-वृत्तों से बनती हैं। दुग ज़िले के क्षेत्रों की तो अभी तक पूरी जाँच ही नहीं हो सकी है।

केवल कुछ ऐसे प्रस्तर-वृत्तों के उत्खनन का विवरण साधारण दृष्टि से प्राप्त होता है, जिसमें कुछ मेजर पिअर्स और हिस्लॉप ने खोदे थे।

ब्रह्मगिरि में सन् १९४५ में पुरातत्त्व-विभाग के द्वारा किये गये वैज्ञानिक उत्खनन-कार्य ने यह स्पष्ट कर दिया है कि वृहत्पापाण कालीन अवशेषों की यह परम्परा ऐतिहासिक काल में भी चलती रही।

मध्य-प्रदेश में पुरातत्त्वान्वेषण का यह एक नितान्त नवीन कार्य-क्षेत्र है, क्योंकि यहाँ अभी तक इस ओर कोई भी सुव्यवस्थित कार्य सुचारु रूपसे नहीं हुआ है। इसिलिये इस कार्य की ओर विशेष व्यान देने की आवश्यकता है।

ताम्रास्त्र

(Copper Implements)

गंगा की घाटी के बहुत से स्थानों में ताँवे के ऐसे हिथियार उपलब्ध हुए हैं, जिनका उपयोग स्पष्टतया मनुष्य अपनी सभ्य अवस्था में करता रहा होगा। बालावाट में गुँगेरिया नामक स्थान से उपलब्ध ४२४ हिथियारों का एक संचय इस विषय में उछेखनीय है। यह प्राम दक्षिण में ताम्राञ्च-संस्कृति के सीमान्त स्थानों में से एक प्रमुख स्थान है। इन हिथियारों में ताँवे की विविध आकृतियों वाली सपाट कुल्हा हियाँ (Flat celts) सब्बल (bar-celts), तथा चाँदी से बनी हुई अन्य ऐसी वस्तुयें, जिनके उपयोग के विषय में निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता, मुख्यतया उछेखनीय हैं।

इसी प्रकार की एक कुल्हाड़ी के जवलपुर के निकट प्राप्त होने का भी उल्लेख किया गया है।

(२) मौर्य-काल

मच्य-प्रदेश में इतिहास का प्रारम्भ वस्तुतः मौर्य-काल से माना जा सकता है, जिसका समय ४०० ईस के पूर्व से लेकर २०० ईसा-पूर्व तक है। इस प्रान्त में मौर्य-कालीन कुछ शिला-लेख और ासिके प्राप्त हुए हैं जिससे ऐसा प्रतीत होता है कि इस राज्य में ऐसी अन्य ऐतिहासिक सामग्री पर्याप्त रूप से अन्वेषित हो सकती हैं। इस राज्य में मौर्य-कालीन इतिहासान्वेषण का पुष्कल क्षेत्र तो है किन्तु अद्यावधि यहाँ एतत्संबंधी केवल किंचित कार्य ही हुआ है। संभव है कि भारतीय मौर्य-कालीन इतिहास की कतिपय अनुपलब्ध शृंखला

कड़ियाँ प्राप्त भी हो सकें । इसिलिये यहाँ गवेपण-कार्य की महती आवश्यकता है।

भारत के महान् सम्राद अशोक के गौणधार्मिक-शिला-लेख (Minor-Rock Edicts) जबलपुर से तीस मील की दरीपर रूपनाथ नामक स्थान में अद्यापि अवशिष्ट है, जो संभवतः उसके शासन के अन्तिम समय में उत्कीर्ण हुयेथे । इन शिला-लेखों का समय २३२ ईसा से पूर्व माना जा सकता है । तत्कालीन एक अन्य लेख चाँदा ज़िले में देवटेक नामक स्थान से प्राप्त हुआ था, जो लगभग तीन सौ वर्ष ईसा से पूर्व काल में प्रचलित अक्षरों में आंकित हैं। त्रिपरी नामक स्थान के उत्खनन में उत्तरीय चिक्रणासित मृत्पात्रों (Northern Black Polished Ware) तथा आहत मुद्राओं से समन्वित मौर्य-कार्लान भू-स्तर इतने मोटे हैं कि उनके आकार-प्रकार के निरीक्षण से मौर्य-कार्लान मनुष्यों के सुव्यवरिथत जीवन का अनुमान किया जा सकता है। यह अवस्यमेव ठीक है कि त्रिपुरी स्थान में तत्का-र्लान भवन-भग्नावरोष तो नहीं मिलते। किन्तु उनके स्थानों पर मृत्तिका-सारी ऐसी मिलती हैं जिससे अनुमान किया जाता है कि वे भवन संभवतः कच्ची ईटों से बने रहे होंगे । सरगुजा राज्यगत रामगढ़ नामक पहाड़ी की गुफाओं में अशोक कालीन रंग-रांजित और उत्कीर्ण दोनों प्रकार के लेख प्राप्त हुए हैं । चूँकि दक्षिण भारत में अशोक के कतिपय शिला-लेख अद्याविध प्रस्तुत है, इसलिये इसके मानने में कोई विशेष आपत्ति नहीं हो संकती कि समस्त मध्य प्रदेश निश्चय ही मौर्य-साम्राज्य के अन्तर्गत था । इसी प्रान्त को पार करके सम्राट अशोक ने अपने शिला-लेख दक्षिण-भारत में खड़े किये थे। अन्य स्वतंत्र शासक-शासित मध्यप्रदेश से अशोक का दक्षिण-भारत में जाना स्वाभाविक नहीं प्रतीत होता । यह भी संभव है कि मध्य प्रदेश किसी अन्य शासक से शासित रहा हो और वह शासक सम्राट अशोक का आश्रित राजा रहा हो अथवा मध्य प्रान्त उसके साम्राज्य का एक भाग विशेष ही रहा हो । मध्य प्रदेश के यह भग्नावशेष ऐसे बिखरे हुए मिलते हैं कि वे एक दूसरे से बहुत दूर दूर हैं। इस प्रकार वे विश्रृंखल होते हुए असंबद्ध से प्रतीत होते हैं। यद्यपि यहाँ मौर्य-कालीन अन्य उपयोगी शिला-लेखों के प्राप्त होने की बहुत अधिक आशा तो नहीं है, तथापि उन उत्तरीय चिक्कणासित मृत्पात्रों के समन्वेषण से, जो विशेषतया मौर्य-काल-निर्मित हैं, कदाचित यह सिद्ध हो सकेंगा कि उक्त बिखरे हुए शिला लेख वस्तुतः असंबद्ध न होकर परस्पर संबंध रखते हैं। इसालिये इन शिला-लेखों के आधार पर ऐतिहासिक भग्नश्रंखला को संयुक्त करने की अतीव आवश्यकता है।

प्राचीन गण-राज्य की मुद्राएँ

सम्राट अशोक के कुछ ही समय के पश्चात् मध्य-प्रदेश में स्वतंत्र गण-राज्यों का आविर्भाव होता हुआ दिखायी देता है। ऐसे नगर-राज्यों में से एक एरण (प्राचीन ऐरिकिण) नामक राज्य भी था और उसके अपने सिक्के भी प्रचित्रत थे। एरण में धर्मपाल के नाम से अंकित सिक्के भी मिलते हैं। ऐसी दशा में यह अनुमान करना सर्वथा समुचित है कि वहाँ का राज्य-पाल संभवतः धर्मपाल रहा होगा और उसके पश्चात ही ऐरिकिण का गण-राज्य स्थापित हो गया होगा।

धर्मपाल का यह सिका भारत का सबसे प्राचीन उत्कीर्ण सिका है। त्रिपुरी नामक स्थान में प्राप्त हुए सिकों से यह ज्ञात होता है कि यहाँ एक अन्य नगर-राज्य का विकास हुआ था, क्योंकि इन सिकों पर चिह्नों के साहित केवल 'तिपुरी 'ही अंकित है। ये सिक्ने कदाचित् स्थानीय व्यवहार के ही लिये मुद्रित किये गये थे। इनमें से कुछ सिक्ने नर्मदा नदी के तटस्थ होशंगाबाद नामक स्थान तक प्रचलित होते हुए प्रतीत होते हैं।

केवल कुछ ही समय पूर्व होशंगाबाद ज़िले के जमुनियाँ नामक स्थान में जो सिक्के मिले हैं, उनसे यह पता चलता है कि '' भागिला " नामक एक अन्य राज्य भी उपर्युक्त नगर-राज्य सा था। अनुमानतः यह नगर-राज्य लगभग दो सौ वर्ष तक स्थित रहा। नगर-राज्यों की यह परिपाटी मौर्य-युग में प्रायः सर्वत्र ही मिलती है, क्योंकि भारत के अन्य भागों में स्थित उज्जयिनी, उद्देहिक, कौशाम्बी, वाराणसी, माहिष्मती आदि कतिपय नगरों के नामों वाले सिक्के भी प्राप्त हुए हैं।

आहत मुद्राएँ

(Punch-Marked Coins)

आहत-मुद्रा-प्रथा सब प्रकार के भारतीय सिकों की प्रथाओं में सबसे प्राचीन हैं। ये सिक्के चाँदी अथवा ताँबे के टुकडों से बर्गाकार या बृत्ताकार बनाये जाते थे और इन पर एक ओर तो अनिश्चित क्रम से पाँच चिह्न और दूसरी ओर कभी एक अथवा एक से अधिक भी चिह्न अंकित किये जाते थे। कभी-कभी एक चिह्न दूसरे चिह्न के ऊपर अथवा उसके इतने निकट अंकित किया जाता था कि दोनों चिह्न मिलकर अस्पष्ट से ही हो जाते थे। यदि चिह्न कुछ ऐसे हुए कि एक दूसरे को आच्छादित न कर सके तो स्पष्ट भी रहते थे। कभी-कभी चिह्न सिक्के के किनारे पर ऐसा लग जाता था कि उसका एक अंशमात्र ही अंकित हो पाता था। बहुधा ऐसे सिक्के कुछ धिसे हुए भी मिलते हैं। ऐसी अवस्था में चिह्नांकन निधान पर कुछ निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता।

ये सिक्ने सामान्यतया लगभग पाँच सौ वर्ष ईसा के पूर्व से लेकर लगभग ईसवी सन् के दो सौ वर्ष के बाद तक न्यूनाधिक रूपान्तर के साथ चलते रहे। इसके पश्चात् इनका शनैः हास हो चला। किर भी लगभग चार सौ ईसवी तक ये सिक्ने यत्र-तत्र प्रचलित ही रहे। इनके आकार-प्रकार में समय-समय पर कुछ थोड़ा-बहुत अन्तर होता हुआ भी प्रतीत होता है। मौर्य-कालीन आहत मुद्रायें प्रायः वृत्ताकार और पतली होती थीं। उनकी अपेक्षा कुछ मोटी मुद्रायें मौर्य-काल के पश्चात् ही प्रचलित होती हुई सी जान पड़ती हैं। इन मुद्राओं पर लगभग पाँच सौ प्रकार के चिह्न अंकित मिलते हैं और क्षेत्रान्तर से इन चिह्नों में भी अन्तर प्राप्त होता है। कुछ चिह्न तो किसी क्षेत्र में और कुछ चिह्न किसी क्षेत्र में विशेष प्रचलित थे। इससे तत्कालीन भारत के भौगोलिक भाग-विभाजन का भी अनुमान किया जा सकता है, किन्तु निश्चित रूप से इनके मूल मन्तव्य का निर्धारण नहीं किया जा सकता।

मध्य प्रदेश में आहत मुद्राओं के कई संग्रह मिले तो हैं परन्तु युगों के आधार पर उनका वर्गीकरण सम्भव नहीं है । अतएव आहत मुद्राओं के प्राप्ति-स्थानों की तालिका पुस्तक में दिये गये मान-चित्र में स्पष्ट कर दी गई हैं । सभी सिक्के अनिवार्यतः मौर्य-कालीन नहीं हैं । उक्त सिक्के तीन विभिन्न क्षेत्रों से प्राप्त हुए हैं । प्रथम क्षेत्र मालेगाँव तथा हिंगणघाट का है । इस क्षेत्र से प्राप्त होने वाले सिक्के सबसे महत्त्वपूर्ण हैं । यह क्षेत्र विदर्भ के अन्तर्गत है । दूसरा क्षेत्र उत्तर में त्रिपुरी और एरण नामक स्थानों का है । इस क्षेत्र की

खोज प्रायः होती रहती है। तीसरा क्षेत्र प्रायः छत्तीसगढ़ प्रान्त का है। इस क्षेत्र के अकलतारा, वायर, ठठारी और तारापुर नामक स्थानों से सम्प्राप्त आहत मुद्रायें भली भाँति विदित हैं। इस विपय में अद्यापि जो अनिभन्नता है, उसका कारण अर्र्णान्वेपण ही है। एक विशेष उल्लेखनीय वात यहाँ पर यह है कि ठठारी प्राम से प्राप्त होनेवाली मुद्राओं पर एक ही अल्पाकारी चिह्न अंकित है। ऐसा चिह्न हमें केवल तक्षाशिला नामक प्रसिद्ध स्थान से सन्प्राप्त कुछ मुद्राओं पर ही मिलता है। दूसरी वात, जिसकी ओर हमें ध्यान आकर्षित कराना है, यह है कि छत्तीसगढ़ से प्राप्त अधिकांश मुद्राओं की जानकारी यद्यपि बहुत दिनों से है, तथापि उनका निरीक्षण और परीक्षण विशेष रूप से मुद्रा-शान्त-विशारदों के द्वारा अब तक नहीं हुआ।

ढले हुए।सिके

(Cast Coins)

सम्राट् अशोक के शासन के पश्चात् ताँवे और ब्रांज के ढले हुए सिक्कों का प्रचलन प्रारंभ हुआ। इससे पूर्व इन धातुओं के ढले हुए सिक्कों का प्रचलन कम था। इसी के साथ सिक्कों के आकार-प्रकार में भी अंतर हुआ। ताँवे और ब्रांज के ये नये सिक्के साँचे में ढाले जाते थे और बहुत बड़ी संख्या में तैयार किये जाते थे, क्योंकि इनका प्रचलन क्षेत्र इस समय उत्तरीय भारत में बहुत विस्तृत हो गया था। दक्षिणीय भारत में इनके प्रचलन का विषय संदिग्धसा ही है। वे तक्षशिला जैसे अनेक प्राचीन स्थानों के सिक्कों की भाति तीन सी वर्ष ईसा पूर्व तक ही के समय को इंगित करते हैं। मध्य प्रदेश में ऐसे ढले हुए सिक्कों की प्राप्ति के मुख्य केन्द्र एरण तथा त्रिपुरी नामक स्थान हैं और अभी हाल ही में होशंगावाद नगर के निकट जमुनियाँ तथा खिड़िया नामक प्रामों से भी ऐसे कुछ सिक्के प्रकाश में आये हैं। बहुत से सिक्के आकृति में उज्जैन अथवा एरण नामक स्थानों के सिक्कों के समान हैं।

उत्तर मौर्य-काल से शातवाहन-काल तक

उत्तर मौर्य-काल से लेकर सातबाहन शामकों के प्रारम्भ तक के समय का ऐतिहासिक ज्ञान संकीर्ण ही है, परन्तु पाँनी नामक प्राप्त से प्रात दीमभाग (तृतीय शताब्दी ईसा से पूर्व) नामक कुछ शासकों के दो एक सिकों से, जो यत्र-तत्र यदा-कदा प्राप्त होते हैं, उस काल के इतिहास पर कुछ अश्य प्रकाश पड़ जाता है। इससे अतिरिक्त और कोई भी अन्य सायन ऐसे उपलब्ध नहीं हैं, जिनसे इस काल के इतिहास का यथेष्ट परिचय प्राप्त हो सके।

(३) शातवाहन-काल

मध्य प्रदेश में कातिपय अवशेषों से सातवाहन युग की स्थिति का भी ज्ञान होता है और यहाँ से प्राप्त अवशेषों में सिक्के तथा तत्कालीन लेख सम्मिलित हैं। वास्तव में इन लेखों का सातवाहन-वंश के राजाओं के इतिहास से कोई भी सीधा संबंध सा नहीं है। वे केवल उनके ऐतिहासिक ज्ञान में सहायक अवस्यमेव होते हैं, क्योंकि ये लेख वस्तुतः समकालीनता मात्र प्रकट करते हैं।

गौतमी-पुल सातकणीं के नासिक गुफा के लेखानुसार विदर्भ का प्रान्त उनके अधिकार में था। कई विद्वानों के विचार से तो विदर्भ प्रान्त ही सातवाहन राजाओं का मूल-प्रदेश था, किन्तु यह मत सर्वमान्य नहीं है।

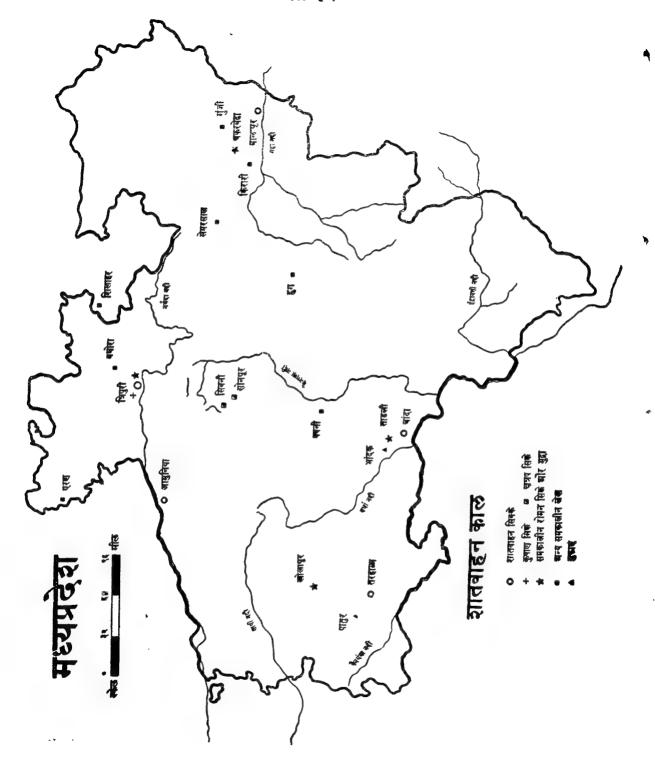
सिके:—त्रिपुरी—उत्खनन से सातवाहनवंशीय प्रारंभिक शासक सिरि सातकर्णी के जो सीसे के सिके और सातवाहनकाळीन मृत्पात्र प्राप्त हुए हैं तथा नर्मदा तटस्थ जमुनियाँ नामक प्राप्त से जो सिके मिले हैं, उनके आधारपर यह निस्सन्देह माना जा सकता है कि जबळपुर के चतुर्दिक का प्रदेश ईसा की प्रथम शाताब्दी के पूर्वार्ध के ळगभग सातवाहन वंश के पूर्ववर्ती शासकों के अधिकार में था। बाळपुर के निकट महानदी में आपिळक के सिके की प्राप्ति से इस काळ में यहाँ तत्काळीन सातवाहन के अधिकार की पृष्टि होती है।

विगत शताब्दी में चाँदा तथा सन १९४६ ई० में मंगरूलपीर के निकटवर्ती तन्हाला में परवर्ती सात-वाहन शासकों के सीसे के सिक्कों के दो बृहत् संचयों की गवेषणा से बड़े ही महत्त्वपूर्ण परिणाम पर प्रकाश पडता है। पहले स्थान पर पुलुमावि तथा यज्ञश्री शातकर्णी जैसे सातवाहन शासकों के ताम्न—ासिक्के प्राप्त हुए है, परंतु तहाला स्थान पर सातवाहन वंश के इतिहास पर अत्यधिक प्रकाश डालने वाले कई ऐसे नवीन सातवाहन राजाओं के उन नामों का उल्लेख मिलता है जो पुराणों में वर्णित नृप—सूचियों तथा वंश—परम्पराओं में नहीं मिलते। त्रिपुरी से प्राप्त गौतमीपुत्र सातकर्णी की रजत मुद्राओं पर राजा की मुखाकृति के आंकित होने से भी बाद के पक्ष पर यथेष्ट प्रकाश पड़ता है।

पूर्ववर्ती सातवाहन—सिक्के एरण, उज्जयिनी तथा मालश के सिक्कों से संबंध रखते हैं. परन्तु परवर्ती सातवाहन कालीन सिक्कों के एक तल पर हस्ति-चिन्ह के होने से उन सिक्कों का संबंध दक्षिण भारतीय कोरोमण्डल तट तथा उज्जैन से स्पष्टतया प्रकट होता है।

स्मारक: — त्रिपुरी के उत्खनन से प्राप्त दो अवशेष तो बौद्ध विहारों के प्राप्त हुए हैं, और केवल दो दूसरे अवशेष ऐसे प्राप्त हुए हैं, जो सातवाहन युग के अवशेष कहे जा सकते हैं। विदर्भ के अन्तर्गत चाँदा नामक ज़िले में भाँदक तथा अकोला नामक स्थानों के निकटवर्ती पातुर नामक स्थान में गुक्तायें मिली हैं। इन गुफाओं में किसी प्रकार की स्थापत्य—कला—सूचक कोई वस्तु विशेष नहीं प्राप्त होती। ऐसी दशा में इनके रचना-काल का निश्चितीकरण वहाँ से सम्प्राप्त ब्राह्मी-लिपि के शिला—लेखों के ही आधार पर हुआ है। यद्यपि ये शिला—लेख सर्वथा संतोषजनक रूप में नहीं पढ़े जा सके हैं।

इस युग से संबंधित अन्य विवरण कुछ बिखरे हुए शिला लेखों से प्राप्त होते हैं, जिनमें (१) भार शासक भगदत्त का पवनी का शिला-लेख, तथा (२) सकती राज्य-गत गुंजी नामक स्थान में कुमार-वर-दत्त का लेख हैं। इन दोनों लेखों का समय ईसा की प्रथम शताब्दी है। दूसरी शताब्दी से संबंधित तीन लेखों में, (३) सेनापित श्रीधरवर्मन् का एरण लेख, तथा (४) बासिष्टि-पुत्र शिवधोष का बधोरा नामक स्थान का लेख हैं। किरारी नामक स्थान के काष्ट—स्तम्भ पर, जो स्पष्ट ही यज्ञ—यूप है, ईसवी दूसरी



शताब्दी का खण्डित लेख हैं। कुछ अन्य गाँण लेख, सेमरसाल, हुग तथा भाँदक में भी मिलते हैं। हाल में ही बिलासपुर ज़िले में महार के समीप बुढ़ीखार नामक प्राम में एक वैष्णव देवता की मूर्ति पर ईसा से पूर्व पहिली शताब्दी के ब्राह्मी अक्षरों से अंकित एक अन्य लेख प्राप्त हुआ है। यह लेख प्रजावती और भारद्वाजी नामक ब्रियों के द्वारा मूर्ति का निर्माण सूचित करता हैं, जो प्रायः वैष्णव मन्दिर का अति प्राचिन उल्लेख है। यदि सावधानी से और अधिक खोज की जाय तो आशा है कि ऐसे और भी कितने ही शिला-लेख प्राप्त हो सकेरों, जिनसे संभवतः इतिहास के कुछ अधेरे पृष्टों पर प्रकाश पड़ सकेगा।

अन्य छोटी वस्तुओं में एक प्रस्तर-मुहर (Seal), जिसके अक्षर प्रथम शताब्दी ईसा से पूर्व के विदित होते हैं और जिसपर ब्रह्मगुत (ब्रह्मगुत) अंकित है, नागपुर के पास किसी स्थान से उपलब्ध हुई थी।

रोमन सिक्के और पदक

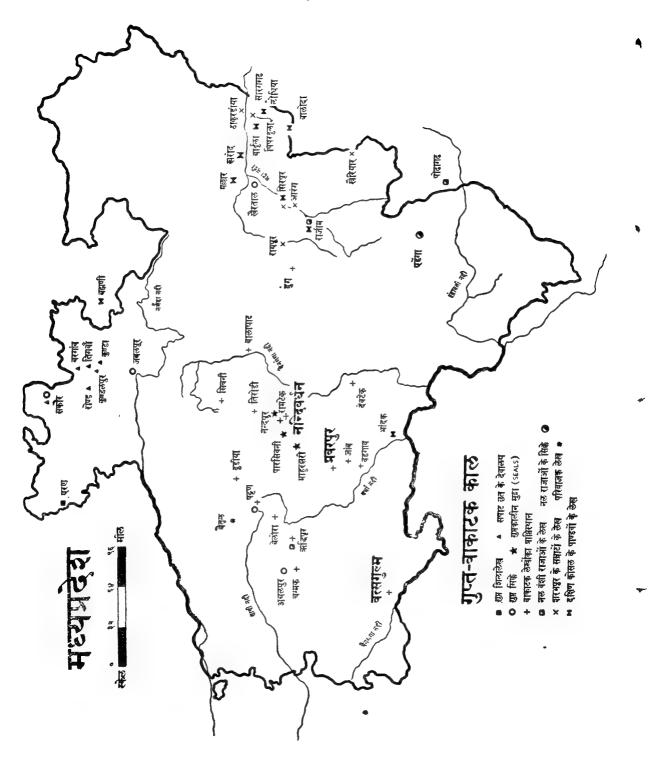
शातवाहन युग की एक बहुत बड़ी विशेष बात यह है कि इस युग में भारत का व्यापारिक संबंध अन्य बाहरी देशों और विशेषतया रोम के साथ में था, क्योंकि मध्यप्रदेश में चाँदा के निकट ताड़ तथा बिलासपुर और चकरबेटा में रोमन सिक्के पाये गये हैं। संबंध के अभाव में इन सिक्कों का यहाँ प्राप्त होना असंभव था। इन रोमन सिक्कों के अतिरिक्त पकी हुई मिड़ी का एक रोमन पदक (Bullae) अकोला के समीप खोलापुर में मिला है। इसी प्रकार त्रिपुरी की खुदाई में भी ऐसा ही रोमन पदक और रोमन मृत्पात्र भी अतिम शातवाहन स्तर में प्राप्त हुए हैं।

क्षत्रप सिक्के: —पश्चिमी क्षत्रपों का उछेख किये बिना परवर्ती शातवाहन शासकों का विवरण पूर्ण नहीं समझा जा सकता। क्षत्रपों के सिक्के मुख्यतया सिवनी ज़िले में उपलब्ध हुए हैं। जीवदामन के पुत्र हदसेन का एक सिक्का सिवनी में मिला था और ६३३ से ऊपर सिक्कों का एक संचय ईसवी सन् १९२५ में सिवनी के निकट सोनपुर से प्राप्त हुआ था। इस संचय में हदसेन प्रथम से लेकर हदसेन तृतीय तक के सिक्के निहित हैं, जिनका समय शकाब्द १२१ से ३०० तक है।

(४) गुप्त-वाकाटक-काल

गुप्त-साम्राज्य भारतवर्ष में सवसे गौरवशाली माना जाता है। साहित्य, संस्कृति, काव्य, मूर्ति-कला, वास्तु-कला आदि के क्षेत्रों में इस समय बड़ी ही आश्चर्यजनक प्रगति हुई। इसी कारण गुप्त-काल को "स्वर्ण-युग" कहा जाता है।

गुप्त-कार्लान बहुत सी गुफायें, बहुत मंदिर और शिला-लेख मध्यप्रदेश की उत्तरी-सीमा और वायन्यीय सीमाओं से बहुत दूर तो नहीं हैं, किन्तु हैं वे प्रायः बाहर ही। मध्य प्रदेश के अन्तर्गत केवल एरण नामक एक स्थान ऐसा है, जहाँ इसका अपवाद मिरुता है, अर्थात् वहाँ गुप्त-कार्लान अवशेष उपलब्ध हैं। यह नगर प्राचीन काल में 'ऐरिकिण' के नाम से प्रसिद्ध था और इसे पराक्रमी सम्राट् समुद्रगुप्त ने अपना 'स्त्रभोगनगर' बनाया था। स्त्रभोगनगर से कदाचित् तात्पर्य यह था कि यह नगर समुद्रगुप्त के प्रमोदामोद, क्रींडा कौतुकादि के लिये निर्मित किया गया था। उस समय के कई अवशेष, अब भी एरण में उपस्थित हैं।



समुद्रगुप्त के बाद बुद्रगुप्त (४९४ ई०) और भानुगुप्त (५१० ई०) के समयों के लेख भी वहाँ उत्कीर्ण हैं और तत्कालीन विशाल मंदिरों के भग्नावशेष भी अद्याविष देखे जा सकते हैं। एरण से दक्षिण में १२ मील दूर मध्य प्रदेश की सीमा पर पथारी नामक एक स्थान है जहाँ गुप्तकालीन लेख और मूर्ति-कला के कुछ अवशेष अद्यापि विद्यमान हैं।

गुप्त—काल का एक मंदिर जबलपुर के समीप तिगवाँ में भी अब तक वचा हुआ है। सपाट लत के बने हुए देवालय कटनी के पास रोण्ड, सकौर, कुण्डा, घनिया और कुण्डलपुर में हैं। यह वास्तु-कला गुप्त-काल की विशेष देन हैं। संभवतः इन कला-कृतियों का निर्माण गुप्त-काल में ही हुआ था।

अन्य वस्तुओं में गुप्त-काल के दो मुद्रा-लेख (Seals) नागपुर के पास माहुरझरी और पारिसवनी में पायेगये हैं। गुप्त-शासकों के सोने के सिक्के हृश के समीप सकौर, वैत्ल तहसील में पृश्न, होशंगाबाद तहसील में हरदा और जबलपुर में मिले हैं। रायपुर ज़िले में खैरताल से प्राप्त "श्री महेन्द्रादिलस्य" ऐसे अंकित सिक्के कुमारगुप्त प्रथम के माने जाते हैं। ये सिक्के उत्पीड़ितांक मुद्रानुरूप (Repousse) हैं और यह उत्पीड़ितांक खचन-विधि गुप्त-काल की मुद्रा—प्रयुक्त नवोद्भावना है। यह उत्पीड़न-विधि इस से पूर्व आभूषणादि पर चित्र-खचनार्थ प्रयुक्त होती थी। इसी लिये कातिपय विद्वानों का यह विचार है कि ये उत्पीड़ितांक मुद्रायें वस्तुतः मुद्रायें नहीं हैं वरन् शुभावसरों पर सन्मानोपहार रूप में दी जाने वाली प्रणतियाँ हैं। गुप्त-राजाओं के पश्चात् इस विधि का उपयोग नल-वंश तथा शरभपुर के राजाओं के द्वारा हुआ है। यहाँ यह भी कहना समुचित है कि इस उत्की-णाँक-विधि के द्वारा निर्मित किये गये सिक्कों के एक पटल पर तो चिहांक ऊपर उठे हुए और सीधे रहते हैं, किन्तु दूसरे पटल पर वे ही चिहांक उन्टे और नीचे को दवे हुए रहते हैं। इस प्रकार कह सकते हैं कि ऐसे सिक्कों के उन्टे और सीधे दो पटल होते हैं। अन्य सिक्कों के समान इन सिक्कों के दोनों पटलों पर समान रूप में चिहांकन नहीं होता।

कुमारगुप्त के भी चाँदी के दस सिक्के इलिचपुर में पाये गये हैं।

वाकाटक-वंश

वाकाटक-वंश के महाराजा गुप्त सम्राटों से वैवाहिक संबंध से संबद्ध थे। ये बड़े शिक्तशाली शासक थे। इनका राज्य विदर्भ तथा मध्य भारत के विस्तृत भू—भाग पर फैला हुआ था। यधिप उनके शिला लेख उत्तर में अजयगढ़ राज्य के गंज और नाचने की तलाई नामक प्राम से लेकर अजन्ता श्रेणी तक के विस्तृत क्षेत्र में प्राप्त होते हैं, परन्तु मध्य प्रदेश कें अन्तर्गत केवल एक ही शिला लेख चाँदा ज़िले कें देवटेक प्राम में विद्यमान है। यह अवश्यमेव ठींक है कि इनके अधिकांश ताम्र -लेख ही मध्य प्रदेश में प्राप्त हुए हैं भले ही यहाँ शिला लेख न प्राप्त हुए हों।

इस वंश की दो प्रमुख शाखाओं में से एक तो वाशिम (प्राचीन वत्सगुल्म) और उसके निकटवर्ती क्षेत्र पर तथा दूसरी मध्य विदर्भ पर शासन करती थी। वाशिम—शाखा के केवल दो ही ताम्रपत्र प्राप्त हुए हैं और सभी शिला-लेख अजन्ता तथा घटोल्कच की गुफाओं से ही मिलते हैं। वत्सगुल्म के अतिरिक्त ताम्रपत्रों में वर्णित अन्य स्थानों का पता लगाना असंभव है, किन्तु वे स्थान अनुमानतः वाशिम के आसपास के क्षेत्र में ही स्थित थे। वाकाटकों की प्रधान शाखा से संबंधित प्रभावती गुप्ता के दो ताम्रपत्र, प्रवरसेन द्वितीय के बारह ताम्रपत्र और बालाघाट में पृथ्वीपेण का एक खाण्डित दान-पत्र प्राप्त होते हैं। प्रवरसेन द्वितीय इस वंश का सब से प्रतापी शासक माना जाता है। वाकाटकों के तो सभी लेख संस्कृत में हैं किन्तु वत्सगुल्म के केवल एक प्राचीन शासक विश्वशक्ति का एक ही ताम्रपत्र प्राकृत में उत्कीर्ण मिलता है।

प्रभावती गुप्ता के ताम्रपत्रों में "सुप्रतिष्ठित " नामक एक आहार अथवा प्रान्त या भूमि—भाग का उल्लेख मिलता है। अन्य ताम्रपत्र 'राम-पादमूल' (वर्तमान रामटेक) से दिया गया था।

प्रवरसेन द्वितीय के ताम्रपत्रों में बहुत से प्रदेशों का उछेख किया गया है, जो सिवनी, वर्धा, इछिच-पुर, वाटावाट, छिंदवाडा और मंडारा ज़िलों के अन्तर्गत हैं। इन उछिखित स्थानों में से बहुत से स्थानों का परिचय निश्चयात्मक रूप से प्राप्त हुई सामग्री के आधार पर दिया जा सकता है, यद्यपि विस्तृत प्रदेशों के भौगोलिक विस्तार के यथार्थ ज्ञान का प्राप्त करना कठिन है। कतिपय प्राचीन ग्रामों में भाषा के रूपान्तरित और परिवर्तित हो जाने के कारण नामान्तर अवश्यमेव हो गया है फिर भी उन ग्रामों का अस्तित्व न्यूना-धिक रूप में अद्यावधि कुछ हेर-फेर के साथ मिलता है।

प्रवरसेन की तीन राजधानियाँ थीं । एक थी निन्दिवर्द्धन में, जिसे इस समय नगरधन कहते हैं, दूसरी पद्मपुर में थी, जिसका इस समय कोई भी पता नहीं है और तींसरी राजधानी प्रवरपुर में थी। राजधानी का यह नाम सम्राट् के ही नाम पर रखा गया था। यह नगर इस समय भंडारा ज़िले के अन्तर्गत आधुनिक समय में पवनार के नाम से स्थित है। दोनों नामों में किस प्रकार नामान्तर हुआ है यह अवलोकनीय है, विशेषतया भाषा वैज्ञानिकों के लिये।

दुर्भाग्यवश वाकाटक वंशीय राजाओं के भवनावशेष तथा सिक्के प्राप्त नहीं हुए हैं। पवनार नामक स्थान से प्राप्त होनेवाली कुछ बहुत सुन्दर मूर्तियाँ वाकाटक-काल की जान पड़ती हैं। इन मूर्तियों के अंग-प्रत्यंग अथवा अवयवादि यथोचित अनुपात से हैं और ये मूर्तियाँ राम-कथान्तर्गत पात्रों की हैं। इससे ऐसा प्रतीत होता है कि उस काल में रामायणी कथा का अधिक प्रचार-प्रसार हुआ था।

भारतवर्ष के सर्वश्रेष्ठ कार्य कालिदास वाकाटक नृपति प्रवरसेन के आश्रय में रहते हुए अपने अमर काव्यों और नाटकों की रचना करते थे। ये वहीं कालिदास हैं, जिनका स्थान संसार के कवियों में सर्व्वोच्च है और जिनके नाटक एवं काव्य विश्व के साहित्य में भी सर्वोत्कृष्ट हैं।

पवनार की केवल इन म्र्तियों से अतिरिक्त और कोई भी अन्य न तो म्र्तियाँ ही मिलती हैं और न कोई ऐसी अन्य वस्तुएँ ही प्राप्त होती हैं, जिनसे वाकाटक वंशीय राजाओं के कला कौशलानुराग का विशेष परिचय प्राप्त हो सके। प्रवरसेन कृत 'सेनुबन्य' अथवा 'रावणवहों 'नामक प्राक्तत भापा-काव्य इस बात का प्रमाण है कि वह एक कुशल किव और साहित्यकार थे। इसके आधार पर यह कह सकते हैं कि वाकाटक वंशीय राजा साहित्यानुरागी भी रहे थे। उनके काल में इसीलिये साहित्य की भी श्री-बृद्धि हुई है। वाकाटक वंशीय राजाओं का इतिहास वस्तुतः अव्ययन के लिये बहुत ही आकर्षक है। आवश्यकता अब यह है कि पवनार तथा नगरधन स्थानों के विस्तृत टीलों का उत्खनन-कार्य मनोयोग के साथ किया जाय। आशा यह है कि ऐसा करनेपर इतिहास की बहुत उपयोगी सामग्री ग्राप्त हो सकेगी।

पृष्ट १४ पर दिए हुए मानचित्र में वाकाटक-लेखों के प्राप्ति-स्थान दिये गए हैं।

नल-वंश

नल-शासक वाकाटकों ये समकालीन थे और इनका आधिपत्य बस्तर—क्षेत्र पर था। इस वंश के अर्थपति, भवदत्तवर्मन्, वराहराज आदि शासकों के नाम ताम्रपत्रों, शिला-लेखों तथा सिक्कों पर मिलते हैं। अर्थपति का एक ताम्रपत्र केसरिवेट नामक प्राम में हाल में ही प्राप्त हुआ है।

नल-वंशीय भनदत्तर्वमेन् बहुत प्रतापी शासक थे। उनका एक ताम्र-पत्र विदर्भगत ऋद्धिपुर तथा एक शिला-लेख बस्तर राज्य की सीमा पर स्थित पोट्टागढ़ ग्राम से प्राप्त हुआ है। संभवतः उन्होंने अन्तिम वाकाटक शासक पृथ्विषण से युद्ध किया था, क्योंकि पृथ्विषण को अपने वंश की अवनित-पूर्ण स्थिति को दूर करने तथा अभ्युदय की उत्कर्षात्रस्था को पहुँचाने वाला कहा गया है। ऋद्विपुर के ताम्रपत्र में उल्लिखित स्थान वाकाटक-राज्य के अन्तर्गत थे। इससे यह अनुमान किया जाता है कि वाकाटकों के आधिराज्य में से कुछ विभाग युद्ध-द्वारा भवदत्तवर्मन् के अधिकार में आ गया था।

भवदत्तवर्मन् के समय का पोड़ागड़ से प्राप्त शिळा-लेख पुष्करी नामक नगर में, जिसका पता अब तक नहीं लग सका, नल वंशीयों की राजधानी के होने का उल्लेख करता है। कुछ विद्वान् इस पुष्करी नगर का स्थानीकरण बस्तर से लगी हुई सीमा से आगे मदास राज्य में करते हैं।

विळासतुंग का राजीम स्थान से सम्प्राप्त लेख भवदत्तवर्मन् के उत्तराधिकारी का है और उस लेख में राजीम में एक विष्णुमन्दिर के निर्माण करने का वर्णन किया गया है। यह मन्दिर संभवतः राजीवलोचन का सुप्रसिद्ध मंदिर है, जिसमें यह लेख सुराक्षित है। इस लेख का समय प्रायः ७०० ईसवी है।

तीन नल शासकों (वराहराज, अर्थपित और भनदत्तनर्मन्) के सोने के सिक्के बस्तर राज्य के कोण्डेगाँव तहसील में एड़ेंगा नामक स्थान से प्राप्त हुए हैं। ये सिक्के भी उत्पीड़ितांक मुद्रायें हैं।

अन्य गुप्त-काळीन वंश

उपारे निर्दिष्ट वंशों से अतिरिक्त गुप्त कालीन कई अन्य लेख मध्य प्रदेश में उपलब्ध हुए हैं। इन वंशों में राजर्षितुल्य-कुल, परित्राजक, दक्षिण कोसल के पाण्डव और शरभपुर के राजवंश सम्मिलित होते हैं।

परित्राजक वंशीय महाराज संक्षोभ का केवल एक दान-पत्र बैतूल में मिला था, जिसमें जबलपुर ज़िला-के अन्तर्गत बिल्हरी के समीप पटपारा और द्वारा (प्राचीन प्रस्तरवाटक और द्वारवाटिका) नामक प्रामों के दान का उन्नेख है।

दक्षिण कोसल के पाण्डववंशीय राजाओं (यह पाण्डव वंश महाभारतकालीन पाण्डव-वंश नहीं हैं) के कई लेख और दान-पत्र रायपुर तथा बिलासपुर ज़िलों में प्राप्त हुए हैं । इन में से सब से प्राचीन बह्मणी प्राम का ताम्रपत्र हैं, जिस से इस वंश के साथ वाकाटक सम्राटों के संबंध का होना प्रतीत होता है । नन्नदेव का एक लेख, जो वस्तुतः प्रथम अपने मूल-स्थान आरंग से लाया गया था, अब भाँदक में मिला है । तीवरदेव के दो ताम्रपत्र, राजीम तथा बालोद में प्राप्त हुए हैं। इसमें कोई भी संदेह नहीं कि यह वंश ईसा की पाँचवीं शताब्दी में छत्तीसगढ़ प्रान्त पर शासन करता रहा, जिसका समय भ्रम-वशात् पहिले नवीं शताब्दी में कहा गया था। सिरपुर से प्राप्त कई लेखों में महाशिवगुप्त बालार्जुन का नाम आता है। उनकी माता वासटा के द्वारा सिरपुर का प्रसिद्ध लक्ष्मण-मंदिर बनवाया गया था, जिसको एकलेख में विष्णु-मंदिर कहा गया है। महाशिवगुप्त के तीन ताम्रपत्रों से इस बात का पता चलता है कि वह दिश्वयु थे और उनका शासन बहुत समय तक छत्तीसगढ़ तथा विशेषतः सारंगगढ़ पर रहा।

छत्तीसगढ़ में कई ईंटों के बने हुए देवालय उनके समय के प्रतीत होते हैं। ऐसे देवालय सिरपुर, खरोद, पुजारी पाली तथा कुर्वई प्रामों में विद्यमान हैं। स्थापत्य कला की दृष्टि से यह देवालय उड़ीसा प्रान्तीय देवालयों से दूरतः संबंधित है। महाशिवगुप्त के मह्यार प्राम वाले दान-पत्र से इसी समय छत्तीसगढ़ में बौद्धों को राजाश्रय प्राप्त होने का भी पत्ता चलता है। इससे यह स्पष्ट होता है कि पाण्डव-वंशीय राजाओं की नीति सब धर्मों के प्रति समान औदार्य की थी और ये बौद्ध-धर्म-सिहण्यु भी थे। मह्यार, सिरपुर, आरंग, तुरतुरिया, द्वुग आदि स्थानों में प्राप्त बौद्ध मूर्तियाँ प्रायः इसी समय की प्रतीत होती हैं। विशेष उल्लेखनीय बात यहाँ यह

है कि न केवल प्रस्तर की ही मूर्त्तियाँ वरन् स्वर्ण-सलिल-स्नात पीतल की मूर्त्तियाँ भी सिरपुर में प्राप्त हो गयी हैं। पाण्डव-वंश के कई लेख लिपि की दृष्टि से उत्तर-गृप्त काल में रखे जा सकते हैं।

शरभपुर का शासक-वंश

रारभपुर नामक स्थान एक राज-वंश की राजधानी था और यह राजवंश शरभपुराधीशवंश कहा जा सकता है। ऐसा अनुमान किया जा सकता है कि शरभ नामक नरेश ने इस स्थान को अपनी राजधानी बनाया था और इसी लिये इसका नाम भी उसके नाम पर रखा गया था। यह प्राचीन राजधानी संभवतः मध्य प्रदेश की पूर्वीय सीमा के निकट उड़ीसा प्रान्त में थी। शरभपुर-नरेशों का शासनाधिकार सारंगगढ़ राज्य तथा रायपुर ज़िले में नल-वंश के पश्चात् रहा। महाराज नरेन्द्र का एक ताम्रपत्र सारंगगढ़ में पिपरदुला नामक प्राम में प्राप्त हुआ था। इस वंश के महाजयराज का एक ताम्रपत्र आरंग में और महामुदेशराज के पाँच ताम्रपत्र खैरियार, आरंग, सिरपुर, रायपुर तथा सारंगगढ़ में उपलब्ध हुए हैं। इन ताम्रपत्रों में उल्लिखिन सभी स्थल बालोदा बझार तथा खैरियार के समीप हैं। महासुदेव के भ्राता महाप्रशरराज का एक ताम्रपत्र सारंगगढ राज्य में ठाकुरडीया प्राम से प्राप्त हुआ है। इस वंश के एक अन्य राजा महाभवगुत का भी पता चला है, जिसके ताम्रपत्र में उल्लिखित स्थान भी सारंगगढ राज्य में हैं।

इस वंश के महाराज प्रसन्नमात्र के चाँदी के सिक्के सारंगगढ़ राज्य में महानदी के तट पर साल्हे-पाली नामक प्राम से प्राप्त हूए है। ये सिक्के भी उत्पीड़ितांक मुद्रायें हैं।

गुप्त तथा गुप्तोत्तर कालीन अन्य जो लेख मिले हैं उनमें से अधिकांश गौण है, केवल एक ताम्रपत्र उल्लेखनीय हें, क्योंकि इसमें महाराज भीमसेन का नाम अंकित मिलता है । इस ताम्रपत्र पर जो समय अंकित है, वह कुछ ऐसा है कि प्रथम उसे २८२ गुप्त संवत् समझा गया था, किन्तु अब जो शोध किया गया है उसके अनुसार १८२ गुप्त—काल निश्चित किया गया है। इस ताम्रपत्र में शासक के वंशादि का परिचय नहीं दिया गया है, किन्तु उनके कुल को "राजर्षि—तुल्य" कहा गया है। इसी ताम्रपत्र में जो स्थान उल्लिखित है उन्हें यथासंभव रायपुर ज़िले में ही होना चाहिये। यद्यपि इसका कोई निश्चित प्रमाण नहीं है।

(५) राष्ट्रकूट वंश

मध्य प्रदेश के अन्तर्गत विदर्भ प्रान्त पर दो सौ वर्षों से अधिक काल तक राष्ट्रकूटों का राज्य रहा। इस वंश की कई शाखायें थीं। कम से कम तीन या तीन से अधिक शाखायें तो यहीं पर शासन करती थीं और उनमें से सबसे प्राचीन शाखा बैतूल के निकटवर्ती क्षेत्रों पर राज्यारूढ़ रहीं। यह बात बैतूल तथा अकोला ज़िले से प्राप्त तीन दान पत्रों (जिनमें से एक बनावटी है) से स्पष्ट ज्ञात होती है। ये दानपत्रों ननराज अपर नाम युद्धासुर के द्वारा आंकित कराये गये थे। इनका समय ईसवी सन् ६९३-७१६ के आसपास है। एतद् पूर्वकालीन एक दानपत्र, जो संभवतः उसी वंश के राजा स्वामीराज द्वारा दिया गया था, रामटेक के निकट नगरधन से प्राप्त हुआ था। यह स्मरणीय है कि इस नगर से दो दानपत्र पहिले और प्राप्त हो चुके हैं। जिनका उल्लेख ऊपर किया गया है इन दानपत्रों में वर्णित बहुत से स्थान बैतूल और अकोला ज़िलों के आसपास तथा रामटेक के समीप स्थित हैं।

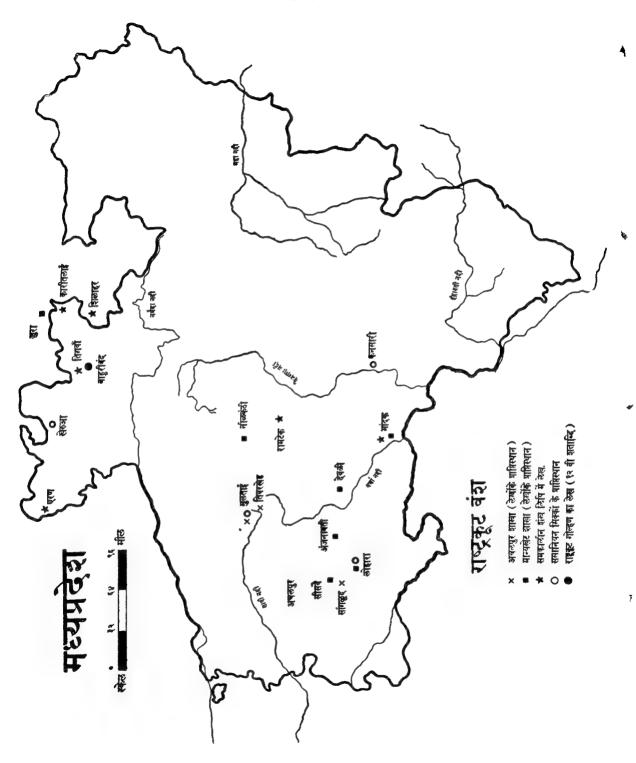
इस वंश का प्रभाव वस्तुतः स्थान-सीमित प्रतीत होता है । किन्तु कियकालोपरान्त विदर्भ मान्यखेट के सम्राट-परिवार के विस्तृत राज्य में सम्मिलित हो गया । मान्यखेट की शाखा से सम्बंध रखनेवाले पाँच ताम्रलेख और तीन शिलालेख ऐसे प्राप्त हुए हैं, जिनसे यह प्रतीत होता है कि इस राज-परिवार-शाखा का अविच्छिन्न शासन इस प्रान्त पर दो सौ वर्षों तक रहा । भाँदक में प्राप्त कृष्णराज प्रथम का ताम्रपत्र सबसे प्राचीन है, जो नान्दिपुरी द्वारी, अधुनिक नान्दुर (१) में लिखा गया था और जिसमें सूर्य-मन्दिर के एक पुजारी को दान का उल्लेख है। राष्ट्रकूट वंश के सबसे अधिक प्रतापी शासक गोविन्द तृतीय के चार दानपत्र उपलब्ध हुए हैं, जिन में अमरावती तथा अकोला ज़िलों के कई गाँवों का उल्लेख आता है। उनमें से तीन दानपत्रों में धाराशिव (हैदराबाद राज्य) के निवासी एक ही दान-पात्र का उल्लेख को अमरावती ज़िले में और भी गाँव मिले थे।

राष्ट्रकूट वंशीयों के शासन के अन्तिम समय में इस वंश का प्रमुख-प्रभाव उत्तर की ओर भी बढ़ गया था, क्यों कि अन्तिम शासक कृष्ण तृतीय का नाम छिन्द्रवाड़ा ज़िले के नीलकण्ठी शिलालेख में भी आता है और उसी की प्रशस्ति से युक्त एक शिलालेख मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा पर, मैहर की पश्चिम दिशा में लगभग बारह मील दूर जुरा नामक प्राम से प्राप्त हुआ है। उसका अन्य दानपत्र नागपुर-नन्दिबईन (वर्तमान नगरधन) से दिया गया था।

परवर्त्ती राष्ट्रकूट शासकों के वैवाहिक संबंध त्रिपुरी के कलचुरियों से हुए थे और कई कलचुरि राजकुमारियाँ राष्ट्रकूट राजाओं को विवाहित हुई थीं।

राष्ट्रकूट राजवंश की एक (मानपुर) शाखा पहिले होशंगाबाद के निकटवर्त्ती प्रदेश पर शासन करती हुई कही जाती थी, किन्तु अनुसंधान से यह प्रकट होता है कि यह शाखा प्रधानतः बम्बई राज्यान्तर्गत सातारा ज़िले से संबंधित थी और इसी कारण पृष्ठ २० पर दिये हुए मध्य प्रदेश के मानचित्र में इस शाखा के अधिकृत स्थानादि को इस लिये नहीं दिखलाया गया चूँकि वे स्थानादि मध्य प्रदेश के अन्तर्गत नहीं आते।

राष्ट्रकूट वंश के एक अन्य राजा गोव्हणदेव का उल्लेख लगभग बारहवीं शताब्दी के बाहुरीबन्द स्थान में स्थित जैन-मृर्त्ति-लेख से प्राप्त होता है। संभवतः वह त्रिपुरी के कलचुरि-राजवंश का सामन्त था।



राष्ट्रक्ट शासकों के सिक्के अभी तक प्राप्त नहीं हैं। उनके समय में प्रायः "इंडो-ससानियन ' सिक्के प्रचिलत थे। इन सिक्कों में से कुछ सिक्के मध्य प्रदेश में भी प्राप्त होते हैं और उन्हें इस समय 'गिधया का पैसा ' कहते हैं । गुप्त तथा गुप्तोत्तर-काल में मध्य प्रदेश एवं भारतवर्ष में 'शंख-लिपि ' का प्राटुर्भाव हुआ था। इस लिपि का पढना बहुत असाध्य है। राजीम, एरण, कारीतलाई, पचमढ़ी, भाँदक तथा तिगवाँ में शंख लिपि में उत्कीर्ण लेख प्राप्त होते हैं। कई विद्वानों के मतानुसार शंख-लिपि केवल गुप्त-काल में ही प्रचलित थी।

राष्ट्रकूट-काल की मूर्ति-कला तथा स्थापत्य-कला के विषय में हमारा ज्ञान बहुत सीमित है। दक्षिण में राष्ट्रकूट वंश की प्रधान शाखा के स्थापत्य-कलावशेष अधिकांशतः उपलब्ध हैं परन्तु पुरातत्त्वशास्त्रज्ञों के द्वारा वे उपेक्षित प्राय हैं और खोज़ की प्रतीक्षा करते हुए अभी तक स्थित हैं।

(६) कलचुरि-वंश

मध्यप्रदेश में कलचुरि नाम जनश्रातियों, लेखों और मूर्तियों के द्वारा सर्वविदित है। मध्य प्रदेश के उत्तरी भाग में कलचुरि-काल की अगणित मूर्तियाँ बिखरी पड़ी हैं और जबलपुर, दमोह, कटनी तथा होशंगाबाद ज़िलों में ऐसा कोई गाँव नहीं है, जो इस समय की कला से अछूता हो और जहाँ कलचुरि-कालीन कुछ न कुछ मूर्तियाँ किसी न किसी रूप में सामान्यतया न पाई जाती हों।

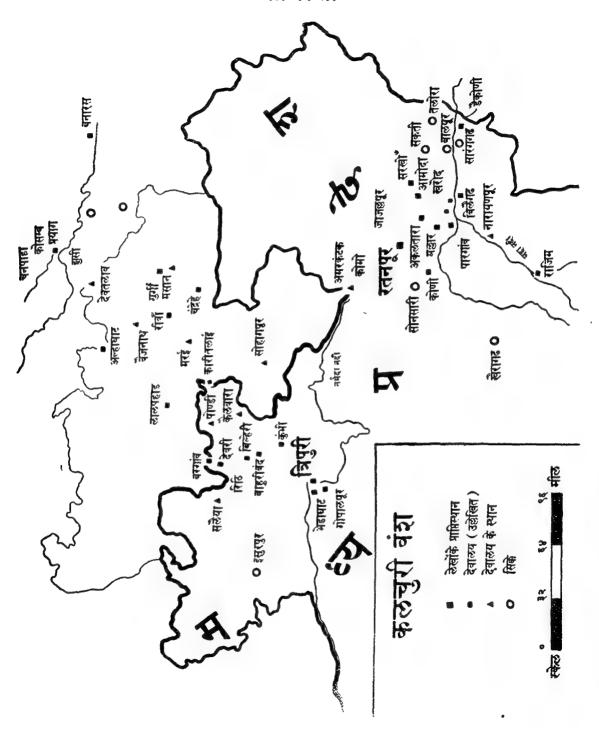
कलचुरि राजवंश की दो शाखायें थीं, जो अपने को कार्तवीर्य सहस्रार्जुन से उत्पन्न बतला कर (१) त्रिपुरी और (२) रतनपुर में राज्य करती थीं।

बतलाया जाता है कि इस वंश के प्रथम शासक कोकछ ने नवीं शताब्दी ईसवी के अन्तिम काल में जबलपुर के उत्तर की ओर फैले हुए डाहल नामक प्रदेश पर विजय प्राप्त कर उस क्षेत्र को अपने अठारह पुत्रों में बाँट दिया। उनमें से सबसे बड़ा पुत्र त्रिपुरी का शासक हुआ और बिलासपुर का पार्श्ववर्ती क्षेत्र कानिष्ट पुत्र के भाग में आया। उक्त शाखा के शक्तिशाली शासक रत्नदेव ने अपनी नई राजधानी बिलासपुर के उत्तर लगभग २० मील की दूरी पर एक स्थान-विशेष में स्थापित की और उस स्थान का नाम रत्नपुर रखा गया। तब से रत्नदेव की वंश-शाखा रतनपुर शाखा के नाम से विख्यात हो गई।

प्राप्त लेखों में त्रिपुरी-शाखा के लगभग पन्द्रह शासकों का उल्लेख मिलता है। ऐसे लेख अबतक तीस के लगभग प्राप्त हुए हैं, जिन में से आठ ताम्रपत्र हैं। कलचुिर लेखों के समकालीन लेखों की संख्या भी बहुत है।

यद्यपि त्रिपुरी शाखा की राजधानी त्रिपुरी थीं, किन्तु कलचुिर वंश के प्रारम्भिक राजाओं के लेख मुख्यतया विन्ध्यप्रदेश के रीवाँ राज्य तथा कटनी, दमोह जैसे स्थानों में, जो मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा पर हैं, मिलते हैं। कारीतलाई, छोटी देवरी, सागर आदि के क्षेत्रों से इस वंश के सबसे प्राचीन लेख प्राप्त हुए हैं, जिनसे इस प्रकार कलचुिर वंशीय सुव्यवस्थित साम्राज्य का परिचय प्राप्त होता है। राष्ट्रकूट राजाओं के

^{&#}x27;इन सिक्कोंपर मूळतः राज-शिर अंकित था, किन्तु आगे चळकर इन सिक्कों का साँचा ऐसा बिगड़ गया कि उससे सिक्कोंपर जो चिह्न उतर कर आया वह गर्दभ सा प्रतीत हुआ। इसीळिये इसे लोग इस नाम से पुकारने लगे। ये सिक्के चाँदी तथा ताँबे के हैं।



मुख्य वंश के साथ त्रिपुरी शाखा के कलचुरि राजाओं ने वैवाहिक संबंध स्थापित किये थे। अधिकांशतः कलचुरि कत्यायें ही राष्ट्रकूट वंश में विवाही गई थीं। एक कलचुरि राजा ने एक हूण स्त्री के साथ विवाह किया था, यद्यपि हूण वंश की सामाजिक प्रातिष्ठा ऊँची न थी। इस वंश की राज-महिषियों के नाम भी कुछ विचित्र से हैं, जैसे अल्हणदेवी, नोहलादेवी, घोसलादेवी आदि।

त्रिपुरी-शाखा का सबसे प्रतापी शासक सम्राट् कर्ण था । जनश्रुतियों, लेखों, साहित्यिक विवरणों तथा लोक गीतों के द्वारा यह जाना जा सकता है कि अपना सारा जीवन उसने विविध राजाओं पर आक्रमण करके उनसे युद्ध करने में विताया था और अपने प्रमुख-प्राधान्य को विस्तृत-क्षेत्र व्यापी किया था । लेखादिकों से यह स्पष्ट है कि उसके शासन-काल में कलचुरि-साम्राज्य का भौगोलिक विस्तार सबसे अधिक था । उसके पश्चात् अयोग्य अधिकारियों के हाथ में वह विशाल साम्राज्य थोड़े ही दिनों तक स्थिर रह सका । कर्ण के साम्राज्य की सीमा उत्तर में प्रयाग, कोसम्ब (काँशाम्बी) बीरभूम और बनारस (सारनाथ) तक पहुँच गयी थी । कलचुरि वंशीय राँजाओं के प्रशंसनीय कार्यों में से पाशुपत-पंथ-संरक्षण, प्राकृत-साहित्य-प्रोत्साहन तथा शैव और जैन धर्मों का समादर विशेष रूप में उल्लेखनीय हैं । राजशेखर जैसे कवि इसी वंश के आश्रय में प्रख्यात हुए । राजशेखर का 'कर्ष्र्रमञ्जरी 'नामक प्रासिद्ध नाटक कलचुरि-दरबार के प्रोत्साहन से ही रचा गया था ।

इस वंश ने मूर्ति-कला को भी प्रचुर-प्रोत्साहन देकर सुविकसित किया। तत्कालीन मूर्ति-कला में यद्यपि रूप-रम्यता के साथ सामान्य से सामान्य वातों के भी प्रकट करने का पूरा प्रयत्न किया गया है तथापि मूर्तियों में भाव-भावना-प्रतिबिन्ब और सर्जीवता केलाने की ओर विशेष प्रयास नहीं किया गया। प्राप्त मूर्तियों मूर्तिकला के निश्चित् नियमों के आधार पर अवस्थमेव निर्मित की गई हैं किन्तु वे प्रायः निष्प्रभ और भावोद्देककारिणी विशेष रूप में नहीं हैं। किर भी यह मानना पड़ेगा कि इस समय की मूर्ति-कला के सराहनीय विकास का श्रेय वास्तव में कलचुरि राजवंश को ही हैं। कलचुरि-कालीन मूर्तियों से यह स्पष्ट है कि इस मूर्ति-कला पर गुप्त-कालीन मूर्ति-कला का अधिक प्रभाव है। किन्तु यह निश्चित रूप में कहा जा सकता है कि कलचुरि-मूर्तियों में मूर्ति-कला की कुछ रूढ़ियों का बड़ी टढ़ता से पालन किया गया है। इसीलिये प्रायः उनमें आकृति-साम्यादि अनिवार्य रूप में प्राप्त है। कला में मौलिक नव्यता, भव्यता के साथ नहीं आई। मूर्तियों में बहिरंग वातों पर बद्धत अधिक व्यान दिया गया है और भावना-प्रतिबिन्ब के लाने का बद्धत अल्प सा प्रयास किया गया है। एक दृष्ट से यह कला का कोई समुन्नत स्वरूप नहीं है। क्योंकि कला का उत्कर्ष भाव-भावना व्यंजकता में ही अधिक है न कि रूप-रंजकता में। निजी विशेषता का व्यान रख कर भी कलचुरि-काल की मूर्तियों को देखकर यह नहीं कह सकते कि मूर्तियाँ बोलती सी हैं।

कलचुरियों ने जिस स्थापत्र कला को अपना कर प्रोत्साहन देते हुए विकसित किया था, उस पर उस कला का विरोष प्रभाव है, जिसे चन्देलों ने, जो कलचुरियों के समकालीन हैं, प्रश्रय दिया था।

कई कलचुरि मंदिर अद्यापि विद्यमान हैं, जिनमें से अमरकंटक, छोटी देवरी, भेड़ाघाट, सिमरा, रीठी आदि स्थानों के मंदिरों का उल्लेख करना आवश्यक है। रीवाँ राज्य के सोहागपुर, गुर्गी, चन्द्रेहे, देवतलाव, अंमरकंटक इत्यादि स्थानों में कलचुरि स्थापत्यकला के बहुत अच्छे उदाहरण पाये जाते हैं। खेद का विषय हैं कि ऐसे सुरक्षणीय मन्दिरों की सुरक्षा नहीं रही और उनसे बहुत सी सामग्री इतस्ततः चली गई है।

सुरक्षा की दृष्टि से कलचुरि-काल में विशाल और अभेद्य दुर्गों की ओर विशेष ध्यान दिया जाता था। त्रिपुरी की खुदाई में कलचुरियों का एक दुर्ग सा निकल आया है। बारहवीं शताब्दी ईसवी के अन्त में इस वंश का भी अन्त हो गया। इस वंश के छेखों में एक विशेष संवत् का प्रयोग किया गया है, जिसे 'कलचुरि-चेदि ' संवत् कहा जाता है। यह संवत् २४९ ई० में कार्तिक मास से प्रारम्भ होता है।

कल्चुरि-वंश के एक पूर्व शासक कृष्णराज के चाँदी के सिक्के विदर्भ के कई स्थानों में पाये गये हैं। विपुरी-शाखा के केवल एक शासक गांगेयदेव के सिक्कों का पता चलता है। वे सागर, जबलपुर जैसे मध्य प्रदेश के उत्तरी ज़िलों में तथा उत्तर प्रदेश के मिर्ज़ापुर आदि दक्षिणी ज़िलों से प्राप्त हुए हैं। वे सोने, चाँदी तथा ताँवे के हैं। ताँवे तथा चाँदी के सिक्के स्वर्ण-मुद्राओं की अपेक्षा कम हैं।

कलचुरि वंश की रतनपुर शाखा

कलचुरियों की रतनपुर शाखा कोकछ के सब से छोटे पुत्र किलगराज से प्रारम्भ होती है, जिसे कोमो मण्डल में तुम्माण के आसपास का प्रदेश नवीं शताब्दी ईसवी के अन्त में प्राप्त हुआ था। इस शाखा के ग्यारह शासकों का विवरण प्राप्त होता है और स्थूल विचार से उनका राज्य महानदी के उत्तर बिलासपुर ज़िले में फैला हुआ था। ऐसा अनुमान किया जाता है कि रायपुर के भागों पर उनके सामन्तों का अधिकार रहा होगा। ईसवी १११४ से लेकर १२१४ तक की एक शताब्दी में इस वंश के २८ लेख प्राप्त होते हैं, जिनमें १३ ताम्रपत्र तथा १५ शिलालेख हैं। उनमें से अधिकांश (दस) इस वंश के प्रभावशाली शासक पृथ्वीदेव द्वितीय के हैं।

पूर्व की ओर चोड़ (चोल) शासकों के आक्रमणों को विफल कर यह शाखा विलासपुर ज़िले में सुदृढ़ हो गई। इस वंश के शासक तथा सामन्त अपने जन हित के कार्यों के लिये जिन में मन्दिर, सरोवर, उपवन तथा विहार आदि का निर्माण मुख्य है, प्रसिद्ध थे। इस स्थापत्य—सामग्री का अध्ययन अभी तक इस रूप में भी नहीं हुआ जिस रूप में इसी वंश की त्रिपुरी-शाखा की अवशिष्ट सामग्री का अध्ययन श्री राखलदास वनर्जी ने किया है।

इनके बहुत से स्मारक, जिन्हें उत्खनन कार्य के द्वारा प्रकाश में लाया जा सकता है, बिलासपुर ज़िले के वन्य-प्रदेश में अज्ञात से पड़े हुए हैं।

जाजछदेव, पृथ्वीदेव द्वितीय तथा रत्नदेव द्वितीय के ताँबे तथा सोने के सिक्के उपलब्ध होते हैं। हाँ, पृथ्वीदेव द्वितीय के चाँदी के सिक्कों का भी पता चलता है। इसी वंश के अन्तिम शासक प्रतापमछ के केवल ताँबे के सिक्के मिलते हैं। ये सिक्के मुख्यतया विलासपुर, रायपुर, सारंगगढ़, छत्तीसगढ़ राज्य तथा कुछ उत्तर-प्रदेश के मिर्ज़ापुर ज़िले में प्राप्त होते हैं।

पृष्ट २२पर दिये गये मानचित्र से लेखों तथा सिकों के प्राप्ति-स्थानों का परिचय प्राप्त किया जा सकता है। कलचुरियों के सभी लेखों का एक बृहत्प्रन्थ नागपुर के महामहोपाध्याय प्रोफेसर वा० वि• मिराशी द्वारा " भारतीय-लेख-संप्रह " (Corpus Inscriptionum Indicarum) के चतुर्थ भाग के रूप में शीघ्र ही प्रकाशित हो रहा है।

(७) यादव साम्राज्य

इतिहास से यह विदित होता है कि ईसा की ग्यारहवीं—बारहवीं राताब्दी के मध्य में विदर्भ का अधिकांश भाग देविगिरि के यादव शासकों के आधिपत्य में था । वारंगळ के काकतीय राजाओं को परास्त करने के पश्चात् विशेष कर यादव वंशी नृपति सिंघण और रामचन्द्र के शासन-काळ में इस वंश का साम्राज्य उत्तर की ओर विदर्भ में फैळा और इसका श्रेय प्रधानतः सिंघण के सेनापित खोळेश्वर को है ।

यादवों के निम्नलिखित शिलालेख मध्य प्रदेश में प्राप्त हुए हैं:--

- ं (१) हेमादि का बार्शी-टाकली शिला-लेख, शक १०९८
 - (२) सिंघण के राज्य-काल का अमड़ापुर शिला-लेख, शक ११३३
 - (३) यादव कृष्ण के काल का नान्दगाँव शिला-लेख, शक ११७७
 - (४) यादव रामचंद्र का रामटेक शिला-लेख, शक १२२२
 - (५) यादव रामचंद्र के समय का काटा शिला-लेख, शक १२२७
 - (६) यादव रामचंद्र का लाञ्जी शिला-लेख

४

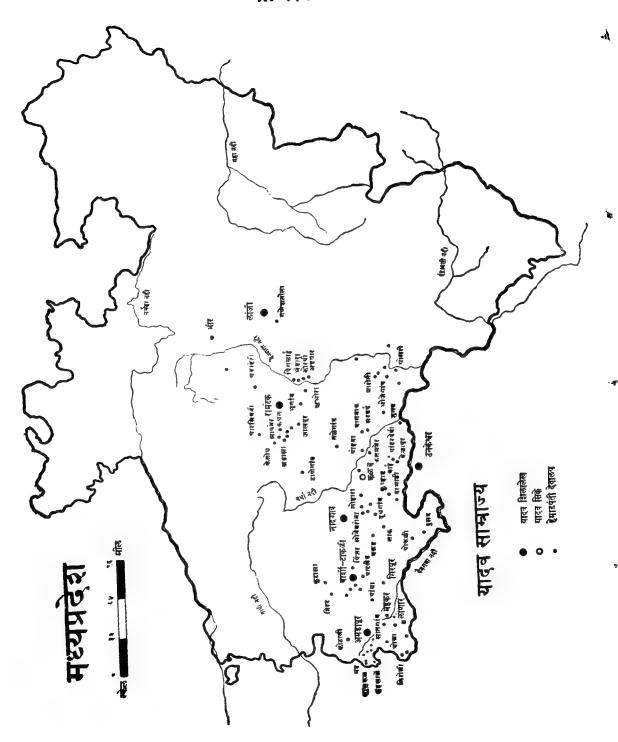
इनके अतिरिक्त मध्य प्रदेश की दक्षिणी सीमापर उनकेश्वर नामक स्थान में यादव रामचंद्र का शक संबत् १२२२ का एक अन्य लेख भी मिला है।

बार्शी टाकली का लेख एक मन्दिर के निर्माण का उछेख करता है। अमड़ापुर शिला-लेख महाराज सिंघण के शासन-काल से संबंधित है। पूर्व मराठी भाषा में लिखित नान्दगाँव के शिला-लेख में तत्रस्थ एक विशेष मन्दिर में पुष्पादि अर्चनोपासना सामग्री में व्यय करने के लिये दान देने का उछेख मिलता है। राम-टेक के शिला-लेख में कई निकटस्थ पिवत्र स्थानों, जो तीर्थ के नामसे लेखाङ्कित हैं, तथा महाराज रामचंद्र के कई महत्त्वपूर्ण दानों का उछेख है। लाकी का शिला-लेख सन्तोषजनक रूप से नहीं पढ़ा जा सकता।

यादव सिंघण का सेनापित खोलेश्वर अमरावती का निवासी था। हैदराबाद राज्य के आम्बे नामक प्राम से प्राप्त लेख में उसके कई दानों का उछेख किया गया है। उसके द्वारा अचलपुर में विष्णुमन्दिर के निर्मित कराये जाने का वर्णन किया गया है। पयोष्णी (पूर्णा) नदी के तट पर इसी सेनापित ने अपने ही नाम पर एक नगर (आधुनिक खोलापुर) की भी स्थापना की थी। इसी प्रकार वरदा (वर्धा) नदी के किनारों पर कितपय मन्दिरों, अम्रहारों तथा कूपों आदि समाजोपयोगी स्थानों का उसी के द्वारा निर्मित कराया जाना भी कहा जाता है। इस शिला-लेख का लेखन-काल शक संवत् ११५० है।

विदर्भ में यादव शासकों के विशेष उछेखनीय कला—कार्य हेमाडएंती मन्दिर हैं, जो अकोला, बुलढाणा, यवतमाल, वर्धा, वाशिम, नागपुर तथा भंडारा ज़िलों के विस्तृत क्षेत्र में बिखरे हुए हैं। संभवतः इस समय यादव साम्राज्य विस्तृत होकर नर्मदा के उस पार अथवा छत्तीसगढ़ प्रान्त तक न हुआ था और बालाघाट ज़िले में लाक्षी तथा भीर, जहाँ हेमाडपंती मन्दिर मिले हैं, इस साम्राज्य के दो सीमान्त स्थान ही जान पड़ते हैं।

पृष्ठ २६ पर दिये गये मानचित्र में विदर्भ के अधिकांश हेमाडपंती मन्दिर—स्थान निर्दिष्ट कर दिये गये हैं। इन स्थानों में से लोणार, मेहेकर, साकेगाँव, धोतरा, बार्शी-टाकली, सिरपुर तथा सिंदखेड के मन्दिर स्थापत्य और शिल्प-कला की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं।



हेमाडपंती मन्दिरों के संबंध में विशेष ध्यान देने योग्य बात यह है कि ये मन्दिर बड़ी बड़ी शिलाओं को काट-छाँटकर निकाले गये सुडौल प्रस्तर खण्डों को एक दूसरे पर रख कर बनाये गये थे और उनमें कहीं भी चूने का जोड़ नहीं है। मन्दिरों की भीतरी छतों पर प्रायः उभड़े हुए कमलाकृति चित्रित किये गये हैं। उनके खम्भे अधिकांशतः वर्गाकार हैं। कभी उन खम्भों के मध्यभाग घटाकार रखे गये हैं। मन्दिरों के चारों ओर सुंदर सुदृढ़ प्राकार और मन्दिरों की चारों दीवालों में आले बनाकर विविध प्रकार की मूर्तियाँ स्थापित की गई हैं। इन मन्दिरों में प्रायः शिव-मूर्तियों का बाहुल्य हैं। कुछ मंदिरों में देवी और विष्णु की मूर्तियाँ भी हैं। उन्हीं मन्दिरों में कहीं-कहा कुछ जैन मन्दिर भी हैं।

इन मन्दिरों से अतिरिक्त इन्हीं ढंग से बनी हुई धर्मशालायें, वापियाँ, मठों आदि के भव्य भवन भी उक्लेखनीय हैं और तत्कालीन स्थापत्य कला के अच्छे उदाहरण हैं।

यादवों के राज्य-काल में महानुभाव-सम्प्रदाय, जो एक बड़ा सा धार्मिक सम्प्रदाय है, का धार्मिक आन्दोलन बड़ी तीव्र-गित से चला । इसके प्रवर्तक श्री चक्रधर थे, जो महाराज कृष्ण तथा रामचंद्र के समकालीन थे। इस सम्प्रदाय का साहित्य विशेष सांकेतिक लिपि तथा पूर्व मराठी भाषा में लिखा गया है। इनमें से एक प्रन्थ में जो 'स्थान—पोथी 'के नाम से प्रसिद्ध है, विदर्भ के महानुभाव स्थानों का भौगोलिक वर्णन दिया गया है।

यादव राजाओं के सोने के सिक्के मध्य प्रदेश के यवतमाल ज़िले में कलम्ब नामक स्थान से प्राप्त हुए हैं।

(८) धार्मिक जीवन

बौद्ध-धर्म

बौद्ध धर्म जो अब मध्य प्रदेश में पूर्णतया समाप्त सा हो चुका है, शातवाहन काल में अपनी सामान्य उन्नत दशा में था। यह बात त्रिपुरी की खुदाई से प्राप्त दूसरी शताब्दी के बौद्ध-विहारों तथा तत्कालीन पातुर और भाँदक में स्थित गुफ़ाओं द्वारा स्पष्ट होती है। ईसा की पाँचवीं तथा छठवीं शताब्दी के पश्चात् बौद्धों की महायान शाखा के अनुयायियों की संख्या सबसे अधिक हो गई। सिरपुर, तुरतुरीया, तेवर, गोपालपुर, तिलवारा घाट, भेड़ाघाट तथा दुग आदि स्थानों से अवलोकितेश्वर, पद्मपाणि, बोधिसत्व, तारा आदि मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं। इससे यह स्पष्ट होता है कि उस समस्त प्रान्त में बौद्ध धर्म की महायान शाखा का पर्याप्त प्रचार था।

लगभग ६०० ईसवी में महाशिवगुप्त लिखित महार प्राम से प्राप्त एक दान पत्र में तरडंशक नामक स्थान में स्थित एक बौद्ध-विहार को प्राम दान दिये जाने का उछेख है। यह अनुमान किया जाता है कि यह स्थान विलासपुर ज़िले के अन्तर्गत, महार की ईशान्य दिशा में ११ मील पर स्थित आधुनिक तरोड नामक प्राम हो सकता है। किन्तु इस का निश्चय ठीक तरह से अभी तक नहीं हुआ है।

सातवीं शताब्दी के पश्चात् कलचुरि-काल के अनन्तर मध्यप्रदेश में बौद्ध धर्म की इतिश्री हो गई। सिरपुर में प्राप्त कनकावेष्टित पीतल की बौद्ध मूर्तियाँ अपने असाधारण कला कौशल के कारण महत्त्व रखती हैं। यह उल्लोबनीय है कि इन मूर्तियों पर तिब्बती प्रभाव स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर होता है।

जैन केन्द्र

धार्मिक तीर्थ-यात्रा के कई महत्त्वपूर्ण जैन केन्द्रों में से कारंजा, मुक्तागिरि, रामटेक कुण्डलपुर, खोलापुर, बरेठा और महेकर मुख्य हैं। कलचुिर समय की बहुत सी जैन मूर्तियाँ तो मध्य प्रदेश के उत्तरी भाग में मिलती हैं, किन्तु पाण्डव तथा पाण्डवोत्तर—काल की जैन मूर्तियाँ हत्तीसगढ़ में कैली हुई हैं। साथ ही यादव-कालीन जैन मूर्तियाँ विदर्भ से उपलब्ध होती है। उपिरिनिर्दिष्ट काल केवल साधारण अनुमान पर आधारित है। यह निश्चित है कि अवतक की गवेपणा से मध्य प्रदेश में जो प्राचीनतम जैन मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं, वे ६०० ई० से और पहिले की नहीं हैं। जो जैन मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं, वे प्रायः वर्धमान महावीर, पार्श्वनाथ, चन्द्रप्रभ, मिल्लिनाथ, अजितनाथ, ऋपमनाथ तथा उनकी शासन देवताओं की प्रस्तर मूर्तियाँ हैं। अकोला के निकट राजनापुर खिखिणी तथा मुक्तागिरि के मन्दिरों से प्राप्त पार्श्वनाथ और शान्तिनाथ की धातु मूर्तियाँ, जो अब नागपुर संप्रहालय में संरक्षित हैं, पुरातत्त्व एवं कला संवंधी विशेषताओं की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं।

प्राचीन देवालयों में विदर्भगत सिरपुर (ज़िला: अकोला) नामक प्राम में स्थित अंतरिक्ष पार्श्वनाथ का हेमाडपंती मन्दिर, तथा मण्डला ज़िले में कुक्करमठ नामक देवालय उल्लेखनीय हैं।

वैदिक धर्म

इतिहास के प्रारम्भ से ही प्रायः सभी भारतवर्ष में वैदिक धर्म का प्रभाव चलता रहा जैसा आजतक जारी है। मध्य प्रदेश भी इसका अपवाद नहीं है। प्रायः प्रत्येक प्राम में देवालयों, मूर्तियों आदि द्वारा इस धर्म के कितपय अवशेष अवश्यमेव प्राप्त होते हैं। सुपिरिचित होने से इसके संबंध में विस्तारपूर्वक विवरण करने की आवश्यकता नहीं है किन्तु विहंगम दृष्टि से निम्नालिखित वातों पर ध्यान देने की आवश्यकता है।

मध्य प्रदेश में प्रायः शैत तथा वैष्णत पंथों का जनता द्वारा समादर प्राचीन काल से होता रहा है। धर्म के विकास की दृष्टि से यहाँ मौर्य-काल से संबंधित सम्राद् अशोक के रूपनाथ लेख, जो बौद्ध धर्म सूचक हैं, के अतिरिक्त अन्य सामग्री विशेष रूप से उपलब्ध नहीं हुई है। शातवाहन काल से संबंधित लेखों में सकती राज्य गत गुंजी स्थान से प्राप्त प्रस्तर लेख शैत पंथ सूचक हैं; तथा बुढ़ीखार में प्राप्त नये शिलालेख, जो ईसा की दूसरी शताब्दी में उत्कीण हुआ था, में वैष्णत देवालय का उल्लेख मिलता है। यह देवालय भारत में बहुत प्राचीन सा माना जाता है। इसी समय का भार शासक भगदत्त का पत्रनी लेख भगवत्पाद्काओं का उल्लेख करता है, जिनके द्वारा संभवतः भगवान् विष्णु की पादृकाओं का बोध होता है। यह बात उल्लेखनीय है कि पादृकाओं की धृजन-प्रणाली का यह मध्य प्रदेश में सर्व प्रथम उल्लेख है। इस प्रणाली का अन्य उल्लेख वाकाटक लेखों में विष्णु तथा राम की पादृकाओं के विषय में प्राप्त होता है।

गुप्तों के समय मे किएंगु के वराह—अवतार रूप में पूजन की प्रया एरण तथा भारत के अन्य भागों में सम्प्राप्त मूर्तियों तथा देवालयों के द्वारा दिखाई पड़ती है। इसका अनुसरण कलजुिर काल में भी होता रहा और कारीतलाई, मझोली, रीठी, विव्हरी, पनागर, नोहटा, मदनपुर तथा हरदा आदि क्षेत्रों से प्राप्त विशालकाय वराह मूर्तियाँ इस विषय के उत्कृष्ट उदाहरण है।

वाकाटक-काल के एक लेख द्वारा विदर्भगत एक मूर्य मन्दिर का पता चलता है। कलचुरि काल में रत्नदेव के समय में उनके सामन्त वल्लभराज द्वारा सूर्य-पुत्र रेवन्त के मंदिर के निर्माण का उल्लेख पाया जाता है। संभवतः भारत वर्ष में यह अकेला ही उदाहरण है जिसमें रेवन्त के मंदिर का उल्लेख मिला है। किंतु यह बात उल्लेखनीय है कि रेवन्त की कलचुरि कालीन एक प्रस्तर मूर्ति रीवाँ राज्य में मनोरा नामक प्राम से प्राप्त हुई हैं। ताँबे की एक मूर्ति त्रिपुरी से भी प्राप्त हुई थी जो अभी नाग रूर में श्री पण्डित जी के संप्रह में है।

कलचुरियों के समय में पाशुपत पंथियों को राजाश्रय मिलने से भेड़ाघाट में ६४ योगिनियों के विशाल वृत्ताकार देवालय का निर्माण हुआ था। पुरातत्व के लिये मध्य प्रदेश में यह एक अपूर्व वस्तु है। भारतवर्प में केवल ऐसे चार या पाँच देवालय ज्ञात हैं, जिनमें से खजुराहो, राणीपुर झरीयाल तथा कोईमतूर के अन्य देवालय उल्लेखनीय हैं।

देत्रियों की असंख्य मूर्तियाँ मध्य प्रदेश में उपलब्ध होती हैं। कतिएय मूर्तियाँ, उनके निचले आसन पर दिये हुए नाम के कारण अच्छी तरह से पहचानी जाती हैं। किंतु उनका शिल्प-शाखीय अथवा प्रांधिक विवरण कहीं नहीं मिल सकता। इसका उत्कृष्ट-उदाहरण मध्य प्रदेश में कुछ अज्ञात स्थल से प्राप्त और संप्रति जबलपुर महाविद्यालय में संरक्षित "श्री कल्याणीदेवी" की मूर्ति है। इसी प्रकार खाण्डवा में पद्मकुण्ड नामक स्थान पर कई मूर्तियाँ उपलब्ध हैं जिनके नाम निचले आसन पर खुदे हुए हैं।

मान्वाता में एक देवालय विष्णु के २४ अवतार वाली मूर्तियों के लिये प्रसिद्ध है। चाँदा के समीप मार्कडी में स्थित देवालयों का समूह शिल्प कला का उत्कृष्ट उदाहरण है।

ईंटों के देवालयों के विषय में पहिले ही वर्णन किया जा चुका है। ये मंदिर भारतवर्ष भर में प्रायः बहुत कम मिलते हैं।

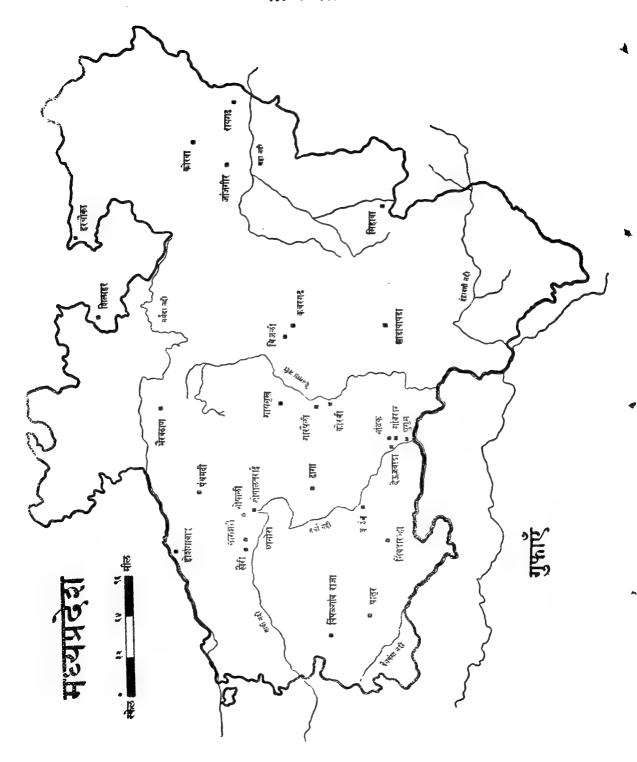
सुव्यवस्थित गवेषणा के अभाव से यहाँ-वहाँ बिखरी हुई यह मौलिक सामग्री अभी तक अज्ञात सी ही रही है।

(९) गुफार्ये

पृष्ठ ३० पर में दिये हुए मानचित्र से मध्यप्रदेशान्तर्गत गुफ़ाओं का बोध होता है। ऐसी गुफ़ायें २५ के लगभग हैं। परन्तु यह सूची पूर्ण नहीं है। यहाँ कितनी ही प्रागैतिहासिक गुफ़ाओं और गहरों का इसलिये उक्केख नहीं किया गया है क्योंकि उनके विषय में पहिले कथन किया जा चुका है।

अद्याविध ज्ञात गुफ़ायें नागपुर, चाँदा, भण्डारा, बैत्कु, होशंगाबाद, बिलासपुर, अकोला, बुलढाणा तथा यवतमाल जिलों में हैं और सागर, मण्डला, जबलपुर, छिन्दवाड़ा तथा सिवनी ज़िलों में इन गुफ़ाओं की स्थिति का कोई उक्केख प्राप्त नहीं हुआ है।

ये गुकायें अधिकांशतः नरम लाल पत्थर अथवा विन्ध्य चहानों से काटकर बनाई गई हैं। इन गुकाओं की मूल स्थिति के निश्चय-ज्ञान के लिये कोई साधन नहीं है। यद्यपि ज़िलों के गज़ेटियरों में थोड़ा बहुत वर्णन प्राप्त होता है, तथापि उनके प्रयोजन तथा रचना-काल के संबंध में कुछ नहीं कहा जा सकता। ज्ञात गुकाओं के निकट चूँकि आज भी मेले लगते हैं, इसलिये इन गुकाओं की कुछ महत्ता अद्यापि अवशिष्ट है। ऐसी स्थिति में भी यह निश्चय नहीं किया जा सकता कि इन गुकाओं का किस धर्म-सम्प्रदाय तथा समाज से संबंध था।



प्रागैतिहासिक गुफ़ाओं और गह्नरों के अतिरिक्त सरगुजा राज्य में रामगढ़ पहाड़ी की गुफ़ायें मध्य प्रदेश में सबसे पुरानी हैं और वे निस्सन्देह मौर्य-काल की हैं। माँदक और अकोला ज़िले में पातुर की गुफायें भी सातवाहन-काल की हैं। इन गुफ़ाओं का वर्णन पुरातत्त्ववेता मली माँति कर चुके हैं। मध्य प्रदेश की सीमा पर प्राचीन गुफ़ाओं में कारीतलाई के निकट शिलाहर गुफ़ाओं का उल्लेख किया जा सकता है, जिनमें दूसरी शताब्दी के लेख भी मिलते हैं।

यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि इन गुफ़ाओं में से किसी गुफ़ा को भी उन अर्थों में गुहा-मन्दिर (Cave temple) की संज्ञा प्रदान की जा सकती है, जिन अर्थों में अजन्ता, वेरूल आदि अधिकांश गुफ़ाओं तथा दक्षिण की वैसी अन्य गुहाओं को "गुहा-मंदिर" की संज्ञा दी गई है। इस संबंध में फिर से गवेषणा की नवीन रूप में आवश्यकता हैं।

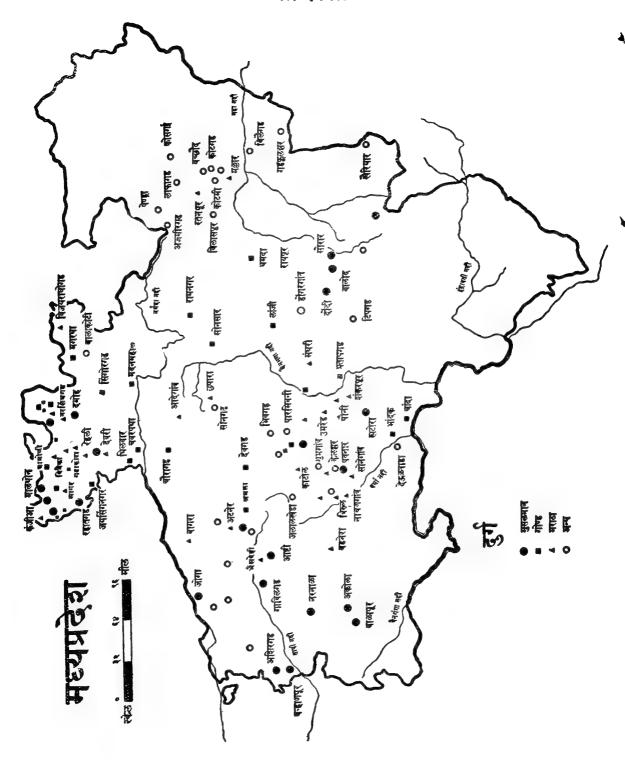
(१०) दुर्ग

मध्य प्रदेश में अधिकांश दुर्ग या तो पठार पर स्थित हैं अथवा सपाट भूमि पर हैं। भारतवर्ष में जनरक्षा की दृष्टि से दुर्ग बहुत प्राचीन काल से ही महत्त्व रखते थे। दुर्गों का उल्लेख अष्टाध्यायां एवं कौटिलीय अर्थशास्त्र जैसे प्राचीन प्रंथों में मिलता है। मौर्य-काल में सम्राट् अशोक के द्वारा निर्मित कराये गये दुर्गों के काष्ट्र निर्मित तट (Palisade आधुनिक चबूतरा) पाटलिपुत्र तथा उज्जियनी में उत्खनन द्वारा प्राप्त हुए हैं। भारत सरकार के पुरातत्त्व-विभाग की ओर से शिशुपालगढ़ के उत्खनन में ईसा की चौथी शताब्दी में निर्मित दुर्ग के ध्वंसावशेष प्राप्त हुए हैं। दसवीं शताब्दी के उपरान्त दुर्गों के निर्माण करने और वराने की परम्परा अधिक चलने लगी।

मध्य प्रदेश के प्राचीन दुर्गों के विषय में हम निश्चयपूर्वक कुछ नहीं कह सकते, किंतु वैरागद आदि कई स्थानों के दुर्ग मध्ययुग—निर्मित से ज्ञात होते हैं। कलचुिर काल से अनेक दुर्गों के निर्माण कराये जाने के उञ्चेख मिलते हैं। त्रिपुरी-उत्खनन से महाराज कर्ण के द्वारा निर्मित कराये गये दुर्ग के चिह्नों का पता चला है। इस काल के दुर्ग राहतगढ़, लोधिया, रतनपुर, सिरपुर तथा दुर्ग में देखे जा सकते हैं। कलचुिर शासक दुर्ग निर्माण कराते समय प्राकृतिक—स्थिति से लाभ उठाने में विशेष पदु थे।

मध्य प्रदेश के अधिकांश दुर्ग बारहवीं शताब्दी के पश्चात् काल के हैं। विशेषतया चौदहवीं तथा सत्रहवीं शताब्दी के बीच के ही प्रतीत होते हैं। इन दुर्गों में कुछ दुर्ग तो (१) अति प्राचीन हैं और कुछ (२) मुसलमानों, (३) गोंडों, (४) स्थानीय राजपूत शासकों, डांगी मुखियों तथा (५) मराठा शासकों द्वारा निर्मित कराये गये दुर्ग आते हैं।

प्राचीन दुर्गों के विषय में हमारा ज्ञान बहुत ही कम हैं। शिलालेखादि के रूप में प्राप्त हुई सामग्री के आधार पर यह अनुमान किया जा सकता है कि कुछ दुर्ग प्राचीन काल में भी रहे होंगे किन्तु गवेषणा के अभाव से यह नहीं बताया जा सकता कि उनके प्राचीन भग्नावरोष निश्चित रूप से कहीं मिल सकते हैं। सामान्यतया प्राचीनतम दुर्गों के मूल खरूप परवर्ती शासकों के द्वारा प्रायः परिवर्तित कर दिये जाते थे। अतएव उनके उन मूल रूपों का निश्चितीकरण नहीं किया जा सकता। मुसलमान कालीन दुर्गों में ऐसा परिवर्त्तन बहुत ही कम हुआ है। प्रायः उनमें से अविकांश दुर्गों के तत्कालीन साहित्य तथा इतिहास के



प्रंथों में उछि। बित होने, तथा उनके प्रत्यक्ष निरीक्षण करने और अन्य शिलालेखादि से उनके समय तथा उनमें गये किये परिवर्तनादि का ज्ञान प्राप्त होता है। दुर्गान्तर्गत अन्य भवनों, मसजिदों इत्यादि के उछे खंभी उन शिलालेखों में मिलते हैं जो इतिहास-रचना के लिये अत्युपयुक्त हैं।

मुसलमान शासकों अथवा उनके समकालीन अन्य अधिकारियों के द्वारा निर्मित कराये गये दुर्ग मध्य प्रदेश में पश्चिमी तथा उत्तरीय ज़िलों में अद्यापि विद्यमान हैं। इनमें से विदर्भगत बन्हाणपुर, गाविलगढ़, नरनाला, असीरगढ़, बालापुर, खेरला आदि स्थानों के दुर्गावशेष प्रमुख हैं। उत्तरी ज़िलों में खिमलासा, राहतगढ़, मालथोन, बटीहागढ़ आदि अन्य दुर्ग-स्थान हैं। इन्ही दुर्गी में तत्कालीन मुसलमान शासक गुप्त राजनैतिक मंत्रणायें, युद्ध-संधियाँ तथा अन्य शासन-कार्य करते थे।

मराठा शासकों के दुर्गों में मुसलमान कालीन दुर्गों का ही अनुकरण दिखाई पड़ता है। वे कातिपय छोटे दुर्ग सिर्फ मिट्टी की दीवालों से बनाते थे, जिसको 'गढ़ी 'संज्ञा दी जाती थीं। ऐसी गड़ीयाँ भी मध्य प्रदेश में कुछ स्थान-विशेष पर अवाशिष्ट हैं।

अभी तक प्राप्त सामग्री के आधार पर इतना ही बतलाया जा सकता है कि गोंड शासक दुर्ग बनाते समय छोटी छोटी पकी ईंटों का उपयोग बहुत करते थे और चुने का उपयोग भी उनके द्वारा निर्माण कराये गये भवनों में बहुत होता था। प्राकृतिक स्थिति का लाभ उठाने में गोंड शासक पटु थे। किन्तु उनकी स्थापत्य कला में मुसलमान दुर्गों के समान भव्यता तथा कला-दृष्टि का अभाव सा ज्ञात होता है।

प्राप्त परिस्थिति के अनुसार दुगों की संख्या मुसलमान-काल के पश्चात् घटती जाती दिखाई पड़ती है। आज के समय में उनकी उपयोगिता नष्ट होने से प्रायः सभी दुर्ग उजाड़ तथा उनके खण्डहरों में वन्य श्वापदों के निवासस्थान जैसे बने रहे माळ्म होते हैं। स्थापत्य-कला, आत्मरक्षा का प्रबल साधन इत्यादि हिंध से इन दुगों के अध्ययन तथा रेखा-मापन आदि होने की आवश्यकता प्रतीत होती है। चूँिक कालान्तर में उनमें अधिकांश स्थानों के नष्ट होने का बहुत भय है।

संक्षेपों का विवरण

Ancient India: Bulletin of the Archæological Survey of India.

AR, ASI., : Annual Report, Archæological Survey of India.

ASR.,: Cuningham. Archæological Survey Reports, (Vol. I-XXV).

CAI. : Cuningham, Coins of Ancient India.

CMI.: Cuningham, Coins of Mediaeval India

CII: Corpus Inscriptionum Indicarum, (Vols. I-IV).

CIC, BM.: Catalogue of Coins in the British Museum

Epi. Ind., : Epigraphia Indica, (Vol. I-XXVIII)

IHQ.,: Indian Historical Quarterly

Ind. Ant., : Indian Antiquary

JAHRS: Journal of the Andhra Historical Research Society

JASB: Journal of the Asiatic Society of Bengal

JBBRAS: Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society

JBORS: Journal of the Bihar and Orissa Research Society.

JBHU: Journal of the Benaras Hindu University.

JIH.: Journal of the Indian History.

JNSI., : Journal of the Numismatic Society of India. (Vol. I-XX)

JRAS., : Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain.

MASI., : Memoirs of the Archæological Survey of India

Mediæval Temples: Cousens, Mediæval Temples of the Dakhan.

New Ind. Ant, : New Indian Antiquary, (Vol. I-X)

NUJ.: Nagpur University Journal (Vol. I-XII)

PR. ASI. WC., Progress Report, Archaeological Survey of India,

Western Circle, Poona.

PRASB., : Proceedings of the Asiatic Society of Bengal.

RGSI., : Records of the Geological Survey of India.

कश्चिन्स-सूची: Cousens. List of Antiquarian Remains in C P. and Berar.

गॅजेटियर: Gazetteers of the Districts in C P.

द. म. इ. सा. : दक्षिणच्या मध्ययुगीन इतिहासाचीं साधनें, खण्ड १-४

भा. इ. सं. मं. त्रै. : भारत इतिहास संशोधक मण्डल पुना का त्रैमासिक.

भाण्डारकर सूची: List of Inscriptions in Northern India,

Appendix to Epigraphia Indica, Vol. XIX-XXIII

सरकारी नाणक सूची : Lists of Treasure Trove coins published by Govt

of C. P.

हीरालाल सूची: Hiralal, Descriptive List of Inscriptions in C. P. and Berar 2nd Edition.

t- -tt- -t-

मध्यप्रदेश के पुरातत्त्वोपयोगी साहित्य की सूची

(१) इतिहास-पूर्व का ल (पृष्ठ ३७ से ४३)	
	₹७-३८ ३८-३९ ३९-४१ ११-४२ ४१-४३
(२) मौर्यकाल (पृष्ठ ४३ से ४५)	
(अ) शिलालेख (आ) मुद्राएँ (і) आहत-मुद्रां (іі) गण राज्यों के सिक्के (і) त्रिपुरी (іі) ऐरिकिण (ііі) (ііі) प्राचीन ढले हुए सिक्के (іv) अन्य मुद्राएँ	४३ ४३ ४४ भागिला ४५ ४५
३) शातवाद्दन काल (पृष्ठ ४५ से ४८)	
(i) शातबाहनकालीन शिलालेख (ii) गुफ़ाएँ (iii) मुद्राएँ (अ) शातबाहन-पूर्व काल (आ) शातबाहन-पूर्व काल (iv) रोमन सिक्के और पदक (v) कुषाण सिक्के (vi ़) क्षत्रप सिक्के (vii) अन्य सामग्री	
४) गु त्त-वाकाटक काल (पृष्ठ ४८ से ६१)	
(.) गुप्त सम्राटों के लेख (ii) गुप्त−त्राकाटक काल की मुद्राएँ (iii) गुप्त शासकों के सिक्के (iv) सपाट छत के मन्दिर (v) गुप्तों के समकालीन लेख	४८ ४८-४९ ४९ ४९ ५०
(vi) वाकाटक शासकों के लेख (अ) वत्सगुल्म शा	
(व) प्रमुख शाखा	48-48

(vii) वाकाटक शासक और उनके सामन्तों के अ	ान्य लेख५४-५५
(viii) अन्य सामग्री	५५
(ix) दक्षिण कोशल के पाण्डवों के लेख	५५-५६
(x) पाण्डव वंशीयों के सिक्के	40
(xi) ईंट के देवालय	410-45
(xii) शरभपुर के शासकों के लेख	५८-६०
(xiii) शरभपुर के शासकों के सिके	६०
(xiv) नल राजाओं के लेख	६०-६१
(xv) नल राजाओं के सिक्के	६१
(५) राष्ट्रकूट वंश (9ष्ट ६१ से ६७)	
(१) लेख (१) अचलपुर शाखा	६१
(२) सम्राट् शाखा	६२-६५
(३) अन्य	६५
(४) ससानियन सिक्के	६७
(५) शंख लिपि में उत्कीर्ण लेख	६७
(६) कलचुरी वंश (पृष्ठ ६७ से ८६)	
(१) लेख (अ) त्रिपुरी शाखा	६७-७२
(आ) रतनपुर शाखा	७३-७९
(२) कलचुरी सिक्के	७९-८२
(३) स्थापत्यकला व शिल्पकला	८२-८६
(७) यादव साम्राज्य (१९८ ८६ से ९१)	
(१) यादव लेख	८ ६
(२) यादवकालीन अन्य लेख	८७
(३) चांदा के परमारों के लेख	۷٥
(४) हेमाडपंती देवालयों की सूची	८७-९१
(५) यादव सिके	९१
(८) गुफ़ार्ये (पृष्ठ ९१ से ९२)	
(९) दुर्ग (पृष्ठ ९२ से १००)	
(१) मुसलमान	९ २–९४
(२) मराठा	९५-९६
(३) गोण्ड	९६-९७
(४) अन्य	94-900

१ इतिहासपूर्व काळ

(१) पुराने अइमयुग के हथियार

(Palæolithic Implements)

इस समय मध्य प्रदेश में प्रागितिहास के अध्ययन की सामग्री बहुत बिखरी हुई है, किन्तु विशेष अभ्यास के लिये देखियेः—

ৰাত্তন: Catalogue of the Pre-historic Antiquities in the Indian Museum, 1917.

Records of the Geological Survey of India, VI, 1873.

डी टेरा-पेटरसन : Studies in the Ice Age etc; 1939.

Proceedings, A.S B., 1867, pp. 142-148.

अध्ययन के लिये विशेष साहित्य

घोष: Prehistoric Exploration in India, IHQ., XXIV (1948), p. 1-18

ऋष्णस्वामी: "Stone Age in India" Ancient India, No. 3, pp 11-57.

स्विनी: Notes on Jabalpur Neoliths, Proc. ASB., 1865, pp. 77-80

ब्लॅनफोर्ड: Notes on Jabalpur Neoliths, PRASB, 1866, pp. 230-34.

केरे : Proceeding, ASB, 1866, pp. 135-36.

खी मेस्रीये : PRASB. 1861, pp. 81-85.

মিশ্ব: On some stone Implements from Hoshangabad, Proceedings of the

Indian Academy of Sciences, X, 4. (Oct. 1939), pp 275-285.

সূব সূত্ৰ: Catalogue of Pre-historic Antiquities, Notes on their Age and distribution, Madras. 1921.

निम्नलिखित संप्रहालयों में मध्य प्रदेश से प्राप्त प्रागैतिहासिक काल के प्रस्तरास्न संगृहीत हैं।

संग्रह : (कोष्टक में हथियारों की संख्या निर्दिष्ट है)

कलकत्ताः इंडियन-म्यूज़ियम [चित्रफलक १, ऋ १]

भुतरा (१), केंडलारी (१), देवरी (६), बुरधाना (५), सिंप्रामपुर (२), बुरखेरा (१), दमोह (२), सिंधणपुर (६), खैर (१), परसोरा (१), ढोकी (१), चाँदा (१)

केम्ब्रिज : नर्मदा तट पर होशंगाबाद के समीप से प्राप्त (२३)

बनारस-हिंद्-विश्वविद्यालय: होशंगाबाद (६)

नागपूर-संग्रहालय: कलमेश्वर (१), नवेगाँव (१)

सागर-विश्वविद्यालय: देवरी (२), दुहारनाला (२)

गार्डन-संग्रह: भेड़ाघाट (२)

मद्रास-संग्रहालय : ब्रूस फ्रूट का संग्रह (१८) क्र. ४०५५-४०७३

येल-केम्ब्रिज-अभियान द्वारा होशंगाबाद और नरसिंहपुर के बीच के १३ स्थलों की जाँच की गयी थी। इन स्थानों में होशंगाबाद के निकटवर्ती ७ क्षेत्र, तथा उमरिया, बर्मनघाट, झाँसीघाट इत्यादि के स्थल प्राचीन हथियारों के लिये विशेष महत्त्व-पूर्ण हैं। इनमें से प्राप्त प्रमुख सामग्री नीचे उद्घृत की जाती है। De Terra & Paterson, op-cit, pp 313-326.

स्थल ४ अॅबीव्हिलियन कुल्हाड़ियाँ (Plate XXXII, A)

४ क्रेक्स (Flakes)

३ क्रेक्स (Flakes)

स्थल ५ (आदमगढ़) कुछ हाथ की कुल्हाड़ियाँ

स्थल ६ १ हाथ की कुल्हाड़ी, १ क्रीव्हर, १ कोर, ८ फ्लेक्स

स्थल ७ सूक्ष्माञ्मयुगीन हथियार (संख्या उद्भृत नहीं)

क्ल्हाड़ियों के प्राप्त होने के स्थलः उमारिया, बर्मन घाट, झाँसी घाट, होशंगाबाद

ब्रूस-फूट-संग्रह में १ बुरीन (Plate 12), २ फ्लेक्स, १ स्क्रेपर और १५ कोर विशेष उछ्छेखनीय हैं । ये हथियार भू-गर्भ-शास्त्र के अधिकाारियों के द्वारा उनको प्राप्त हुए थे।ब्रूसफूट, कॅटलॉग, पृ. १५९; तथा pl. 12

होरांगाबाद MASI, 24, Pl. XIII a. (१४ हथियार)
मुतरा, होरांगाबाद; R.G.S.I. VI, 1879; ब्राउन, Catalogue, Pl IV,6, 6a.
बुरधाना, सागर; ब्राउन, Catalogue, Pl. IV,7. [चित्रफलक १, क. ३]
मोर, देवरी के दक्षिण में; Proceedings, A.S.B., 1867, pp. 142-148.
देवरी, सागर, मुखचैन नाला में; Proceedings, A.S.B., 1867, pp. 142-148. (३६ हथियार)
दुहारनाला, सागर-देवरी-रास्ता, Proceedings, A.S.B., 1867, pp. 142-148.
सिंप्रामपुर के पठार; Proceedings, A.S.B. 1867, pp. 142-148. (७ हथियार)
सिंप्रामपुर, रायगढ़ के चहानाश्रयों के समीप; MASI, 24, pl. XII, (२४ हथियार)

(२) नये अश्मयुग के हाथियार

(Neolithic Implements)

संग्रह :

कलकत्ताः इंडियन-म्यूजियम

क्रमाङ: १५२-१६० बहुतराई, और दमोह के समीप, विल्सन-संप्रह

१७४ सिहोरा, जबलपुर

१७५ मुनई, जबलपुर

१६६-१७७+९६१ जबलपुर; कैरे-संग्रह

१०४०-१०७० बुरचेंका, कटनी से पूर्व में ८ मील पर

१२३८-१६९३ जबलपुर; ओपर्ट-संग्रह १८८२

१८७८-१८८५ जबलपुर

१८८६-१८८८ कुण्डम, जबलपुर

१९०२-१९०७ दमोह

१९०८ हट्टा

१९०९-१९१३ हट्टा तहसील

१९१४-१९१५ गढ़ी मोरीला, सागर

१९१८-१९१९ सागर ज़िला

१२०२-१२०३ अर्जुनी, नाँदगाँव; छिद्रयुक्त हाथौड़े

Perforated Hammer stones

बनारसः हिंदू-विश्वविद्यालय

होरांगाबाद; मनोहरलाल मिश्र-संग्रह (२) [चित्रफलक १, क्र. २]

(३) सूक्ष्माइमयुगीनास्त्र

(Microlithic Implements)

ये हथियार प्रायः सभी चित्रान्वित चट्टानाश्रयों में मिले हैं। जैसे कान्ना पहाड़, सिंघणपुर, पचमड़ी, होरांगाबाद

कात्रा पहाड़: गॉर्डन, "Rock paintings of Kabra Pahar," Science & Culture, V no. 5. pl. 5.

सिंघणपुर: मनोरंजन घोष, MASI., 24. (Delhi. 1932)

पचमदी : डोरोथी डीप गुफा; हंटर, NUJ, (1935-36), pp 28, 127.

जवलपुर के निकट 'बड़ा शिमला ' नामक पहाड़ी पर ये हथियार अधिक संख्या में मिलते हैं; इनके विवरण के लिये देखिये:—गार्डन, Holocene in India, Ancient India, No. 6, p. 71.

होशंगाबाद के समीप तवा तथा नर्मदा नदियों के तटों पर : De Terra and Paterson, Ice Age . etc , pl. XXXII, A.

त्रिपुरी की खुदाई (१९५३) में ये सबसे अन्तिम स्तर में पाये जाते हैं। डा॰ दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954. [चित्रफलक १, क्र. 8]

चित्रकूट, बस्तर राज्य : डा॰ कृष्णस्वामी के द्वारा सूचना-प्राप्त (१९५२)

भेड़ाघाट : कर्नल गॉर्डन-संप्रह

(४) चित्रान्वित पर्वतीय-शिलाश्रय-स्थान

(Rock-shelters with paintings)

महादेव पहाड़: पचमड़ी के समीप २० मील के घेर में प्राचीन पहाड़ी शिलाश्रयस्थानों का एक बड़ा समूह है, जिसमें से बहुत सी गुक्ताएँ मानव-द्वारा चित्रित हैं। डोरोथी डिप, जम्बूद्वीप, मॉन्टे रोझा, सोनभद्र, मोरोदेव, कजरी घाट, बी दाम, बोरी, बनिया बेरी, मेह्यू पीप, बड़ा महादेव, छोटा महादेव, आदि कई नामों से

ये परिचित किये जाते हैं। कर्नल गॉर्डन ने बहुत परिश्रम से इनके लिये एक अच्छा मार्ग-दर्शक (Guide) बनवाया है। इसकी एक हस्तलिखित प्रति मुझे श्री अमलानंद घोप, डायरेक्टर जनरल ऑक आर्किऑलॉजी इन इंडिया, के सौजन्य से प्राप्त हुई। उसमें कई चित्र-फलकों तथा चित्रों के द्वारा इन शिलाश्रयों के स्थान सूचित किये गये हैं। गॉर्डन-द्वारा प्रकाशित निम्नलिखित लेखों का अध्ययन बहुत उपयोगी है।

(१) पचमद्धे : गाँडेन "Artistic Sequence of the Rock-paintings in the Mahadev Hills" Science and Culture, V, No. 6

pp. 322-327; No 7, pp. 387-392

- "Warfare in Indian Cave Art." Ibid., V, No 10, pp. 578-84

— "Animals and Demons in Indian cave art" Science & Culture

- "Rock paintings of Mahadeo Hills."
Indian Art and Letters, X (1935), pp. 35-41.

— "Caves of Pachmarhi Hills" (Guide) अप्रकाशित

- "Indian cave Paintings" IPEK (1935), pp. 107-114

(२) तामियाः पचमड़ी से २० मील पर

(३) झलई: पचमड़ी से ४० मील पर

(४) सोनभद्रः पचमड़ी से २५ मील पर

(५) डोरोथी डीप: पचमड़ी

डा॰ हंटर का उत्खनन (१९३६), NUJ., (1935-36), pp. 28, 127

(६) कात्रा पहाड़ : रायगढ़ से आग्नेय कोण में १० मीलपर (गॉर्डन-द्वारा संशोधित) गॉर्डन, "Rock Paintings of the Kabra Pahar." Science and Culture V, No. 5, pp 269-70

(७) सिंघणपुर: (रायगढ़ के निकट नाहपछी रेल्वे स्टेशन से ३ मीलपर) (चित्रफलक ३, क. ११) मनोरंजन घोष, MASI, 24,pp 9-14; Plates II-IV, XII b (24 Implements) गॉर्डन "Date of Singhanpur Paintings." Science and Culture, Vol. V, No. 3, pp. 142-147

अँडरसन, "Rock paintings of Singhanapur," J B O R S, 1918, pp. 298-306

(८) होशंगावाद: आदमगड़ खदान (चित्रफलक २, क्र. ९)

मनोरंजन घोष, "Rock Paintings and other antiquities of Pre-historic & later times" MASI., 24 (Delhi, 1932), ch. V.

pp. 21-22 pl. V, XIII

गॉर्डन " Hoshangabad Paintings."

Illustrated London News, Sept. 21, 1935.

बञ्च " Rock paintings of Hoshangabad."

Nagpur Museum Bulletin, No. 2.

मनोहरलाल मिश्र, "On the figure of Giraffe...of Hoshangabad" JBHU., 9, pp. 25-32

- (९) नैआगाँव और भोंडिया काफ : (इटारसी-बैत्रूल मार्ग पर पश्चिम में) गॉर्डन-द्वारा सूचना-प्राप्त अप्रकाशित
- (१०) फ़तेहपुर : हट्टा से ९ मील पर पठार पिपरिया में हीरालाल-द्वारा संशोधित, अप्रकाशित हीरालाल, दमोह-दीपक पृ. ८९ पर उल्लिखित।

प्रायः सभी शिलाश्रयों में सूक्ष्म अश्मयुग के हथियार तथा डोरोथी डीप-गुफा में प्राचीन मानवों के अस्थि-पंजर मिले हैं, किन्तु इनमें प्राप्त चित्रों का समय अच्छी तरह से निश्चित नहीं किया जा सकता। उत्खनन, संशोधन, चित्रों का क्रमानुशीलन आदि के रूप से इनका अधिक गंभीर अध्ययन आवश्यक है। संक्षेप में अच्छे विवरण के लिये देखिये, बी. बी. लाल, Archæology in India में Rock Paintings पर परिच्छेद, पृ. ४४-५०। गॉर्डन के मतानुसार कान्ना पहाड़ पर प्राप्त चित्र सबसे पुराने हैं।

(५) वृत्ताकार अरमयुगीन राव-स्थान

नागपुर के समीप २० मील की परिवि में कई स्थानों पर वृत्ताकार शव-स्थान विद्यमान हैं। उनमें से बहुत से तो संरक्षित स्मारक हैं। पिछली शताब्दी के अंत में मेजर पिअर्स के द्वारा कामठी के समीप की दो कबरों के खोदने तथा उनमें से प्राप्त हुई ताँवे की चीजों के प्रकाशन का उछेख मिलता है। हिस्लाप के द्वारा भी उनकी खुदाई का प्रमाण मिलता है, किन्तु इनके अतिरिक्त अन्य सभी स्थानों के परीक्षण का अभाव सा हो ज्ञात होता है। पुराने ढंग से खुदवाये गये इन स्थानों की प्रामाणिकता बहुत ही कम है और उनका अध्ययन स्पष्टतया आवश्यकही प्रतीत होता है।

नागपुर के समीप निम्नलिखित स्थानों पर वृत्ताकार शव-स्थान विद्यमान हैं।

नागपुर ज़िलाः

- (१) कोराड़ी:-कामठी के पूर्व में कोराडी पहाड़ पर; पिअर्स का विवरण
- (२) कोहली:—नागपुर से वायव्य कोण में २० मील का बड़ा विस्तृत क्षेत्र; खाप्रा व उबजी नामक ग्राम की सीमा पर, कांज़ेन्स-सूची
- (३) गोंडी:-नागपुर में संरक्षित स्मारक-सूची
- (४) घोरार :-कोहली के समीप विस्तृत क्षेत्र, नागपुर से १५ मील पर
- (५) जुनापाणी:-नागपुर से पश्चिम में ९ मील पर कार्ज़न्स-सूची संरक्षित स्मारक
- (६) टाकळघाट: -नागपुर से नैऋत्य में १९ मील ५॥ एकड़ का विस्तृत क्षेत्र प्राचीन खुदाई से मिष्टि के बर्तनों, बाणफलकों के प्राप्त होने का उल्लेख। कज़िन्स-सूची
- (७) निलधोआ:-नागपुर से पश्चिम कोण में १६ मील पर; संराक्षित स्मारक
- (८) **बोरगांव**ः-नागपुर से पश्चिम कोण में ४ मील पर; कज़िन्स-सूची
- (९) रायपुर:-६ पूर्ण तथा ४ ध्वस्त वृत्त; संरक्षित स्मारक
- (१०) वाठोरा :--नागपुर से वायव्य कोण में २० मील पर; काज़िन्स-सूची
- (११) बड़गाँव :-कामठी से पूर्व में २ मील पर; पिअर्स का विवरण(१८६७) Central Archaeological Library, Book No. D 885

(१२) सावरगाँव :-दिग्रस का ३ मील का क्षेत्र, संरक्षित स्मारक

(१३) हिंगणें :-नागपुर से नैऋत्य में १० मील पर; संरक्षित स्मारक

(१४) उवाली:- ! संराक्षित स्मारक

सिवनी ज़िला : (१५) सरेखा :-वैनगंगा-हिरीं के संगम पर, सिवनी से उत्तर में २१ मील पर

द्वग ज़िलाः (१६) चिरचोरी

(१७) कन्ही मण्डार सोरार के समीप ४ मील की परिधि में

cromlechs? (१८) सोरार ASI. AR., 1930-34, Plate LXXVII

and (१९) मजगहान b, c, d,

stone circles ? (२०) कान्नाहाट संरक्षित स्मारक

[द्रुग-गज़िटियर के अनुसार, काबराहाट के वृत्ताकार शव-स्थान खुदवाये गये थें और उनमें लोहे के औजार तथा मिट्टी के बर्तनों के टुकड़े पाये गये थे]

मंडारा ज़िला (२१) पिंपलगाँव, भंडारा से दक्षिण में २५ मील पर, संरक्षित स्मारक (cromlech) ASI, AR, 1930-34, pl LXXVII, a. [चित्रफलक ३, क. १०]

(२२) तिल्लोता खैरी, भंडारा से दक्षिण में २४ मील पर, संराक्षित स्मारक (cromlech) ASI, AR, 1928-29, Plate IX.

(२३) ब्रम्बी पिंपलगाँव के समीप (cromlech) कार्जुन्स-सूची

रायपुर ज़िला: (२४) सोनाभीर: खैरियार जमीनदारी में megaliths, काज़िन्स-सूची

चांदा ज़िला: (२५) चार्मुसी: चाँदा से पूर्व में ३९ मील पर

२० वृत्ताकार कवरें संराक्षित स्मारक, कज़िन्स-सूची

(२६) केल्झर: चाँदा से पूर्व में ३५ मील पर, 2 cromlechs कार्निधम, ASR, IX, p 140, Pl XXV.

(२७) वागनाक : चाँदा से वायव्य में, नागरी रेल्ने स्टेशन से २ मील पर वृत्ताकार अश्म, कज़िन्स-सची

(६) ताम्रयुगीन औज़ार

(Copper-hoards)

- (१) गुँगेरिया: बालाघाट से उत्तर में ३० मील पर स्थित गुँगेरिया नामक प्राम में ४२४ ताम्रयुगीन औजारों का एक बड़ा संचय, १८७० ई० में अचानकही प्राप्त हुआ था। उसमें ताम्रयुगीन कुल्हाड़ियाँ, चाँदी की बनी हुई ज्ञूपभाकार आकृतियाँ तथा लंबी कुल्हाड़ियाँ (long bar-celts) सम्मिलित थी। इनका वर्णन Coggin Brown, Catalogue, pp. 146-15 तथा Smith, "The Copper Age and Pre-historic Bronze Implements of India," Ind Ant. XXXIV, (1905) pp. 229-44 में दिया गया हैं। चित्रपलक १, क. ५-८]
- (३) इन ताम्रयुगीन औज़ारों के महत्त्व तथा सांस्कृतिक स्थान के परिचय के लिये निम्नलिखित लेख बहुत उपयोगी हैं।

Piggott, "Pre-historic Copper Hoards in the Gangetic Basin"
Antiquity, XVIII (1944), pp. 173-182.

R. Heine-Geldren, "New Light on the Aryan Migration to India" Bulletin of the American Institute for Iranian Art and Archæology, V, (1937) p. 7-16.

R Heine Geldren, "Archæological traces of the Vedic aryans"

JISOA, IV, (1936), No. 2.

B. B. Lal, "Further light on the copper Hoards." Ancient India No. 7, বধা Archæology in India, pp 36-39.

(२) जबलपुर: जबलपुर के निकट एक स्थान पर ब्रांज की कुल्हाड़ी १८६९ ई० में प्राप्त हुई थी। उसका विक्लेषण होने के बाद उस में ८६.७ भाग ताँबा और १३.३ टीन था। वह औज़ार अब नष्टप्राय है। Proceedings, A. S. Bengal, १८६९ पृ. ६० पर निर्दिष्ट; Ind. Ant., 1905, p. 240.

२ मौर्य-काल

(भ) शिला-लेख

- (१) सम्राट् अशोक का रूपनाथ-शिला-लेख - रूपनाथ, जबलपुर से उत्तर में ३० मीलपर; Hultzch, C, I. I., Vol. I. p. 166.
- (२) देवटेक, चाँदा, अशोक कालीन शिला-लेख प्रो॰ मिराशी, "New light on the Deotek Inscriptions" Proceedings of the 8th All India Oriental Conference, 1938, p. 613 ff.
- (३) रामगढ़ गुफा, सरगुजा-राज्य, शिला-लेख, लगभग ३०० ईसा के पूर्व **द्दीरालाल-सूची**, ऋ ३१२; Ind Ant., XXXIV, p. 197.

(आ) मुद्रायें

(१) आहत मुद्रायें (Punch-marked coins)

आहत मुद्रायें सदैव मौर्य-काल के ही अंतर्गत आती हैं। इनका प्रचलन कम से कम चौथी ईसा की चौथी शताब्दी तक होता रहा। सुविधा की दृष्टि से इन में सभी आहत मुद्रायें सम्मिलित कर ली गयी हैं, यद्यपि इन में से कुछ मुद्रायें मौर्य-काल के पश्चात् की भी हो सकती हैं।

- (१) परण, सागर; १८७४-७६ कर्निधम-द्वारा प्राप्त मुद्रायें; ASR, X, 37.
- (२) बिलासपुर, ९ ताम्र-मुद्राओं का संचय; नागपुर-संग्रहालय, १९०७ की सूची
- (३) भण्डारा में प्राप्त ६५ मुद्राओं का संचय; १८७८; श्री रोडे-द्वारा परीक्षित, JNSI, X, 75.
- (४) बार या बायर; सारंगगढ़ राज्य, १९२१ पं. लोचनप्रसाद पाण्डेय-के द्वारा पर्राक्षित; Epi. Ind., XXVII, p. 319.
- (५) अकलतारा, बिलासपुर, १९२१—२२ २१५ आहत मुद्रायें; सरकारी नाणक-सूची

- (६) हिंगणघाट, वर्धा १९२४ सरकारी नाणक सूची; Allan, CIC, BM p lii. 56
- (७) माळेगांव, वाशीम, १९२४-२५ सरकारी नाणक सूची
- (८) ठठारी, बिलासपुर, १९२५ छोटी आहत मुद्रायें; Allan, CIC, BM., p. lii. 286-87.
- (९) तारापुर, रायपुर पं. लोचनप्रसाद पाण्डेय के द्वारा परीक्षित; cf JAHRS, III, p. 181.
- (१०) त्रिपुरी, जवलपुर १९५२-५३ [चित्रफलक ४, क्र. १२] सागर-विश्वविद्यालय-पुरातत्त्व विभाग के द्वारा उपलब्ध मुद्रायें; मौर्य-कालीन एवं उत्तर मौर्यकालीन अप्रकाशित; दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954
- (११) पवनार, वर्धा, १९५३ ई. मे प्राप्त द. ब. महाजन द्वारा सूचना प्राप्त अप्रकाशित, दीक्षित, JNSI, XVI.

(२) गण-राज्य के सिके

(अ) त्रिपुरी (आ) ऐरिकिण (ई) भागिला

(अ) त्रिपुरी की मुद्रायें ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी का प्रथमार्ध [चित्रफलक ४, क. १४] एं. भगवानलाल इंट्रजी द्वारा, JRAS, 1894, p. 533; pl. No 15. ... किन्यम द्वारा, Allan, CIC., BM., p. exli; plate XXXV, 14-15. १९५१ खिडिया, होशंगाबाद में प्राप्त, Katare, JNSI., XIII, 40-45. १९५३ त्रिपुरी की खुदाई में प्राप्त (१०) दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954. हीरालाल-पुरातत्त्व-समिति, जबलपुर-संग्रह (२)

(आ) एरण की मुद्रायें

- (१) धर्मपाल के नाम के सहित; तीसरी शताब्दी ईसापूर्व [चित्रफलक ४, क. १३] Cunningham, CAI., pl. XI, 18. Allan, CIC, BM., p. 140; pl. XVIII, 6.
- (२) **ऐरिकिण** नाम से उत्कीर्ण मुद्रायें ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी Cunningham, ASR., X, pp. 80-81; pl. XXIV, 16-17. ASR., XIV, p.149; pl. XXXI,17-18.
- (३) अनुत्कीर्ण मुद्रायें, विविध ईसा से पूर्व ३००-२०० वर्ष Allan, CIC. BM., p 140-144. जमुनिया, होशंगाबाद कटारे, JNSI, XIV, 60-61. त्रिपुरी, जवलपुर दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954
- (ई) 'भागिला 'की मुद्रायें ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी . जमुनिया, होशंगाबाद कटारे, JNSI, XIV, pp. 9-10; pl. II, 13-17.

(३) प्राचीन ढले हुए सिक्के Cast Coins

इन मुद्राओं का समय निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता, परंतु ॲलन के मतानुसार उनको अनु-मानतः ईसा से पूर्व तीसरी और दूसरी शताब्दी में रख्खा जा सकता है। Allan, CIC, BM., p. lxxvii

- (१) जमुनिया से, Katare, JNSI., XIV, p. 50-51.
- (२) त्रिपुरी की १९५२ ई० की खुदाई में प्राप्त, अप्रकाशित

(४) अन्य मुद्रायें

- (१) पौनी, भंडारा; दिमभाग का सिका, तीसरी शताब्दी ईसापूर्व मिराशी, JNSI., VI. 9.
- (२) अन्य प्राचीन सिक्कों के निम्नालिखित स्थानों से प्राप्त होने का उल्लेख नागपुर-संग्रहालय की १९०७ की सूची में किया गया है, परन्तु उनके समय तथा प्रकार के विषय में अभी तक पूरी जाँच नहीं हो सकी है।

बालाघाट, चाँदी के २० सिकें
भण्डारा, चाँदी के ६५ सिकें
बालाघाट, ताँबे के ७ सिकें, पियर्स-द्वारा प्राप्त, १८६८ ई० छत्तीसगढ़, ताँबे के १३ सिकें, १८९४ ई० में प्राप्त
होशंगावाद, ताँबे के ५८ सिकें
सिवनी, ताँबे का १ सिका

३ शातवाहन-काल

(२०० ईसापूर्व से २०० ईसवी तक)

इस काल की सामुग्री वहुत बिखरी हुई है, परंतु निम्नलिखित ग्रंथ शातवाहन काल के अध्ययन के लिये बहुत उपयुक्त हैं।

Rapson, Catalogue of Coins in the British Museum, Andhras and Western Kshatrapas etc London 1908. Introduction

Bhandarkar D R. "Deccan of the Satavahana Period"

Ind Ant. XLVII, 59, 149; XLVIII, 77; XLIX, 30.

Bakhle, "Satavahanas and the Contemporary Kshatrapas"

JBBRAS., III (N. S), pp. 44-100; IV, pp. 39-79.

Gopalachari, Early History of the Andhra Country, Madras, 1941.

कुछ विद्वानों की सम्मित में शातबाहन-शासकों का मूल प्रदेश विदर्भ था, परन्तु यह मत बहुत से विद्वानों को मान्य नहीं है। इसके लिये देखिये, JNSL, III, p. 64 ff.

(i) शातवाहन काल के लेख

- (१) गुंजी, सकती राज्य; कुमारवरदत्त का प्रस्तर-लेख, प्रथम शताब्दी ईसवी मिराशी, Epi. Ind, XXVII, 48.
- (२) **पौनी, भण्डारा**; भार-शासक भगदत्त का शिलालेख, प्रथम शताब्दी ईसवी मिराशी, Epi. Ind., XXIV, 11.
- (३) एरण, सागर; सेनापित श्रीधरवर्मन् का लेख, प्रथम शताब्दी ईसवी मिराशी, Proceedings of the All Indian History Congress, Jaipur. मा. इ. सं. मं. त्रेमासिक, वर्ष ३३, पृ. ३२-३८
- (४) द्वग, द्वगः वाण्डित शिलालेख, दूसरी शताब्दी ईसवी द्वीरालाल-सूची क्र. २३९
- (५) सेमरसाल, बिलासपुर; खण्डित शिलालेख, दूसरी शताब्दी ईसवी ASI, AR., 1930–34, Plate LXXVI, a [चित्र-फलक ६ क्र. २९]
- (६) किरारी, विलासपुर; काष्ट्रमय यूप-लेख हीरानंद शास्त्री, Epi. Ind., XVIII, 151.
- (৩) बघोरा, जवलपुर (संप्रति महाकोशल महाविद्यालय, जबलपुर) शिवघोष का बघोरा शिला-लेख; दूसरी शताब्दी ईसवी, अप्रकाशित [चित्र-फलक ८ क्र. ३३]
- (८) शिलाहर (मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा-पर) गुरूग का लेख, दूसरी शताब्दी ईसवी भाण्डारकर, Epi. Ind., XXII, 30-32.
- (९) युदीखार, बिलासपुर, वैष्णत्र मूर्ति-लेख, दूसरी शताब्दी प्रजावती नामक श्री द्वारा दिया गया दान का उल्लेख डॉ० दिनेशचंद्र सरकार द्वारा सूचना-प्राप्त, अप्रकाशित

் (ii) ज्ञातवाहत-काल की गुफ़ायें

१ पात्र : अकोला Akola District Gazetteer

२ भांदक : चांदा Cunningham, ASR, IX, p 124; pl. XXI, XXII.

(iii) मुद्रायें

(अ) शातवाहन मुद्राएँ पूर्व-काल

- (१) सिरि सात (सातकणीं) के सिके जमुनिया: होशंगाबाद से प्राप्त, कटारे, JNSI, XII, 94-97.
- (२) सातवाहन सातकणी प्रथम के सिके लिपुरी में प्राप्त : कटारे, JNSI., XIII, 35. त्रिपुरी-खुदाई में प्राप्त : दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954.

(ब) शातबाहन मुद्राये, उत्तरकाल

- (३) आपिलक का सिका [चित-फलक ४ क. १७] बालपुर: रायगड़ में प्राप्त; दीक्षित K. N, JASB, Numismatic Supplement, XLVII, 344; पाण्डेय, JAHRS, X, 225.
- (४) चाँदा संचय: Rapson, Catalogue etc., pp. 21, 42, 48.
- (५) तहाला संचय: तहाला, अकोला; १५२५ सिक्के; १९४० ई॰ में प्राप्त गौतमींपुल से यज्ञश्री तक के ११ शासक, जिनमें-श्री कुंम सातकर्णी, श्री कर्ण सातकर्णी और श्री शक शातकर्णी के नाम प्रथम बार ज्ञात हुए हैं [चिल-फलक ४ क. १६] सरकारी नाणक सूची; मिराशी, JNSI., II., 83-94; IHQ., XVI, 503.
- (६) गौतमीपुत्र शातकर्णी की रजत-मुद्रा त्रिपुरी से प्राप्त; कटारे, JNSI, XII, 126-134.
- (७) गौतमीपुत्र शातकणीं की दूसरी रजत-मुद्रा त्रिपुरी से प्राप्त; दीक्षित, JNSI., XVIII अप्रकाशित

(iv) रोमन सिक्के और पदक

- (१) चकरवेदाः विलासपुर दो रोमन मुदाएँ (Aurii) [चित्र-फलक ४ क्र. १८] अरवमुयन्, JNSI., VII, 8; सरकारी नाणक सूची, १९४१-४९ ई०; Pl. II
- (२) ताडली, चाँदा : १९२९-३० में प्राप्त सरकारी नाणक-सूची
- (३) रोमन सर्वेरसः बिलासपुर में प्राप्तः नागपुर-संप्रहालय १९०७ ई० की सूची
- (४) **खोळापुर, अमरावती**, रोमन मृण्मय पदक, नागपुर-संप्रहालय; **अप्रकाशित** [चित्र-फलक ४ क्र. १९]
- (५) त्रिपुरी-जवलपुर कच्चे काँच (फेअन्स) के पदक त्रिपुरी ख़दाई १९५३ ई० अप्रकाशित

(v) कुपाण सिके और लेख

- (१) धुआँधार (भेड़ाघाट) जबलपुर मूर्ति-लेख, नागपुर—संप्रहालय हीरालाल—सूची क्र. ৪५ अप्रकाशित
- (२) कुपाण शासक कनिष्क तथा हुविष्क के सोने के सिक्के (२) हरदा, होशंगाबाद, में प्राप्त नागपुर-संग्रहालय, १९०७ ई० की सूची
- (३) **पेंडरवा, चंद्रपुर, विलासपुर**; ताँबेके कुषाण-सिक्के यौधेय मुद्राओं के साथ १९५२ ई० में प्राप्त पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय के द्वारा सूचना-प्राप्त
- (४) कुषाण वासुदेव का ताँबे का सिका सुंदरलाल सोनी-संग्रह, त्रिपुरी में प्राप्त, **अप्रकाशित**

(vi) क्षत्रप सिके

- (१) सिवनी, छिंदवाड़ा; रुद्रसेन प्रथम का चाँदी का सिका आचार्य, JNSI., XII, 167-68.
- (२) सोनपुर, सिवनी के समीप; रुद्रसेन प्रथम से लेकर रुद्रसेन तृतीय तक की ६२२ मुद्राओं का संचय

आचार्य, JASB, Numis matic Supplement, XLVIII, 115.

(vii) अन्य सामग्री

- (१) ब्रह्मगुप्त की पाषाण-मुहर (Seal) प्रथम शताब्दी ईसवी नागपूर के निकट एक स्थान से प्राप्त, मिराशी, JNSI., III, 102
- (२) बालपुर में प्राप्त चार सिक्के प्रायः शातवाहनोत्तर काल के, अलतेकर, JNSI., IX, p. 31.

४ गुप्त-वाकाटक-काल

गुप्त-काल के अध्ययन के लिये निम्न लिखित सामग्री अस्तंत उपयुक्त है। मुजुमदार-अस्तरेकर, A History of Indian people, Vol. V, Gupta-Vakataka period.

फ्रींट, Gupta Inscriptions, Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. ॲलन, Catalogue of Coins in the British Museum, Gupta Dynasty. अलतेकर, Catalogue of Coins in the Bayana Hoard. राखलदास बानजीं, The Age of the Imperial Guptas. सालेतोर, Life in Gupta Age; Bombay 1945.

(i) गुप्त सम्राटों के लेख

- (१) समुद्रगुप्त का एरण शिलालेख (प्रायः ३३०-३७६ ईसवी) कलकत्ता संप्रहालय में; माण्डारकर-सूची क १५३९; क्वीट, C. I. I. III, 3.
- (२) बुद्धगुप्त का एरण-स्तंभ-छेख, गुप्त सं १६५ (४८४ ईसवी) भांडारकर सूची क्र १२८७; क्वीट, C. I. I., III, 89.
- (३) भानुगुप्त का एरण-स्तंभ-लेख, गुप्त- सं- १९१ (५१० ईसवी) भांडारकर-सूची क- १२९०; भ्रीट, C. I I., III, 92.

(ii) गुप्त-वाकाटक काल की-मुहरें (Seals)

(१) माहुरझरी, नागपुर से १६ मील पर (चौथी शताब्दी ईसवी) मिराशी, JNSI., III, 99. हंटर " Antiquities from Mahurjhari" शारदाश्रम वार्षिक, पृ. ३०–३५

- (२) **पारासिवनी,** नागपुर से १६ मील पर (चौथी शताब्दी ईसवी) मिराशी, JNSI., III, 100.
- (३)-(४) **नन्दपुर**, नागपुर से ३० मील पर (चौथी शताब्दी ईसवी) मिराशी, JNSI., III, 101.

(iii) गुप्त शासकों के सोने के सिके

- (१) सकौर, हट्टा, दमोह; १९१४ ई० में प्राप्त समुद्रगुप्त, चंद्रगुप्त प्रथम और स्कंद्रगुप्त के २५ सिकों का संचय; अप्रकाशित हीरालाल-सूची पृ. ६३; दमोह-दीपक, पृ. १०८ [चित्र-फलक ५ ऋ. २२]
- (२) पट्टण, मुळताई, बैतूळ; १९३८-४० ई० में प्राप्त चंद्रगुप्त प्रथम का सिका, अप्रकाशित; सरकारी नाणक-सूची
- (३) जबलपुर चंद्रगुप्त प्रथम के तीन सिक्के, अप्रकाशित डॉ॰ महेशचंद्र चौबे, जबलपुर से सूचना-प्राप्त
- (४) ! चंद्रगुप्त द्वितीय का सोने का सिका शारदाश्रम वार्षिक, पृ. ४६ सामनेवाली प्रतिभा
- (५) चंद्रगुप्त द्वितीय का सोने का सिका हरदा से प्राप्त नागपूर-संप्रहालय १९०७ ई० की सूची [चित्र-फलक ५ क्र. २१]
- (६) **बैरताल, रायपुर** १९४८ ई० में प्राप्त कुमारगुप्त प्रथम के ५४ सिक्कों का संचय रोडे, JNSI., X, 137; XI, 101; सरकारी नाणक-सूची [चित्र-फलक ५ क. २३]

चाँदी के सिक्के

(७) **इंकिचपुर** में कुमारगुप्त प्रथम के १३ सिक्कों का संचय, १८५१ ई० में प्राप्त JRAS., 1889, 124.

(IV) सपाट छत के मन्दिर

(१) बरगांव, जबलपुर जबलपुर गॅज़ेटियर, पृ. ३३१ (२) सकौर, जबलपुर हीराळाळ-सूची, पृ. ६३

(३) रोण्ड, जबलपुर दमोह-दीपक, पृ. १०४

(४) तिगवाँ, जबलपुर जबलपुर-गॅज़ेटियर, पृ ३८८;

Cunningham, ASR, IX, 42-46; PI. IX-XI

(५) कुण्डा, घनिया के समीप, जबलपुर हीरालाल-सूची, पृ. ४५

(६) कुण्डलपुर, दमोह, जबलपुर संरक्षित स्मारक-सूची कर्नियम, ASR, XXI, 166, Pl. XLII; VII. 58;

(V) गुप्तों के समकालीन अन्य लेख

- (१) महाराज संक्षोम का बैतल-दान-पल, गुप्त-संत्रत् १९९ (५१८ ईसवी) प्रस्तर-वाटिका और द्वार-वाटिका नाम का प्रामों का दान (बिल्हरी के समीप आधुनिक पटपारा और द्वारा) माण्डारकर-सूची, क. १२९२; हीरालाल, Epi. Ind., VIII, 284.
- (२) भीमसेन का आरंग-दान-पल, गुप्त-सम्वत् २८२ (संशोधित १८२) (५०१ ईसवी) दोण्डा और वटपछिका नामक प्रामों का दान (प्रायः आधुनिक दुण्डा, आरंग से पश्चिम में २५ मील और आधुनिक बरपछी, आरंग से पूर्व में ३० मील पर) भाण्डारकर-सूची क १३२९; हीरालाल-सूची क १७०; हीरालाल, Epi. Ind, IX,342
- (३) **बारंग** रायपुर, में प्राप्त शिलालेख (पांचवी शताब्दी) रायपुर-संप्रहालय **हीरालाल सूची** क. १८३; JAHRS, IV, 46-48.
- (४) आरंग, रायपुर में प्राप्त दूसरा खंडित शिलालेख; चौथी शताब्दी; Cunningham ASR., XVII, 21
- (५) स्वामिराज का नगरधन-ताम्र-पत्र, कल. सं. ३२२ (५७०-७१ ईसवी) (नागप्नर संप्रहालय में संराक्षित) नन्दिवर्धन से प्रचलित। स्वामिराज के द्वारा शूल नदी पर स्थित अंकोल्लिका नामक प्राम के दान करने का उल्लेख: स्थल-निश्चय पक्का नहीं: मिराशी, Epi. Ind., XXVIII, 1-11; द. म. इ. सा., खण्ड ३, पृ. १०९-११५.

(VI) वाकाटक शासकों के लेख

(अ) वत्सगुल्म शाखा (व) प्रमुख शाखा

वाकाटक वंश का ऐतिहासिक महत्त्व प्रथम बार डॉ. काशीप्रसाद जायसवाल ने अपने History of India, Lahore, 1933 में बतलाया। तदृपरान्त संशोधित सामग्री पर आधारित मुजुमदार-अलतेकर कृत A History of Indian people, Vol. V, देखिये। तथा विस्तृत विवरण मिराशी, "The Vakataka Dynasty of the Central Provinces and Berar", Journal of the Nagpur University Historical Society, I, p. 8. ff. में देखिये।

वत्सगुल्म शाखा के वित्ररण के लिये, मिराशी, "The Vatsagulma branch of the Vakataka dynasty," Nagpur University Journal, VI, (1940', pp. 41. ff. देखिये।

(अ) वत्सगुल्म शास्त्रा

(१) वाशीम-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष २७

वत्सगुल्म (वाशीम) से, विन्य्यशक्ति के द्वारा नांदीकड से उत्तर-मार्ग में स्थित भाका, लक्षा और

उप्रका के समीपवर्ती आकाशमद नामक ग्राम के दान का उछेख। स्थल-निर्णय निश्चित नहीं हो सका। मिराशी, Epi. Ind., XXVI, 137; सरकार, IHQ., XVI, 182; XVII, 110. Pro. Ind. Hist. Cong. Calcutta, 1939, p. 349 ff.

(२) देवसेन का इंडिया ऑफिस-ताम्र-पत्र (अपूर्ण) वत्सगुल्म (वाशीम) से । देवसेन-द्वारा उत्तर मार्ग में नांगर कटक के यप्पञ्ज प्राम के दान का उन्नेख

H. N. Randle, Denison Ross Volume, p. 259; मिराशी; New Ind. Ant., II p. 721

(ब) वाकाटक वंश—प्रमुख शाखा

(१) प्रभावती गुप्ता

(१) भारत-इतिहास-संशोधक-मण्डल ताम्रपत्र, राज्य-वर्ष १३

सुप्रतिष्ठिताहार में से उङ्गुण (आधुनिक हिंगणघाट) ग्राम के दान का उछेख विलवणक (W) = वणी, हिंगणघाटसे २॥ मील पर स्थित कदाापिञ्जन (E) = कधाजन, हिंगणघाट से ३ मील पर शीर्ष प्राम (N) = ? सिदि विवरक (S) = ?

भाण्डारकर-छूची क्र. १७०३; पाठक और दक्षित, Epi. Ind., XV, 41. स्थलिनश्चयः मिराशी, भा. इ. सं. मं. त्रैमासिक, वर्ष २२, पृ. १.

(२) ऋद्धिपुर (ज़ि॰ अमरावती) ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष १९

रामिगरि (रामटेक) से । कौशिक मार्ग में स्थित अश्वत्य नगर (= असतपुर, ज़िला इलिचपुर) प्राम ब्राह्मणों के लिये दान में देने का उल्लेख।

माण्डारकर-सूची क्र. १७०६; गुप्ते, J.R.A.S B., (n. s.), XX, 58.

(२) प्रवरसेन द्वितीय

(१) कोठूरक ताम्रपत्र, राज्य-वर्ष २ (जांब, हिंगणघाट से प्राप्त)

नान्दिवर्धन (नगरधन) से। सुप्रतिष्ठिताहार में से कोठूरक प्राम के कालुङक नामक ब्राह्मण को दान देने का उल्लेख

उमा नदी (E) = बुन्ना नदी जाँबसे २॥ मील पर चिद्यापछी (S) = चिंचोली, जांबसे $\frac{1}{2}$ मील पर बोंथिक वाटक (N) = बोथाड मण्डुिक प्राम (W) = माण्डगाँव

मिराशी, Epi. Ind., XXVI, 155; भा. इ. सं. मं. त्रैमासिक, वर्ष २३, पृ. १०-१६; चक्रवर्ति, JBBRAS., (N.S.), XXII,49.

- (२) बेलोरा-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष ११ (वेन्होरा, मोर्झी, अमरावती से प्राप्त)
 - (a) नान्दिवर्धन (= नगरधन) से । असिभुक्ति में शैलपुर मार्ग के अन्तर्गत महस्रुलाट प्राम के दान का उक्लेख । असिभुक्ति = अष्टी, बेलोरा से आग्नेय कोना में १० मीड पर शैलपुर = सालबर्डी लाडकी प्राम से पूर्व में १५ मील पर
 - (b) पाकण्ण राष्ट्र में दीर्घद्रह ग्राम तथा महस्रमलाट ग्राम के दान का उल्लेख पाकण्ण = ! दीर्घद्रह = दीघी, वर्धा नदीपर, अष्टी से दक्षिण में २० मील पर महस्रमलाट = घाट लाडकी, वेलोरा से वायन्य कोना में १८ मील पर मिराशी, Epi, Ind., XXIV, 260.

ŧ.,

- (३) चम्मक-ताम्न-पत्र, राज्य-वर्ष १८ (चम्मक में इलिचपूर से ४ मील पर प्राप्त) रात्रुन्नपुत्र कोण्डराज की प्रार्थना पर भोजकट राज्य में मधुनदी (आधुनिक चंद्रभागा) के तट पर स्थित चम्मीङ्क (= चम्मक) प्राप्त के दान का उल्लेख भाण्डारकर-सूची कर १७०४; हीरालाल-सूची कर २४२; क्वीट, C. I. I., III, 236.
- (४) सिवनी-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष १८

बेनाकट कर्पर भाग में से करंजिवरक (आमगाँव ज़मीनदारी में कारंजा) भाग के ब्रह्मपुरक (ब्राह्मणी) प्राम के दान का उल्लेख

वटपुरक (N) = ?किण्हिखेटक (W) = ?पत्ररज्जवाटक (S) = ?

कोल्लापुरक (E) = कुलपा, वैनगंगा से ३६ मीलपर, कारंजा से १ मील

माण्डारकर—सूची क्र. १७०५; हीरालाल—सूची क्र. १२६; फ्टीट, C I, I., III, 245; स्थल-निश्चय: मिराशी, NUJ., I, (1935) p 3

('१) इंदूर ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष २३

यह दानपत्र संभवतः विदर्भ में प्राप्त हुआ था। इसमें दानं-विषय प्राप्त का उक्केख नहीं है, परंतु उसकी चतुर्दिक् सीमा वर्णित है।

अंजणबाटक (E) = ? कोबिदारिका (W) = ? कोशंबक (N) = ?

इसमें निर्दिष्ट कोशंबक प्रायः तिरोड़ी के दान-पत्र का कोसम्बखण्ड हो सकता है। सुशील कुमार बोस, Epi. Ind., XXIV, 52 (६) तिरोडी दानपत्र, राज्य वर्ष २३ (कटंगी, बालाघाट से ८ मील पर तिरोड़ी में प्राप्त) बेनाकट अपरपद्द में कोसम्बखण्ड प्राम के दान का उल्लेख

कोसम्ब खण्ड = आधुनिक कोसम्बा, तिरोड़ी से ६ मील पर

जमली (E) = जमुनतोला, कोसम्बा से ३ मील पर

वर्धमानक (S) = ?

मछक पेटक (N) = ?

मृगसीमा (W) = ?

प्रो. मिराशी के मतानुसार इसी दानपत्र में वर्णित नरत्तंगवारी, आधुनिक नरनाला किले के समीप भैरववाडी है।

मिराशी, Epi. Ind., XXII, 167

(७) दुडिया ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष २३

(छिंदवाडा से नैऋत्य दिशा में ३० मील पर दुडिया प्राम में प्राप्त) चंद्रपुर संगमिका (चंद्रभागा और सरस्वती नदियों के संगम) पर स्थित दर्भमलक प्राम तथा हिरण्यपुर (चाँदूर के समीप सोनगाँव) में से आरम्पी (आर्वी) विभाग में कर्मकार (= कुरुमगाँव) प्राम के दान करने का उछेख

माण्डारकर-सूची क्र.१७०७; हीरालाल सूची क्र. ६८; कीलहॉर्न, Epi. Ind., III, 260

(८) वडगाँव ताम्न-पत्र, राज्य-वर्ष २५ (वडगांव, वरोरा चाँदाः १९४२ में प्राप्त) हिरण्यनदी (= एरई) के तट पर स्थित शिबिर से । एकार्जुनक (= अर्जुनी) के निवासी रुद्रार्थ ब्राह्मण को सुप्रतिष्ठिताहार से बेलुसुक प्राम में भूमि-दान का उल्लेख

गृध्रप्राम (W); कदम्बसरक (N); नीलीग्राम (E); कोकिला (S)

आधुनिक स्थान निश्चित रूप से नहीं जाने जा सकते। प्रो. मिराशी के द्वारा निश्चित किये हुए स्थान ठीक नहीं विदित होते।

मिराशी, Epi. Ind., XXVII, 74

(९) पट्टण ताम्न-पत्र राज्य-वर्ष २७ (पट्टण, ज़िला बैत्ल में प्राप्त)
प्रवरपुर (पवनार) राजधानी से। अश्वत्यखेटक (१) नामक प्राम में से भूमि महापुरुष विष्णु की पादुका के देवालय में आयोजित सत्र के लिये दान के देने का उक्लेख
वरदाखेट मार्ग = वरूड, पट्टण से दक्षिण में १२ मील पर
लोहनगर भाग = लोणी (१) पट्टण से नैऋत्य में ९ मील पर

मिराशी, Epi.Ind XXIII, 81

(१०) पटना-संग्रहालय दान-पत (खण्डित) बालाघाट में प्राप्त सुन्धाति मार्ग के श्री पार्णिका ग्राम के दान का उल्लेख

श्री पार्णिका = ?

सुन्धा = समनापुर ?

मिल्छकद्भथ (E) = मुगरदरा, ब्राह्मणी से ईशान्य कोण में २ मील पर मधुक्ज़्झरी (S) = मुरझर, ब्राह्मणी से आग्नेय कोण में २ मील पर

ब्रह्मपुरक (W) = ब्राह्मणी, बालाघाट से वायन्य कोण में ११ मील पर दर्भपुरक (N) = ?

आलतेकर, JBORS, XIV, 472; स्थल-निश्चय: मिराशी, NUJ. 2 (1936), 50.

(११) द्वग ताम्र-पत्र (खण्डित) [चित्र-फलक ५ क्र. ३१]

इस ताम्रपत्र का पहिला पत्र द्भुग में पानाबारस तहसील में मोहला नामक ग्राम में मिला था। यह पद्मपुर से संभवतः प्रवरसेन द्वितीय के द्वारा प्रचलित किया गया था। यह अपूर्ण है।

मिराशी, Epi. Ind., XXII, 207; द. म. इ. सा., खण्ड ३, पृ. १-८

(१२) रामटेक ताम्रपत्र (खाण्डित)

रामटेक में नागपूर के समीप यह दान-पत्र प्राप्त हुआ था, उसके अन्य पत्र अनु-पलब्ध है। संभवतः यह प्रवरसेन द्वितीय के द्वारा अंकित किया गया था। इस में ग्रामों का उल्लेख नहीं हैं।

द्दीरालाल सूची क्र. ५; मिराशी, NUJ., III, (1937), pp. 20-27.

(३) पृथ्वीवेण

(१) बालाघाट ताम्र-पत्र (संप्रति रॉयल एशि० सोसायटी बंगाल, कलकत्ता)

यह ताम्र-पत्र वेम्बार से प्रचारित किया गया था । इसमें वाकाटक वंश को अवनत दशा से उत्कर्पपूर्ण स्थिति में लाने का उल्लेख किया गया हैं । यह ताम्र-पत्र भी अपूर्ण है ।

भाण्डारकर सूची क्र. १७०८; हीरालाल सूची क्र. २६; कीलहार्न, Epi. Ind., IX, 270

(४) रुद्रसेन प्रथम

(१) देवटेक शिलालेख (चाँदा ज़िले में, नागपुर से ५० मील पर देवटेक में प्राप्त)

इसमें रुद्रसेन प्रथम के समय में चिक्कचरी ग्राम में धर्मस्थान की स्थापना होने का वर्णन है। चिक्कचरी, आधुनिक चिकमारा, देवटेक से २ मीळ पर हैं।

श्वीराळाळ सूची क. १६; मिराशी, Proceedings 8th Ori. Conf., p. 613

(VII) वाकाटक शासक और उनके सामंतों के अन्य लेख

मन्य प्रदेश की सीमा पर निम्निलेखिन शासक और उनके सामंतो के लेख प्राप्त हैं।

(१) अजंठा शिलालेख (गुमा क १६)

भाण्डारकर सूची क. १७१२; मिराशी, Hyderabad Archæological Series,

(२) अजंठा शिलालेख (गृहा क्र. १७)

भाण्डारकर सूची क. १७१३; मिराशी, Hy. Arch Series No. 17

(३) घटोःकच गुफ़ा शिलालेख (वाकाटक देवसेन के समय का) भाण्डारकर सूची क्र. १७११; मिराशी, Hyderabad Ar. Series (1952) द. म. इ. सा., खण्ड ४ पृ. १-८

- (४) पृथ्विषेण का सामन्त उच्चकल्प महाराज व्याघ्रदेव का नाचना शिलालेख भाण्डारकर सूची क. १७०९, क्वीट, CII, III, 233
- (५) पृथ्विषण का सामन्त उच्छ कल्प महाराज व्याघ्रदेव का गंज शिलालेख भाण्डारकर सूची क. १७१०; सुखटणकर, Epi. Ind., XVII, 12.

(VIII) अन्य सामग्री

पवनार (प्राचीन प्रवरपुर) में रामायण की कथा से आधारित कई शिल्पकला के अवशेष पाये गये हैं। संभवतः वे उत्तर—पुप्तकालीन या वाकाटक—काल के प्रतीत होते हैं। किन्तु इसी संबंध में अधिक खोज की जरुरी है। देखिये, मिराशी, "पवनार येथील कांहीं अवशेष" Mahamahopadhyaya D. V. Potdar Volume, pp. 1-7.

माहुरझरी के अवशेष गुप्त काल के बतलाये जाते हैं। हंटर, Antiquities from Mahurjhari, शारदाश्रम वार्षिक, पृ. p 30-35.

कौण्डिन्यपुर में भी इसी समय के अवशेष प्राप्त होने की आशा है। आ रा देशपांडे, Antiquities from Kaudinyapur., शारदाश्रम वार्षिक, पृ. ६८

रामटेक : प्रा. मिराशी के मतानुसार रामटेक में त्रिद्यमान त्रित्रिक्रम की मूर्ति गुप्तकालीन है। पोतदार गौरव ग्रंथ, पृ. ७.

(IX) दक्षिण कोसल के पाण्डव

पाण्डव वंश के विवरण के विधे देखिये

मिराशी, "The Pandava Dynasty of Mekala" INDICA, (Silver Jubilee Volume of the Indian Historical Research Institute, St. Xavier's College, Bombay) pp. 268–273; "प्राचीन भारतांतील पांडववंश," भा. इ. सं. सं. त्रेमासिक, वर्ष ३१/४, प्र. १४-४९

भरतबल

(१) ब्रह्मणी ताम्चपत्र राज्य वर्ष २ (रीवाँ राज्य में सोहागपुर समीप ब्रह्मणी प्राप्त में प्राप्त) कोशल की राजकत्या लोकप्रकाशा का पित राजन् भरतवल द्वारा दान करने का उल्लेख । लिपिशास्त्र की दृष्टीसे यह लेख पाँचवीं शताब्दी ईसवी का प्रतीत होता है । भरतवल और अन्य विख्यात पाण्डव राजाओं का संबंध सुस्पष्ट नहीं है । लाबड़ा, Epi, Ind., XXVII, 132.

इंद्रबल और ईशानदेव

(२) खरोद शिळाळेख (लखगेश्वर मन्दिर में संरक्षित)

यह खण्डित लेख में पाण्डववंशी इंद्रबल और उसका पुत्र ईशानदेव का उछेख पाया जाता है। लेख पूर्णतया नहीं पढ़ा जा सकता।

भाण्डारकर सूची क्र. १६५१; हीरालाल सूची क्र. २०८; भाण्डारकर, PR ASI, WC.,

1903-04, p. 54.

नम्बदेव

(३) भांदक (मूलतः आरंग) शिलालेख (नागपूर संप्रहालय में संरक्षित)

नन्नदेव के समय का लेख। भवदेव द्वारा सूर्यधोप रचयित बौद्ध देवालय का जीर्णोद्धार करने का उहेख

भाण्डारकर सूची ऋ १६५०; हीरालाल सूची ऋ १४; कीलहार्न, JRAS., 1905, p.624,

तीवरदेव

(४) राजीम ताम्रपत्र; राज्यवर्प ७ (राजीम के देवालय में संरक्षित)

श्रीपुर से प्रचलित । तीवरदेव द्वारा पेन्डम भुक्ति में से पिंपरीवद्रक नामक ग्राम दान करने का उछेख श्रीपुर = सिरपुर

पेन्डम (भुक्ति) = पोन्ड, राजीम के उत्तर में ६ मील

पिंपरीवद्रक = पिपरोद, राजीम के उत्तर में ३ मील

भाण्डारकर सूची क्र. १६५२; **हीरालाल सूची** क्र. १७२; फ्लीट, C. I I., III, 291; स्थल निर्णय: मिराशी, NUJ., II (1936), 48.

(५) **बालोदा ताम्चपत्र**; राज्यत्रर्प ९ (सम्बलपुर, बिहार में प्राप्त) नागपूर संप्रहालय में संरक्षित श्रीपुर से प्रचलित । तीत्रर देव द्वारा सुंदरिका मार्ग में मेण्कींट्टक नामक प्राम का दान तथा बिल्वपद्रक प्राम में सत्र के निर्माण का उल्लेख । स्थल निर्णय नहीं हुआ ।

भाण्डारकर सूची क. १६५३; हीरालाल सूची क. १७१; हुल्श, Epi. Ind, VII, 106.

महाशिवगुप्त

(६) सिरपुर, लक्ष्मण देवालय शिलालेख (रायपुर संप्रहालय में संरक्षित)

मह।शित्रगुप्त की माता वासटा के द्वारा हिर (त्रिष्य) के मन्दिर को निर्माण करने का उल्लेख तथा मन्दिर के लिये निम्नलिखित ग्रामों का दान करने का उल्लेख

तोडाङ्कण = तुरेंगा सिरपुर के आग्नेय में कुलपदर के निकट

मधुवेट = मधुवन तुरेंगा से ४ मील

नालीपद्र = ?

कुरपद्र = कुलपदर, सिरपुर के आग्नेय में १५ मील

वर्गुल्रक = गुल्लु, सिरपुर के नैऋत्य में १५ मील

भाण्डारकर सूची क्र. १६५४; हीरालाल सूची; क्र. १७३; हीरालाल, Epi. Ind.,XI 185.

(७) **सिरपुरः गंधेश्वर देवालय** शिलालेख (क्र. १ से ६)

(सिरपुर देवालय में संराक्षित)

महाशिवगुप्त के समय में गंधर्वेश्वर देवालय के लिये माला वगेरे देने का उछेख भाण्डारकर सूची क्र. १६५५; **हीरालाल सूची** क्र. १७३

(८) सिरपुर शिलालेख (सुरंग नामक टिलेपर प्राप्त; रायपूर संप्रहालय में संरक्षित)

महाशिवगुप्त का उछेख

हीरालाल सूची क. १८६

- (९) सिरपुर शिलालेख (नदी के तटपर देवालय के द्वार समीप संरक्षित)
 महाशिव गुप्त के समय का लेख;
 हीरालाल सूची क. १८७
- (१०) **बारदुला ताम्च-पत्र**; राज्य-वर्ष ९ (बारदृला, सारंगगढ़ राज्य में प्राप्त) महाशिवगुष्त-द्वारा कोशीर-नन्दपुर विषय में वटपद्रक नामक प्राम के दान का उल्लेख कोशीर-नन्दपुर = नन्दपुर, बिलासपुर ज़िले की सीमा पर, सकती के समीप वटपद्रक = बटपदक, बारदृला से ४ मील पर

पां. भि. देसाई, Epi. Ind., XXVII, 289.

(११) लोधिया ताम्र-पत्र राज्य-वर्ष ५७

(सारंगगढ़ राज्य में सरिया परगणा में लोधिया प्राप्त से प्राप्त)
महाशिवगुप्त-द्वारा ओणि-भोग में वैद्यपद्रक नामक प्राप्त के दान का उल्लेख
वैद्यपद्रक = वैद पाली, गाईसिलाट तहसील में बोरसम्बार ज़मीनदारी के अन्तर्गत
पंग्लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi, Ind., XXVII, 319.

(१२) महार-ताम्र-पत्र

(महार, जो बिलासपुर से आग्नेय कोण में १६ मील दूर है, से प्राप्त)
महाशिवगुप्त के द्वारा तरडंशक भोग में कैलासपुर नामक ग्राम बौद्ध मिक्कुओं के 'विहारिका '
मठ के लिये दान में देने का उछेख
तरडंशक = तरोड, महार से ईशान्य कोण में ११ मील पर
कैलासपुर = केसला, महार से आग्नेय कोण में ८ मील पर
ग्रो. वा. वि. मिराशी तथा पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXIII, 113

(X) पाण्डव वंशीयों के सिक्के, मुहरें (Seals), इत्यादि

- (१) ' केसरी ' अक्षरान्वित सोने के सिकें बालपुर में प्राप्त, १९२७ ई० प्रायः महाशिवगुष्त के बंधु रणकेसरी के द्वारा प्रचलित; JAHRS., III, p 181
- (२) राणक श्री वालकेसिर रेसे अक्षरान्त्रित गोमेद पत्थर की मुहर (Seal) बालपुर में १९५३ ई० में प्राप्त प्रायः नवीं शताब्दी [चित्रफलक १३ क. ४९] पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय के द्वारा सूचना-प्राप्त; Nagpur Times., 15 Aug. 1953

(XI) ईंट के देवालय

बड़े आकार के ईंट के बने हुए देवालय छत्तीसगड़ के लिये पाण्डव शासकों के समय की एक विशेष देन है। सिरपुर में प्राप्त शिला-लेख के आधार पर वहाँ स्थित लक्ष्मणमंदिर को महाशिवगुप्त की माता वासटा ने लगभग सातवी शताब्दि के प्रारंभ में निर्मित करवाया था। ऐसे नमूने के कुछ मन्दिर निम्नालिखित स्थानों में हैं, जिनके निर्माण-काल भिन्न भिन्न है।

- (१) सिरपुर: लक्ष्मण-मन्दिर, राम का मन्दिर, तथा अन्य देवालयों के खण्डहर किन्यम, ASR, VI,169-80; VII,168; XVII,69-70, Plate XIII; XXI, 93. काज़िन्स-भाण्डारकर, PR. ASI., WC., 1904, pp 20-23. लांगहर्स्ट, AR., ASI, 1909 10, pp. 11-18, Pl. I-III, fig. I.
- (२) खरोद: कर्नियम, ASR., VII. 201-03; कज़िन्स-भणडारकर, PR, ASI. WC., 1904, pp. 31-32. लंगहर्स्ट, AR. ASI, 1909-10, pp. 11-18; Pl. IV
- (३) पुजारी पाली : कार्नेवम, ASR., VII, pp. 217-19. का ज़न्स-भाण्डारकर, PR., ASI., WC., 1904, pp. 28. लांगहर्स्ट, AR ASI. 1909-10, Pl. V
- (४) कुरवाई: कार्नियम, ASR., VII, 196.
- (५) बोरमदेव: किनवम, ASR., XXIII, 34; Plate XXI, XXIII.
- (६) धनपुर, पेण्डा से उत्तर में ५ मील पर कर्निघम, ASR, VII, 237

(XII) शरभपुर के शासकों के लेख

महाराज नरेन्द्र

(१) पिपरदुला-ताम्र-पत्र राज्य-वर्प ३

(सारंगगढ़ राज्य में ठाकुरडीया से २० मील पर पिपरदुला में प्राप्त)

शरभपुर से प्रचलित । महाराज शरभ पुत्र नरेन्द्र के द्वारा राहुदेव के प्रार्थना पर नन्दपुर भोग में शर्करापद्र नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

स्थल-निश्चय ठीक तरह से नहीं हुआ, किन्तु नन्दपुर, महानदी के तट पर स्थित नन्दगाँव ही प्रतीत होता है। शर्करापद्र, नन्दगाँव के समीप साकरा नामक ग्राम होने की संभाव्यता है।

दीनेशचंद्र सरकार, IHQ, XIX, 138-146.

महाजयराज

(२) आरंग-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष ५

(आरंग में प्राप्त, नागपुर-संप्रहालय में संराक्षित)

शरभपुर से प्रचलित । महाजयराज द्वारा पूर्वराष्ट्र में स्थित पम्वा नामक प्राम के दान करने का उल्लेख पम्वा = पामगढ़, बिलासपुर से पूर्व में २० मील पर

भाण्डारकर सूची क. १८७८; हीरालाल सूची क. १७५; क्वीट, СП, ПП, р 191.

महासुदेवराज

(३) **खरियार-ताम्च-पत्र**, राज्य-वर्ष २ (रायपुर से ११६ मील पर खंरियार में प्राप्त; नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित) शरभपुर से प्रचलित । महामुदेव-द्वारा क्षितिमण्डहार में स्थित, तथा शाम्विलक के समीप नवण्णक नामक प्राम के दान करने का उल्लेख ।

नवण्यक = नन्हा, खरियार से दक्षिण में ३ मीछ पर

भाण्डारकर सूची क. १८७९; हीरालाल सूची क. १७७; कोनौ, Epi. Ind., IX,170.

(४) सारंगगइ ताम्नप्रत्र, राज्य वर्ष ७

श्रीपुर से प्रचित । महापुदेवराज द्वारा धकरी भोग में खुणिका नामक प्राप्त दान करने का उल्लेख पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, IHQ., XXI, p. 294-95.

(५) आरंग-ताम्र-पत्र, राज्य-त्रर्भ ८

शरभार से प्रचिलत। महाचुदेव-द्वारा तोसइ-मुक्ति में शिवलिङ्गिका नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख तोसइ = तुसडा, आरंग से आग्नेय कोण में ३० मील पर

शिवलिङ्गिका = ?

हीरालाल सूची क. १७७ अ; पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXIII, 18.

(६) रायपुर-ताम्र-पत्र

राज्य-वर्ष १०

(नागपुर-संप्रहालय में संराक्षित)

शरभपुर से प्रचलित । महापुदेव-द्वारा पूर्वराष्ट्र में स्थित श्रीसाहिका नामक ग्राम के दान करने का उल्लेख श्रीसाहिका = सिरसाही, बालोदा बझार के समीप

भाण्डारकर सूची क्र.१८८०; हीरालाल सूची क्र.१७६; फ़ीट, CII. III, 196. स्थलनिर्णय: हीरालाल, Epi Ind. IX. 281.

(७) सारंगगढ़ ताम्रपत्र (नागपुर संप्रहालय में संरक्षित)

शरभपुर से प्रचलित । महायुदेव-द्वारा तुण्डरक भुक्ति में स्थित चुछुण्डर्क नामक ग्राम दान के करने का उछेख

तुण्डरक = तुण्डा, सारंगगढ़ से पश्चिम में २५ मील पर चुक्रण्डर्क = चिलदा, सिरपुर से पूर्व में १७ मील पर

भाण्डारकर-सूची क.१८८१; हीरालाल सूची क. ३१०; हीरालाल, Epi Ind, IX, 281.

(८) सिरपुर-ताम्र-पत्र

(संप्रति उपलब्ध नहीं)

हीरालाल-सूची क्र. १७७ ब, में उल्लिखित, अप्रकाशित

महाप्रवरराज

(९) ठाकुराडिया-ताम्न-पत्र राज्य-त्रर्घ ३ (नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)
श्रीपुर से प्रचलित। महाप्रवरराज के द्वारा तुण्डराष्ट्र में स्थित आषाढक नामक प्राम के
दान करने का उल्लेख
तुण्डराष्ट्र = तुण्डा, सेवरीनारायण से पूर्व में २५ मील पर
आषाढक = असौंद, महानदी के उत्तर तट पर सेवरीनारायण से पूर्व में ७ मील पर
मिराशी, Epi. Ind. XXII, 6•

महाभवगुप्तराज

(१०) महाकोशल-ऐतिहासिक समिति-ताम्न-पत्र; राज्य-वर्ष ११ (७-८ वीं शताब्दी) (१९३२ ई० में प्राप्त, बिलासपुर में संरक्षित)

किसरकेला से प्रचित । शरभगुर शासक (?) महाभवगुप्तराज द्वारा चक्रधर-सुत भट्ट नामक ब्राह्मण को पृथुरा-भुक्तिगत लिखिर नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

किसरकेळा = केसरकला, पाटना राज्यांतर्गत बोलांगीर से पूर्व में ६ मील पर

पृथुरा = पिठोरा, केसरकला से पूर्व में २०मील पर, सम्बलपुर से वायन्य कोण में ४५ मील पर लिञ्जर = सारंगगढ़ राज्य में

पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXII, 135.

(XIII) शरभपुर के राजाओं के सिक्के

प्रसन्नमात्र

चाँदी के सिक्के

साल्हेपाली, महानदी मान्ध संगम पर, बालपुर से १० मील पर [चित्रफलक ५ ऋ. २७] पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय-द्वारा संशोधित, JAHRS., IV, pp. 195-198; IHQ, IX, p. 595 Proceedings, 5th Ori Conf, p. 461.

हीरालाल-सूची : प्रतिमा-पत्र C. :

(XIV) नल राजाओं के लेख

नल वंश के विवरण के लिये देखिये; मिराशी, भा. इ. सं. मं. त्रै. वर्ष, २० पृ. ९-२१.

अर्थपति

(१) केसरिवेद-ताम्र-पत्र कोरापुट, ओड़ीसा में प्राप्त अर्थपति भट्टारक-द्वारा प्रचलित

दीनेशचंद्र सरकार, Epi. Ind., XXVIII, 12

भवदत्तवर्मन्

(२) ऋदिपुर-ताम्न-पत्र राज्य-त्रिष ११ (भारत इति सं मंडळ, पूना, में संरक्षित)

नन्दिवर्धन से प्रचिलत । भव[द]त्तवर्म्मन-द्वारा मात्राढ्यार्थ और उनके आठ पुत्रों को कदम्बिगिरि नामक ग्राम के दान करने का उल्लेख

मालुकविरक मधुकलिका बक्षामलक्ष त्रिमन्दर विरक

स्थल-निश्चय नहीं हुआ

भाण्डारकर-सूची क. १८७६; य. रा. गुप्ते, Epi. Ind., XIX, 102; मा. इ. सं. मं. त्रैमासिक, वर्ष ४, पृ. ११५.

(३) पोदागद-िशला-लेख राज्य-त्रर्ष १२

(पांचवीं राताब्दी का उत्तराई)

बस्तर राज्य की पूर्व सीमा से ६ मील पर

इस खण्डित लेख में ब्राह्मणो कों कई दान देने का उछेख तथा भन्नदत्तनर्मन् पुत्र स्कन्दनर्मन् के द्वारा नल वंश की पुनः स्थापना तथा पुष्करी को राजधानी बनवाने का उछेख किया गया है

सी. कृष्णम्मा चार्छ, Epi. Ind., XXI, 153-158,

विलासतुंग

(४) राजीम-शिला-लेख (राजीव लोचन के मंदिर में संरक्षित) (प्रायः ७०० ईसवी) विलासनुंग के द्वारा-विष्णु के मन्दिर (= राजीव लोचन) के निर्माण कराने का उल्लेख

मिराशी, Epi. Ind., XXVI, 54.

(XIV) नलवंशीय राजाओं के सोनें के सिक्षे

पडेंगा, कोंडेगाँव तहसील, बस्तर में प्राप्त अर्थपित, वराहराज तथा भवदत्त के द्वारा प्रचलित [चित्र-फलक ५ क्र. २४-२६] सरकारी नाणक-सूची; मिराशी, JNSI., II, 29-35; Pl. I, C. 1-7. भा. इ. सं. मण्डळ त्रैमासिक, वर्ष २०, पृ. ९-२३

५ राष्ट्रकूट-वंश

राष्ट्रकूट वंश के अध्ययन के लिये आलतेकर, "Rashtrakutas and their times" Poona 1934. देखिये

> (१) अचलपुर-शाला (२) सम्राट्-शाला (३) अन्य शालाएँ (१) अचलपुर-शाला

नन्नराज

(१) पद्मनगर-ताम्र-पत्र, शक सं. ६१५ (६९३ ईसत्री) [चित्र-फलक ७ क्र. ३२] (अकोला से पूर्व की दिशा में १२ मील पर स्थित सांगळूद नामक प्राम से प्राप्त)

पद्मनगर से नन्नराज युद्धासुर-द्वारा प्रचित । वटपूरक, उम्बरिका तथा अन्य प्रामों में भूमीदान का उल्लेख । य. खु. देशपांडे, पराग, वर्ष २ अंक ६ में प्रकाशित; इस ताम्र-पत्र के पुर्नमुद्रण की

आवस्यकता प्रतीत होती है

(२) मुलताई-ताम्र-पत्र, शक सं. ६३१ (७०९ ईसवी)

(मुलताई-बैत्ल में प्राप्त)

नन्नराज युद्धासुर-द्वारा प्रचलित । जलौकुहे नामक प्राम के दान करने का उन्नेख

 किणिहीवतार
 (E) = !

 पिप्परिका
 (S) = !

 जलुका
 (W) = !

 अर्जुनग्राम
 (N) = !

स्थल निर्णय नहीं हो सकता ।

भाण्डारकर-सूची ऋ० १०८३; हीरालाल-सूची ऋ० १६२; क्वीट, Ind, Ant., XVIII, 230

(३) तिवरखंड-ताम्र-पत्र (बनावट) शक सं० ५५३ (६३१-३२ ईसवी)

(मुलताई से १४ मील पर निवरखेड में प्राप्त । रायवहादुर हीरालाल के घर में संरक्षित)

राष्ट्रकूट नन्नराज-द्वारा अचलपुर से प्रचलित । तिवेरे खेटक तथा धुईखेटक नामक प्रामों के दान का उक्लेख । उसके दो अधिकारियों के द्वारा सारसवाहला तथा दर्भवाहला नदियों के तटों पर करंजमलय नामक क्षेत्र के दान का उक्लेख।

तिवेरे खेटक = तीवरखेड, मुख्ताई से १४ मीळ पर घुई खेटक = घुईखेड, तिवरखेड से ४० मीळ पर अम्बेविअरक नदी = अंभोरा नदी तीवरखेड के समीप करञ्जमळ्य = कारंजा ?

काल का उल्लेख और लिपि इत्यादि त्रिसंगतिओं के आधार पर यह ताम्र-पत्र बनावटी माना जाता है। भाण्डारकर-सूची क. १०८२; हीरालाल-सूची क. १६१; हीरालाल, Epi.Ind., XI, 279

(२) सम्राट्-शाखा (मान्यबेट)

कृष्णराज प्रथम

(१) मांदक ताम्र-पत्र शक ६९४ (७७२ ईसवी)

नान्दिपुरी द्वारि से प्रचलित। कृष्णराज के द्वारा उद्म्बर्गित में स्थित आदित्य-मंदिर पूजन में करनेवाले बाक्षण को "णग्ण " नामक ग्राम के देने का उल्लेख

णाण = गणोरी

उदुम्बरमंति = राणी उमरावती

नान्दिपुरिद्वारी = नाँदूर ?

नागामा प्राम E = नायगाँव

उम्ब (म्ब) र प्राम S = उमरी

अन्तरई प्राम W = अंतरगाँव

कापिद्ध प्राम N = बामुळगाँव

द्दीरालाल सूची क. १५; सुखरणकर, Epi. Ind., XIV, 121.

गोविन्द तृतीय

(२) अंजनावती-ताम्च-पत्र; शक सं० ७२२ (८०० ईसवी) अंजनावती, चाँदूर से प्राप्त गोविंद तृतीय के द्वारा अचलपुर विषय में स्थित अंजुणवती नामक प्राम के १२ माह्मणों को दान में देने का उक्लेख

> अचलपुर = इलिचपुर अंजुणवती = अंजनावती

क्रेग्राम

रंगलाच्छ $\mathbf{E} = ?$ मरिच निंद

गोहसोद्धा $S = \eta \epsilon a \eta$, अंजनावती से दक्षिण में हैं मील पर

सलै-माल-भाम W = सलोरा, अंजनावती से पश्चिम में २ई मील पर अमला, अंजनावती से नैऋत्य में ५ मील पर

N = कुन्हा, अंजनावती से वायव्य में ३ मील पर

बटपुर = बडुर, कुन्हा से पूर्व में १ मील पर

वेयगांव (प्रतिप्राही ब्राह्मण का निवास-स्थान) वाईगाँव, अंजनावती से दक्षिण में ३ मील पर तलेवाटक (,,) तलेगाँव, अंजनावती से नैऋत्य कोण में १० मील पर मिराशी, Epi, Ind., XXIII., 8

(३) शिसवै-ताम्न-पत्र, शक सं० ७२९ (८०७ ईसत्री) शिसों, मुर्तिशापुर, अकोला में प्राप्त मयूरखण्डी से प्रचलित। गोविन्द तृतीय के द्वारा धाराशिव-निवासी ऋषियण्य ब्राह्मण को सिसवै तथा मोरगण नामक प्रामों के दान का उक्लेख।

सिसवै = शिसों, मुर्तिझापुर के समीप
माणक (विषय) = माना, मुर्तिझापुर से पूर्व में ८ मील
हिरिपुर E = हिरपुर, शिसों से पूर्व में २ मील पर
खैरांडे S = खरबाडी, शिसों से आग्नेय कोणा में ३ मील पर
अथकवाटक W = अटकली, शिसों से पश्चिम में ३॥ मील पर
लखैपुरी N = लाखपुरी, शिसों से उत्तर में ५ मील पर
मोरगण = ?

मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 204

(४) भारत-इतिहास-संशोधक मण्डल-ताम्र-पत्र, शक सं० ७३२ (८१० ईसत्री)

मयुरखण्डी से प्रचारित। गोविन्द तृतीय के द्वारा धाराशिव-निवासी ऋषियण बाह्मण को दशपुर नामक ग्राम के दान में देने का उल्लेख।

दशपुर = दसुर, इलिचपुर के दक्षिण में २ मील पर

सुकाले

तियडि

इन्दउरिका E = !

देवभोग तियडि S =

पिट्ट...का NW

विन्ध्य N = विंध्य पर्वत

पिष्पिरिका = पिंपरी

खेड (विषय) = खेड

लाडावाहिका W= घाट लाडकी

आम्ब्रिलींकुण्ड = दसूर के समीप

गुप्ते, JIH., XI, 100; XIII, 98; खरे, **द. म. इ. सा.**, खण्ड ३, पृ. २७-३६; स्थळ निर्णय: मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 214

(५) लोहारा-ताम्र पत्र, शक सं. ७३४ (८१२ ईसवी)

(शिर्सी में क्र. ३ के साथ प्राप्त)

मयूरखण्डि से प्रचलित । गोविन्द तृतीय के द्वारा धाराशिव-निवासी ऋषियण्य ब्राह्मण को लोहारा नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

लोहारा = लोहारा, कारंजा, मुर्तिझापुर से पश्चिम में ८ मील पर

लघुलोहारा E = लोहारा

मुद्रप S = माण्डन, लोहारा से आग्नेय में ३ मील पर

मारुरिका W =?

पिप्परीका W = पिंपळगांव, लोहारा से ४ मील पर

सामरिपछ N =

खेड N = ?

मिराशी, Epi. Ind, XXIII. 212.

कृष्णराज तृतीय

(६) देवळी-ताम्न-पत्र, शक सं. ८५२. (८३० ईसवी) देवळी में (वधी से ११ मील) प्राप्त कृष्णराज तृतीय के द्वारा, नागपुर-नन्दिवर्धन में तालापुरुंषक नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख

नागपुर = नागपुर

नन्दिवर्धन = नागरधन, नागपुर से २० मीळपर

तालापुरुंषक = ?

कन्हना नदी S = कन्हान नदी

मोहमग्राम W = मोहोगाँव, नागपुर से उत्तर में २० मील पर

वर्द्धिरा = मोहोगाँव से ईशान्य कोणा में २ मील पर

मादाटाढिंढर =

हीरालाल सूची क्र. ९; भाण्डारकर, Epi. Ind., V, 188 स्थलनिर्णयः मिराशी, N. U. J. (1935). (७) जुरा प्रशस्ति

(प्रायः ९६३-६४ ईसवी)

(मैहर राज्य में जुरा नामक ग्राम में वानर्जी-द्वारा संशोधित)
मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा के जुरा स्थान में प्राप्त यह लेख, कृष्णराज की केवल प्रशस्ति,
कन्नड भाषा में है।

लक्ष्मीनारायण रात्र, Epi, Ind., XIX, 287.

(८) निलकंठी-शिला-लेख १; खण्डित (छिंदनाड़ा के दक्षिण में निलकंठी प्राम में) यह शिला-लेख प्राम में स्थित देनालय के खंभेपर खुदा है। इसमें राष्ट्रकूट कृष्ण तृतीय का नाम पाया जाता है

हीरालाल-सूची ऋ १६९; छिदवाड़ा गॅज़ेटियर, पृ. २२२

(९) निलकंटी शिलालेख २; खण्डित (नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित) यह खाण्डित लेख, जिसमें राष्ट्रकूट कृष्ण का नाम आया है, ठीक तरह से नहीं पढ़ा जा सकता। हीरालाल सूची क. १६९; छिंदवाड़ा-मॅज़ेटियर, पृ. २२३

(३) अन्य शिलालेख

राष्ट्रकूट गोल्हण

(१) बाहुरीबंद जैन-मृतिं लेख (१२ वी शताब्दी)

कलचुरि गयाकर्ण के सामन्त राष्ट्रकृट गोल्हण के द्वारा शांतिनाथ जिनाल्य के निर्माण का उल्लेख माण्डारकर-सूची क. १५८०; हीरालाल-सूची क. १७८०; कार्नियम, ASR, IX,40; कार्ज़न्स, PR. ASI, WC, 1904, 34, 54.

(२) राघोळी-ताम्र-पत्र

जयवर्धन

(आठवीं शताब्दि)

(बालाघाट से पूर्व में २० मीलपर रावोली में प्राप्त; नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित) श्रीवर्धनपुर से प्रचलित । शैल-वंशीय शासक जयवर्धन द्वितीय के द्वारा कटेरक विषय में खिंडका नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

श्रीवर्धनपुर =

खिंडुका = खाडी, राघोली से पूर्व में ३ मील पर

कटेरक = कटेरा, राघोली से ६० मील पर

भाण्डारकर सूची क. २७; हीरालाल, Epi, Ind., IX, 41

प्रतापशील

(३) खामखेड-ताम्र-पत्र (मेहकर के समीप खामखेड से प्राप्त) (आठती राताब्दि) प्रतापशील के समय में दानवद्रभट नामक व्यक्ति के द्वारा पर्णिग्खेट के समीप स्थित नन्दपुर नामक प्राम के दान का उल्लेख

नन्दपुर = खामखेड ? व्याव्रितिस्क E = वाव्रीर, खामखेड से ईशान्य कोण में १ मील पर पिणिखेट E = पांगारखेड, खामखेड से वायन्य कोण में १ मील पर भ्रमशक S = ? चिल्लवस्क N = ?

मिराशी, Epi. Ind., XXII, p. 93-98

(४) ससानियन सिके

(Indo Sassanian Coins)

राष्ट्रक्टों के लेखों से कई प्रकार के सिक्कों का पता चलता है। किन्तु वह अभी तक उपलब्ध नहीं हो सके। इस समय में प्रचलित केवल एक मात्र सिक्कों का प्रकार ज्ञात है, जिसका आकार, रूप इत्यादि ससानियन सिक्कों से मिलता-जुलता है, और जिनको संश्रमवशात् गिधया के पैसे कहा जाता है। वे ताँबे तथा चाँदी के बनाये गये हैं और उनकी एक ओर श्रष्ट शीर और दूसरी ओर यक्क-कुण्ड का दर्शन होता है।

मध्य प्रदेश में पाये गये ससानियन सिकों के प्राप्ति-स्थान

(१) बुलढाणा, चाँदी के ६ सिक्के, १८९१ ई० में प्राप्त (२) नागपुर, चाँदी के ६ सिक्के, १८९५ ई० में प्राप्त (नागपुर-संग्रहालय (३) जबलपुर, चाँदी के ३२ सिक्के, १९०५ ई० में प्राप्त (१९०७ ई० की सूची

(४) बालाघाट, ताँवे के १२ सिके

(५) कनसारी, गृह्धी चिरोली, चाँदा; १९२० ई० में प्राप्त सरकारी नाणक-सूची

(६) स्रोह जिला, १९३१ ई में प्राप्त ४२ सिक्कों का संचयः सरकारी नाणक सची

(७) मुळताई, बैत्र्ल ज़िले में १९३४-३७ ई० में प्राप्त; सरकारी नाणक-सूची

(८) लोहारा, मुर्तिझ।पुर, अकोला १९५०-५२ ई० में प्राप्त ४ सिकों का संचय;

सरकारी नाणक सूची

(५) शंख-लिपि में उत्कीर्ण लेख

इसवी सातवीं शताब्दि में उत्तर भारत कें कई स्थानों में शंख-लिपि का प्रचलन बहुत अधिक रहा। इस लिपी के लेख अभीतक ठींक तरह से पढ़े नहीं जा सकते। वेलपत्तियाँ, वृत्ताकार जुडाव एवं सुंदरता के विचार सें यह उल्लेखनीय हैं। कुछ विद्वानों के मतानुसार वह गुप्त-काल के लेखों में सम्मिलित किये जा सकते हैं।

मध्य प्रदेश में निम्न-छिखित स्थानों में यह त्रिद्यमान हैं।

(१) **भांदक**, हीरालाल-सूची क्र. २१

(२) कारीतलाई, हीरालाल-सूची ऋ. ७४.

- (३) रामटेक, टर्नर-द्वारा संशोधित, JBORS., Dec. 1933.
- (४) तिगवाँ, हीरालाल-सूची क॰ ३१
- (4) **exe**, Annual Report of Indian Epigraphy, 1946-47, Nos. 166, 170-172.
- (६) शिलाहर-गुफ़ाएँ, Epi. Ind., XXII, 30.
- (७) पचमदी, कर्नल गॉर्डन के द्वारा सूचना-प्राप्त

६ कलचुरी वंश

(१) त्रिपुरी-शाखा (२) रतनपुर-शाखा

कलचुरि वंश के विवरण के लिये निम्न-लिखित सामग्री बहुत उपकारी है हेमचंद्र रे, Dynastic History of Northern India, Vol. II, pp. 738-815. राखलदास बानजीं, Haihayas of Tripuri and their Monuments, Memoirs of the Archæological Survey of India, 23, Delhi 1931.

चा. वि. मिराशी, Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. IV.

Inscriptions dated according to the Kalachuri-Chedi era হীবান্তান্ত, Kalachuris of Tripuri, ABORI., 1927-28, pp. 280-295. বা. বি. মিবাহা, Coins of the Kalachuri Dynasty, Journal of the Numisma tic Society of India, Vol. III, pp. 21-39

(१) त्रिपुरी-शाखा

लक्ष्मणराज

(१) कारीतलाई-शिला लेख कलचुरी संत्रत् ५९३ (८४२ ईसत्री) (कारीतलाई, कटनी से उत्तर में २९ मील पर)

देवीं के मिश्या में । यह लेख खाण्डित है। किन्तु उसके एक बाज् में लक्ष्मणराज का नाम और समय का उल्लेख आया है

हीरालाल-सूची क. ७५; मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 256.

(२) कारीतलाई-शिला-लेख (नागपुर-संप्रहालय में संराक्षित)

लक्ष्मणराज के द्वारा खारीबाप-निवासी ब्राह्मण को मन्दिर के लिये दीर्घ-शाखिक नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

> दर्धि-शाखिक = दिघी, कारीतलाई से आग्नेय कोण के में ६ मील पर चक्रहृदि = चक्रदृहि, कारीतलाई से दक्षिण में ७ मील पर खारीवाप = १

अंतरपाट = ? वटगर्तिका = ? धवलाहार में चाल्लिपाटक = ?

भाण्डारकर सूची क्र. १५७५; हीरालाल-सूची क्र. ४०; कीलहार्न, epi, Ind., II, 175

शंकरगण

(३) छोटी देवरी-शिला-लेख

(छोटी देवरी, जुकेही से पश्चिम में १६ मील पर) रांकरगण के समय में कई स्थानों में धान्यागार के निर्माण का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क. १५७६; द्वीरालाल-सूची क. ४६; मिराशी, Epi. Ind., XXVII, 170 (१) मुरीया-शिला-लेख (खण्डित)

इसमें शंकरगण का नाम अंकित है, ब्रुटित होने से पुरा ठेख नहीं पढ़ा जा सकता डा॰ महेशचंद्र चाँवे के द्वारा सूचना प्राप्त

मिराशी, Proceedings, All India Ori. Conf. Ahmedabad, 1953; अप्रकाशित

(५) सागर-शिला-लेख

(अन्य स्थटों से प्राप्त सागर-आर्टींटरी मेस में संरक्षित) इंकरगण के समय में कृष्णादेवी के द्वारा धार्मिक स्थान (शिवमंदिर) के वनवाने का उछेल **हीरालाल-सूची क्र.** ८४; मिराशी, Epi Ind., XXVII, p. 163.

युवरःजदेव द्वितीय

(६) बिल्हरी-शिलालेख

(विव्हरी में कटनी से ९ मील पर उपलब्ध; नागपुर-संग्रहालय में संरक्षित)

(i) केयूरवर्ष की पत्नी नोहला देवी के द्वारा एक शिवालय की स्थापना और उसके लिये धंगटपाटक, पोण्डी, नागवल, खैलपाटक आदि ग्रामों के दान देने का उल्लेख ।

(ii) नोहला के पुत्र युवराजदेव द्वितीय के द्वारा मठों के दान का उछेख ।

पोण्डी = विल्हरी से वायव्य कोण में ४ मील पर खैल पाटक = कैलवाड़ा विल्हरी से पूर्व में ६ मील पर

निपाणीय = निपाणीया, विल्हरी से नैऋत्य कोण में १० मील पर

सौभाग्यपुर = सोहागपुर

घंगट पाटक, नागवल, वीड़ा, सञ्जहली, गोष्टपाली, लवणनगर, दुर्लभपुर, विमानपुर, अम्बापाटक, आदि अन्य उछिखित प्रामों के आधुनिक स्थानों का निश्चय नहीं हो सका।

भाण्डारकर-सूची क्र. १५७७; हीरालाल-सूची क्र. ३३; कीलहॉर्न, Epi,Ind.,I, 254 गाँडगेय देव

(७) पियावाँ-शिला-लेख, कलचुरी-सम्वत् ७८९ (१०३८ ईसवी)

(रीवाँ राज्य में रीवाँ से उत्तर में २५ मील पर) गांगेयदेव के समय में अस्संग द्वारा लेख कोरने का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची क्र. १२२२; कार्निघम, \mathbf{A} . \mathbf{S} . \mathbf{R} , \mathbf{XXI} , 113.

कर्णदेव

(८) बनारस-ताम्न-पत्र, कल. सं. ७९३ (१०४२ ईसवी)

(बनारस में प्राप्त, अभी उपलब्ध नहीं)

प्रयाग से अपने पिता गांगेयदेव के श्राद्ध-दिवस पर कर्ण के ईस अंकित किया हुअ । दान-पत्न में ब्राह्मण विश्वरूप को सुर्सी नामक प्राम के दान करने का उल्लेख है

सुसी = प्रायः झुसी, इलाहावाद के निकट गंगा के द्वारा उत्तर तीर पर भाण्डारकर-सूची क्र. १२२३; **हीरालाल-सूची** क्र. ४१; कीलहार्न, Epi Ind., II,305

(९) गोहरवा-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष ७ (१०४७ ईसत्री)

(मंझनपुर तहसील से गोहरवा में, इलाहाबाद से ८ मील पर प्राप्त)

कर्णतीर्थ से । शासक कर्ण के द्वारा, कोशम्ब पहला में चन्दपहा नामक प्राम
के दान करने का उल्लेख
कोशम्ब = कौशाम्बी, प्रयाग से ३४ मील पर
चन्दपहा = चनपाहा, कौशाम्बी से वायव्य कोण में ३ मील पर
माण्डारकर-सूची क. १५७८, हुल्श, Epi. Ind., XI, 142
स्थल निश्चय: मिराशी, N.U.J. II. (1936), p. 48.

(१०) रीवाँ-शिला-लेख, कर्ण के समय का; कल. सं. ८०० (१०४९ ईसवी)

(डॉ॰ चक्रवर्ति-द्वारा १९३६ ई॰ में संशोधित)

कर्ण के समय में उनके प्रधान मंत्री के द्वारा शिवालय के निर्माण का उल्लेख। कायस्थ जाति के इतिहास पर प्रकाश डालनेवाला लेख

मिराशी, Epi. Ind., XXIV, 101

(११) सारनाथ-मूर्ति-लेख, कर्ण के समय का; कल. सं. ८१० (१०५८ ईसवी)

(बनारस से १२ मीलपर सारनाथ में प्राप्त)

कर्ण के समय में महायान बौद्रों का सद्धर्म-चक्र-प्रवर्तन नामक विहार के निर्माण का उल्लेख; मामका-द्वारा अष्ट साहान्निका प्रंथ के लेखन का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची, क. १२२५; डा. फोगेल, A.S.I.,A.R, 1906-07, p. 100.

(१२) रीवाँ-शिला-लेख, कर्ण के समय का; कल सं ८१२; राज्य-वर्ष ९ (१०६१ ईसवी) (रीवाँ में संरक्षित)

कर्ण के समय में वर्ज नामक दो लडाईओं में सहाय्य करने वाले सामन्त के द्वारा वपुलेश्वर नामक शिवलिंग की स्थापना तथा उनकी पत्नी प्रवरा (उपनाम नयनावली) के द्वारा माहेश्वरी की मूर्ति की स्थापना करने का उक्केख।

भाण्डारकर-सूची, ऋ १२२६; PR,ASI,WC, 1920 21, p. 52. बानजी, MASI., 23, pp. 130-33.

(१३) पाईकोरे-मृर्त्ति-लेख

(विरभूम में, मुरराई रेल्वे स्टेशन से ३ मील पर) कर्ण के समय में मूर्ति-शिल्प के निर्माण करने का उल्लेख भाण्डारकर सूची क. १५७९; दीक्षित, ASI, AR., 1921-22, p. 80, 115.

यशः कर्ण

(१४) **खैरहा-ताम्र-पत्र** कल. सं. ८२३ (१०७२ ईसवी)

(रीवाँ राज्य के पन्ना राज्य की सीमा पर खैरहा में प्राप्त)

यशः कर्ण के द्वारा देवग्राम पत्तलान्तर्गत में से देऊला पंचेल ग्राम स्थान दान करने का उछेख देवग्राम = देवगव्हाण

देऊला पंचेल = ?

भाण्डारकर-सूची ऋ. १२२७; हीरालाल, Epi. Ind., XII, 210.

(१५) जबलपुर ताम्र-पत्र कल. सं. ८२९ (१०७८ ईसवी)

(नागपुर-संप्रहालय में एक पत्र और दूसरे का प्रतिलेख उपलब्ध प्रायः सिहोरा में प्राप्त)

यशः कर्ण के द्वारा जौलीपवृत्त में पार्टीकर नामक प्राम के दान का उल्लेख

जौलीपदृन = जवलपुर ?

पाटींकर = ?

भाण्डारकर-सूची ऋ० १२२८; द्वीरालाल-सूची ऋ ३४; कीलहॉर्न, Epi. Ind, II,3.

(१६) त्रिपुरी-जैन-मूर्त्तिलेख, कल. सं. ९००. (११४९ ईसवी) (सागर-विश्वविद्यालय में संरक्षित) तीर्थेकर की प्रतिमा के मथुरा-निवासी, जसदेव और जसववल के द्वारा निर्माण करने का उल्लेख। इस में शासक का नाम नहीं दिया है।

डॉ० दाक्षित के द्वारा संशोधित, अप्रकाशित

गयाकर्ण

(१७) तेवर (त्रिपुरी) शिळा-ळेख, कल • सं॰ ९०२; (११५१ ईसत्री) (तेवर में प्राप्त; नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

शासक गयाकर्ण और युवराज नरसिंह देव के समय में भाव ब्राह्मण के द्वारा शिव-मन्दिर के निर्माण करने का उल्लेख ।

भाण्डारकर-सूची क्र. १२३५. **हीरालाल-सूची** क्र. ३८; कीलहॉर्न, Ind Ant., XVIII, 209.

(१८) बाहुरीबंद-जैन-मृत्तिं छेख (बारवी राताव्दि)

(जवलपुर से ४३ मील पर बाहुरीबंद में प्राप्त)

गयाकर्ण के सामंत राष्ट्रकूट गोल्हणदेव के समय में शान्तिनाथ जिनालय में स्तंभ के निर्माण का उल्लेख माण्डारकर सूची क. १२८०; हीरालाल-सूची, क. ४७; भाण्डारकर, PR ASI., W. C. 1903-45, 54.

नरसिंह

(१९) भेड़ाघाट-शिला-लेख; कल सं ९०० (११५५-५६ ईसवी) (सांप्रत अमेरिका में)
गयाकर्ण की पत्नी और राज-माना अन्हणदेवी तथा नरिमंहदेव के समय का शिला-लेख।
अन्हणदेवी के द्वारा जाउलीपत्तल में नामडण्डी नामक प्राम, तथा नर्मदा के दक्षिण में स्थित पहाड़
में मकरपाटक नामक; प्राम के दान मठ की स्थापना; वैद्यनाथ-शिवालय का निर्माण का उल्लेख
भाणडारकर-सूची क. १२३७; हीरालाल-सूची क. ३५; कीलहार्न, Epi. Ind., II. 10.

(२०) लाल पहाड़-चट्टान-लेख; कल सं ९०९ (११५८ ईसवी) (नागौद राज्य में भरहत के निकट)

नर्रिसहदेव के समय का शिला-लेख राउत बल्लालदेव द्वारा 'वहा ' नामक पानी की नहर के निर्माण का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क्र. १२३८; कीलहॉर्न, Ind. Ant., XVIII, 212.

(२१) अल्ह्घाट-शिला-लेख; विक्रम सं. १२१६ (११५९ ईसवी) (रीवाँ राज्य में टोंस नदी की घाटी में अल्ह्घाट से प्राप्त)

कलचुरी शासक नरसिंह और उसके सामन्त राणक छीहुल के द्वारा प्रचलित । **पर्**षडिका नामक घाट के निर्माण का उल्लेख

भाण्डारकर सूची क. ३०८; कॉलहॉर्न, Ind. Ant, XVIII, 214; कर्नियम, ASR., IX, Pl. II.

जयसिंह

(२२) जवळपुर-कोतवाळी ताम्र-पत्र; कल. सं. ९१८ (११६७ ईसर्गा) (जवलपुर के पास प्राप्त)

जयसिंह के द्वारा अखरौद के समीप आगर नामक ग्राम के दान करने का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क. २११३; हीरालाल सूची क. ३७; हीरालाल, Epi Ind., XXI, 91

(२३) रीवाँ-ताम्र-पत्र; कल सं. ९२६; (११७५ ईस्त्री) (रीवाँ में प्राप्त)

जयसिंह के सामन्त कीर्तिवर्मन् के द्वारा, प्रचलित । अपने स्वर्गीय पिता के स्मरण में खण्डगहा पचला में स्थित अहड़पाड़ नामक प्राम के दान करने का उल्लेख ।

कक्करेडी कालिंजर के समीप है।

भाण्डारकर-सूची क. १२४४; कीलहार्न, Ind. Ant., XVII 224, क्रानिधम, ASR, XXI 145

(२४) जबळपुर शिळा-छेख; कल. सं. ९२६. (११७५ ईसवी) (सांप्रत नागपुर-संप्रहालय) जयसिंह के समय में विमलाशिव द्वारा निर्मित शिवालय के लिये नवपत्तला विषयान्तर्गत टेकभर नामक प्राम, तथा समुद्रपाट में कंडरवाडी तथा बडोह इत्यादि प्रामों के दान का उल्लेख नवपत्तला = ?

टेकभर = टिखारी, जबलपुर से नैऋत्य कोणा में ६ मील पर समुद्रपाट = समंद्र पिपरीया, जबलपुर से दक्षिण में ४ मील पर बडोह = बडोह कंडरवाडी = कंडम ?

भाण्डारकर-सूची क. १२४५; हीरालाल-सूची क. ६१; मिराशी, Epi Ind., XXV,131

(२५) भेड़ाघाट-शिला-लेख; कल सं ९२८ (११७६ ईसवी) (भेड़ावाट में कानिंघम-द्वारा प्राप्त)

भाण्डारकर सूची क. १२४६; कार्निधम, ASR., XI, 111. कीलहार्न, Ind Ant., XVII 217. (२६) तेवर-शिला-लेख; कल. सं. ९२८ (११७७ ईसन्नी) (संप्रति अमेरिका में संरक्षित) जयसिंह के समय में, मालन देशांतर्गत सीखा प्राम के निनासी केशन के द्वारा शिनालय के निर्माण का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची क. १२४७; हीरालाल-सूची क. ४३; कीलहान, Epi. Ind., II, 18.

(२७) करणवेळ शिळाळेख; खाण्डित (प्रायः ११६०-११८० ईसवी) जयासिंह देव के समय का; जिस में केवल प्रशस्ति आयी है। भाण्डारकर-सूची कः १५८१; कीलहानं, Ind. Ant., XVIII, 216.

विजयसिंह देव

(२८) कुंभी-ताम्र-पत्र; कल. सं. ९३२ (११८० ईसवी)

(जबलपुर से ईशान्य कोण में ३५ मील पर कुंभी प्राप्त से प्राप्त)

विजयसिंह की माता घोसल देवी के द्वारा संबन्ना पद्दला में चोरलायी नामक ग्राम के दान का उल्लेख स्थल-निश्चय नहीं हो सका । ताम्र-पत्र अभी अप्राप्य है।

भाण्डारकर-सूची क्र.१२४८; द्वारालाल-सूची क्र. ४२; फिटज़ेराल्ड, JASB., XXI 116.

- (२९) तेवर-शिला-लेख; कल सं ९४३ (११९२ ईसवी) (तेवर में १९५३ में प्राप्त) विजयसिंह के समय का यह लेख शिवालय के निर्माण को सूचित करता है डॉ॰ दीक्षित के द्वारा संशोधित, अप्रकाशित
- (३०) रीवाँ-शिला-लेख; कल. सं. ९४४ (११९३ ईसवी) विजयसिंह के सामन्त मलयसिंह के द्वारा बौद्ध-स्थान पर तलाव के खोदने का रहेख भाण्डारकर सूची क. १२५१; बानर्जी, Epi. Ind., XIX, 296; MASI, 23,133-41
- (३१) रीवाँ-ताम्न-पत्र; विक्रम सम्वत् १२५३ (११९५ ईसवी) कर्करेडी से प्रचलित । विजयसिंह के सामन्त सलखणवर्म के द्वारा पाँच ब्राह्मणों को कृयिसवपालिस पत्तला में चिल्लडौडा नामक क्रम के दान देने का उल्लेख। स्थल निश्चय नहीं हुआ। भाण्डारकर सूची क. ४३२; कीलहान, Ind. Ant., XVII. 218.

(३२) गोपालपुर-शिला-लेख

विजयसिंह के समय में काश्यप वंशीय मल्हण, जोगला, हरिगण, महादेवी इत्यादिओं के द्वारा विष्णु-मंदिर के निर्माण करने का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची क. १५८२; कीलहार्न, Ind. Ant., XVIII, 218.

(३३) **मेड़ाघाट-शिला-लेख** (गौरीशंकर देवालय में संरक्षित) महाराजी गोसलदेवी विजयसिंह तथा अजयसिंह का उल्लेख

माण्डारकर सूची क. १५८३; द्वीरालाल सूची क. ४४; बानजीं, Haihayas of Tripuri, and their monuments, MASI., 23, p. 142.

(२) रतनपुर शाखा पृथ्वीदेव प्रथम

(१) महाकोशल पुरातत्त्व समिती ताम्रपत्र; कल सं. ८२१ (१०६९ ईसवी)

रत्नपुर से प्रचितित । सकल-कोशलाधिपति महेश्वर द्वारा कौशिक गोत्रीय ब्राह्मण को असंथा नामक प्राम दान करने का उल्लेख

Annual Report of Indian Epigraphy, 1945-46, Appendix A, No. 54.

[कलचुरी शासकों में से यह सबसे प्राचीन ताम्प्रपत्र हाल में ही उपलब्ध हुआ है। महेश्वर का अन्य शासकों से सम्बंध इसमें सुस्पष्ट नहीं है]

(२) आमोदा-ताम्र-पत्र; कल. सं. ८३१ (१०७९ ईसवी)

(जांजगीर से पश्चिम में १० मील पर आमोदा प्राम से प्राप्त)

पृथ्वीदेव के द्वारा केशव नामक ब्राह्मण को ययपरमण्डल में बसहा नामक ग्राम के दान करने का उल्लेख

वसहा = बसहा, बिलासपुर से ३३ मील पर ययपर मण्डल = जैजैपुर, आमोदा से १० मील पर

तम्मान = तमान, बिलासपुर के उत्तर से ५१ मील पर

कोमोमंडल = कोमो, पेन्ड्रा जमीनदारी में, बिलासपुर की उत्तरी सीमा पर ६० मील पर भाणडारकर सूची क्र. २०३१; हीरालाल-सूची क्र. १९९; हीरालाल, Epi Ind., XIX, 780

जाजहादेव प्रथम

(३) रतनपुर-शिला-लेख; खण्डित, कल. सं. ८६६ (१११४ ईसवी)

(नागपूर-संप्रहालय में संरक्षित)

मठ, बगीचा तलाव इत्यादि के जाजलपुर में निर्माण करने का उल्लेख

खिमिडी = खिमिडी, गंजम ज़िले में

वैरागर = वैरागढ़, चांदा से ४० मील पर

लांजीका = लांजी, बालाघाट ज़िले में

बाणारा = ?

तलहारी =

जाजळुपुर = जांजगीर, पाली रतनपुर से पूर्व में १२ मील पर

दण्डकपुर, नन्दावली, कुक्कुट, सिरुली, अर्जुनकोण्णरारण, इत्यादि अन्य उल्लिखित स्थान अद्यपि भशोधित

भाण्डारकर-सूची क्र. १२३०; हीरालाल-सूची क्र. १९६;कीलहार्न, Epi, Ind., I, 34 रत्नदेव द्वितीय

(४) सिवरी-नारायण-ताम्न-पत्र, कल. सं. ८७८ (११२७ ईसवी) रत्नदेव के द्वारा अनर्घवछी विषय में तिणेरी नामक प्राम के दान करने का उछेख

अनर्घवल्ली = ?

तिणेरी = ?

तुम्मान = तुम्मान

हीरालाल-सूची क. २१२, हीरालाल, IHQ., III, 31.

(५) सरखोँ-ताम्र पत्र; कल. सं. ८८० (११२८ ईसवी)

जांजगीर तहसील कें सरखों प्राप्त से प्राप्त (महाकोशल पुरातत्त्र सो० में संरक्षित) रत्नदेव दारा अनर्थवळी मण्डल में चिंचातलाई नामक प्राप्त के दान करने का उछेख अनर्थवळी = ?

चिंचातलाई = चिंचोला, सरखों के ईशान्य में ८ मील **द्दीरालाल-सूची** क. २१३; मिराशी, Epi. Ind., XXII, 259.

(६) पारगांव-ताम्र-पत्र; कल. सं. ८८५ (११३५ ईसवी)

(विलासपुर के निकट पारगाँव ग्राम से प्राप्त)

रत्नदेव के द्वारा वोडल मण्डल में गोरी नामक ग्राम के दान करने का उछेख महामहोपाच्याय मिराशी से सूचना प्राप्त; अप्रकाशित

(७) कोटगढ्-शिला-लेख

(संप्रति अकलतारा प्राम में संरक्षित)

रत्नदेव के सामंत बळ्ठभराज के द्वारा विकर्णपुर में रेवन्त के मन्दिर तथा बाह्याली (अश्वशाला) और बळ्ळभ-सागर-सरम् नामक तालाव के निर्माण का उल्लेख

विकर्णपुर = कोटगढ़

भाण्डारकर सूची क. १५८४; हीरालाल-सूची क. २०२ भाण्डारकर, PR, ASI, WC, 1503-04 p 51, No. 2024.

(८) अकलतारा-शिला लेख (संप्रति रायपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

इस खण्डित लेख में रत्नदेव द्वितीय तक कलजुरी-शासक तथा सामन्त ब्रह्मभराज तथा जयसिंह-देव आदि के उन्नेख मिलते हैं।

भाण्डारकर-सूची क. १५८५, हीरालाल-सूची क. १०४; कीलहाने, Ind. Ant, XX, 84 भाण्डारकर PR. ASI, WC, 1903-05, p. 52 No. 8

पृथ्वीदेव द्वितीय

(९) डैकोणी ताम्र-पत्र; कल. सं ८९० (११३९ ईसवी) (डैकोणी में प्राप्त)

पृथ्वीदेव के द्वारा किण्य त्रिवेदी नामक ब्राह्मण को मध्यदेशान्तर्गत बुडुकुनी नामक प्राम के दान में देने का उल्लेख मध्यदेश = संप्रति विलासपुर ज़िला

वुडुकुनी = प्रायः डैकोणी

वेंकटरामय्या, Epi Ind., XXVIII, 146

(१०) कुगडा-शिला-लेख; कल सं ८९३ (११४२ ईसवी)

(बिलासपुर ज़िले में वछौद्धगढ़ के निकट, कुगडा ग्राम में प्राप्त; वालोदा से पश्चिम में ५मील पर) प्रायः पृथ्वीदेव का सामन्त वछभराज के समय का खण्डित लेख।

भाण्डारकर-मूची क. १२३१: हीरालाल सूची क. २१९; कीलहॉर्न, Ind Ant, XX,84.

(११) बिलैगढ़-ताम्र-पत्र, कल । संत्रत् ८९६ (११४५ ईसती)

(सिवरी-नारायण से आय्नेय कोण में १० मील पर नागपुर संप्रहालय में संरक्षित)

पृथ्वीदेव के द्वारा देव्हक नामक ब्राह्मण को एवडीमण्डल में पाण्डरतलाई नामक प्राम के दान करने का उन्नेख

पाण्डरतलाई = पाण्डरतलाई बिलासपुर से पश्चिम में ५२ मील पर

नागपुर-संप्रहालय तथा प्रो॰ मिराशी-द्वारा सूचना-प्राप्त; अप्रकाशित

(१२) राजीम-शिला-लेख; कल. सं.८९६ (११४५ ईसवी) (राजीव लोचन के मन्दिर में संरक्षित) पृथ्वीदेव के सामन्त जगपालदेव के द्वारा राम-मन्दिर के निर्माण तथा इस मंन्दिर के लिये सालमलीय नामक प्राम के दान तथा कलचुरियों के राज्य-विस्तार के संबंध में कई प्रामों का उल्लेख है

बडहर = बडहर

काकरय = कांकेर

भट्टविल = बघेलखंड में

डाँडोर = सिरगुजा राज्य में

राठ =

तेरम =

रायगढ़ से उत्तर में

तामनाल = तमनार

नलहारी =

सरहरागढ़ = सोरार

मचका सिहावा = मेचका सिहावा

भ्रमरवद्र = भ्रमरकूट बस्तर राज्य

कान्तार = ?

काण्डा डोंगर = रायपूर से ७७ मील पर

कुसुममेळा = ?

भाण्डारकर-सूची क्र. ११३२; द्वीरालाल-सूची क्र. १८७; कीलहॉर्न, $\, {
m Ind. \ Ant.} \, , {
m XVI} \, , \, 139 \,$

(१३) पारगाँव ताम्र-पत्र कल. सं. ८९७ (११४४ ईसवी)

(विलासपुर के ज़िले में पारगाँव से प्राप्त)

पृथ्वीदेव के द्वारा वोडद मण्डल में गौरी नामक ग्राम के दान का उल्लेख

वोडद = बदरा, पारगाँत्र से आग्नेय कोण में २२ मील पर

गौरी = गोर, पारगाँव से १८ मील पर

प्रो० मिराशी-द्वारा सूचना-प्राप्तः अप्रकाशित

(१४) सिवरीनारायण मूर्ति-छेत्र; कल. सं. ८९८ (११४५ ईसवी)

(नारायण के मन्दिर में संरक्षित)

बालसिंह और अमणदेवी के पुत्र वीर संग्रामसिंह की मूर्त्ति के निर्माण का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क. १२३३;डीरालाल-सूची क.२१८, भाण्डारकर, PRAS WC 1903-04, p. 53.

(१५) आमोदा-ताम्र-पत्र (१); कल । सं० ९०० (११४९ ईसवी)

(नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

पृथ्विदेव के द्वारा टकारी-निवासी पीयम और लखनु नामक **ब्राह्मणों को मध्यमंडल में** आवला नामक प्राम के दान में देने का उल्लेख

मध्यमण्डल = बिलासपुर ज़िले का भाग

आवला = औरा-भाटा, लाफा ज़मीनदारी में

जंडेर = ? बहुराः जोण्डरा, जांजगीर तहसील के सीमा पर

भाण्डारकर-सूची क्र. १२३४, हीराळाळ-सूची क्र. २००; हीराळाळ, $I \ H \ Q.I.409$.

(१६) कोणी-शिला-लेख; कल ० सं० ९०० (११४९ ईसत्री)

(बिलासपुर से आग्नेय कोण में १२ मील पर कोणी नामक प्राम से प्राप्त)

पृथ्वीदेव के सर्वाधिकारी पुरुपोत्तम के द्वारा पंचायतन । शिव-मन्दिर के निर्माण तथा सलोणी नामक प्राम के दान का उछेख

सलोगी = सरवर्गी, कोगी से नैऋत्य कोग में १॥ मील पर

मिराशी, Epi. Ind , XXVII, 176

(१७) रतनपुर-शिला-लेख; त्रिकम सं० १२०७ (११४९-५० ईसत्री)

(नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

पृथ्विदिव के समय में देवगण के द्वारा साम्बा ग्राम में शिवालय के निर्माण का उल्लेख यह लेख वि. सं. १२४७ का माना गया था, किन्तु संशोधित काल वि. सं. १२०७ है. आण्डारकर-सूची क. ४२१; हीरालाल-सूची क. १९७; कीलहार्न, Epi. Ind, I, 45. काल-निर्णय: मिराशी, Epi. Ind, XXVI, p. 257.

(१८) आमोदा-ताम्र-पत्र (२) कळ. सं. ९०५ (११५४ ईसवी)

(नागपुर-संग्रहालय में संरक्षित)

कृष्वीदेव द्वारा के शीलण, पिथम तथा लखनु नामक ब्राह्मणों की मध्यमण्डल में स्थित बुडुवुडु नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

मध्यमण्डल = बिलासपुर ज़िले का अंश

बुडुवुडु = बुखुर, लाफा जमीनदारी में

माण्डारकर-सूची क्र. १२३६; हीरालाल सूची क्र. २००; हीरालाल, $I_{\cdot}H_{\cdot}Q_{\cdot}I_{\cdot}$, 405

(१९) रतनपुर-शिला-लेख; कल० सं० ९१०. (११५९ ईसवी)

(नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

खण्डित पंक्ति का. १८-१९ में हट्टकेश्वर पुरी का उल्लेख (प्रायः हट्टा प्राम निर्देशित है) माण्डारकर-सूची का. १२३९; हीरालाल-सूची का २२५ कानिंघम, ASR, XVII.

pl. XX.

(२०) रतनपुर (बादल महाल) शिला-लेख, कल. सं ९१५ (११६३-६४ ईसवी) (नागपुर-संप्रहालय में संराक्षित)

पृथ्वीदेव और उसके सामन्त ब्रह्मदेव के समय का लेख

ब्रह्मदेव के द्वारा मल्लाल में शिव-मन्दिर, अन्य स्थलों में १० शिव-मन्दिर, वरेलापुर में श्रीकण्ठ के देवालय, रत्नपुर में पार्वती के ९ मन्दिर, कई वापीयों, तथा गोठाली में तालाव, नारायणपुर में धूर्जिट के देवालय, ब्रह्मणी, चरीय और तेजल्लपुर में तालाव, कुमराकोट में शिवालय और सन्न आदि के निर्माण करने तथा सोमनाथ के देवालय के लिये लोणाकर नामक श्राम के दान में देने का उल्लेख है।

मछाल = मछार, विलासपुर के नैऋत्य कोण में १६ मील पर

बरेलापुर = बरेला, रतनपुर के दक्षिण में १० मील पर

नारायणपुर = नारायणपुर, महानदी के तटपर

बह्मणी = बह्मणी, अकलतारा से ईशान्य में ४ मील पर

रोष स्थल अनिर्णित

भाण्डारकर-सूची क. १२३०; हीरालाल-सूची क. २११; मिराशी, Epi. Ind.,XXVI,255.

(२१) महामद्पुर-शिला-लेख

(बिलासपुर से पूर्व में १५ मील पर)

इस खण्डित लेख में पृथ्वीदेव द्वितीय और उनके श्राता अकालदेव का उल्लेख हैं भाण्डारकर-सूची क.१५८५; हीरालाल-सूची क.२०५; कीलहार्न, Ind.Ant., XX,85

(ii) पृथ्वीदेव के बनावट ताम्र-पत्र

(१) लाफा-ताम्र-पत्र

भाण्डारकर-सूची क.१२२४; **हीरालाल-सूची** क.२२३; हीरालाल, Epi, Ind.,XI,295

(२) घोटिया ताम्रपत्र

भाण्डारकर-सूची क.१२५६; हीरालाल-सूची क.१९५; हारालाल, Ind.Ant ,LIV,44 जाजलुदेव

(२२) सिवरीनारायण शिला लेख; कल. सं. ९१९ (११६८ ईसवी)

जाजछदेव द्वितीय के समय में, उनके बंधु के वंश में से सर्वदेव नामक राजकुमार द्वारा सोण्ठिव में शिवालय, पथारिया में कुछ दान, बाणारी में तालाव, पजनी में आम्रवृक्ष तथा चंद्रचूड शिवालय के लिये चिंचोली नामक प्राप्त के दान इत्यादि का उल्लेख

सोण्ठिव = सोंठी, सिवरीनारायण के उत्तर में २० मील पर

पंचरिया = पंचरिया, सिवरीनारायण के आग्नेय कोण में १६ मील पर

बाणारी = बाणारी, सिवरीनारायण के उत्तर में २५ मील पर

पजनी = पचरी, जांजगीर तहसील में

चिंचोली = चिंचोली, सित्ररीनारायण के पश्चिम में २५ मील पर

भाण्डारकर सूची क्र. १२४२; हीरालाल सूची क्र. २०३; भाण्डारकर, PR. ASI, W. C., 1904, p. 52-53

(२३) महार-शिला-लेख; कल. सं. ९१९ (११६८ ईसवी)

जाजछदेव के समय में मध्यदेशान्तर्गत के कुम्भटी निवासी, और तुम्मान में रहने वाले गंगाधर के द्वारा मछाल में केदार (शिव) मन्दिर के निर्माण करने का उल्लेख, जिसको कोसम्बी ग्राम राज के द्वारा प्राप्त हुआ था।

मल्लाल = मल्लार, बिलासपुर के आग्नेय कोण में १६ मील पर

कोसम्बी = कोसम डिह, मछार से ८ मील पर

भाण्डारकर-सूची क. १२४१; होरालाल-सूची क. २०६; कीलहार्न, Epi, Ind., I,39.

(२४) आमोदा ताम्र-पत्र; कलः सं ९१९ (११६८ ईसवी)

अपना प्राण-रक्षण करने के पुरस्कारार्थ जाजछदेव द्वारा ब्राह्मणों को बुंदेरा नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची क्र. २०३०; **द्वीरालाल-सूची** क्र. २०१; हीरालाल, Epi.Ind., XIX, 209

रत्नदेव तृतीय

(२५) खरोद-शिला लेख, कल. सं. ९३३ (११८२ ईसवी)

(लखणेश्वर के देवालय में संरक्षित)

रत्नदेव तृतीय के समय में गंगाधर के द्वारा किये गये निम्निल्खित धर्मकृत्यों का उल्लेख

(खरोद में) शिवालय, मठ, शौरि-मण्डप

रत्नपुर में एकवीरा देवी का देवालय

बहुद के अरुण्य में शिवालय तथा मण्डप

द्र्ग में दुर्गा देवी का देवालय

? में सूर्य का मन्दिर

पोरथ में शिवालय

रत्नपुर के उत्तर दिशा में हुण्डी गणपति का देवालय

तिपुरग, गिरहाली, उल्लव तथा सेणार इत्यादि प्रामों में तालाव

नारायणपुर में सल

खरोद = बिलासपुर से आग्नेय कोण में ३७ मील पर

वडद = बलोद, खरोद से उत्तर में ३० मील पर

पोरथ = पोरथ, खरोद से ईशान्य में ३० मील पर

उल्लब = उल्ब, रायपुर ज़िले में

सेणार = सेन्द्रि, रत्नपुर बिलासपुर के बीच में

नारायणपुर = नारायणपुर, खरोद के ईशान्य कोण में २० मील पर

भाण्डारकर-सूची क. १२४९; हीरालाल-सूची क. १९८; चक्रवर्ती, Epi. Ind, XIX, 163.

(२६) साहसपुर-मृर्ति-लेख; कल. सं. ९३४ (११८३ ईसवी)

(द्रुग ज़िले में द्रुग से ३७ मील पर साहसपुर में संरक्षित)

कल्जरि-शासकों के सामन्त यशोराज की प्रशस्ति

भाण्डारकर-सूची क. १२५०; दीरालाल-सूची क.२३४; क्रिनंघम, ASR.,XVIII.43

प्रतापमञ्ज

(२७) पेन्द्रा बंध ताम्र-पत्रः, कल. सं. ९६५ (११८४ ईसवी)

(बलोदा बझार में पेन्ड्रावंध प्राम से प्राप्त)

पलसदा शिबिर से प्रचलित। प्रतापमछ के द्वारा अनर्धवछी विषय में कायठा नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

पलसदा = परसोडी, कैता के उत्तर में १ मील पर

अनर्घवल्ली = जांजगीर तहसिल का अंश

कायठा = कैता, पेन्ड्राबंध के पश्चिम में १४ मील पर

मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 1

(२८) बिलैगढ़-ताम्र-पत्र; कल० सं० ९६९ (११८८ ईसवी)

(बिलैगड़ के समीप पौनी प्राम से प्राप्त, रायपुर संग्रहालय में संरक्षित)

प्रतापमछ के द्वारा हरिदास नामक ग्राह्मण को सिरल नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख नागपुर-संप्रहालय तथा प्रो॰ मिराशी के द्वारा सूचना-प्राप्तः अप्रकाशित

कलचुरी सिके

कल्जुरीओं के सिकों के विस्तृत विवरण के लिये निम्न लिखित लेखों बहुत उपकारी हैं। मिराज्ञी, "The oins of the Kalachuris" J N S I., III, 21-39.

लोचनप्रसाद पाण्डेय, "Types and legends of Haihaya Coins of Mahakoshala" JAHS., XII, 169.

लोचन प्रसाद पाण्डेय "Haihaya Coins of Mahakoshala" IHQ., XIX, 281. लोचन प्रसाद पाण्डेय "Silver coins of Haihaya Princes in Mahakoshala " JNSI., III, 41.

শন্তন "Coins acquired by the British Museum," Numismatic Chronicle, XVII
5th Series, p. 297.

कर्निधॅम, Coins of Mediæval India 1894

" ASR., X,

विशिष्ट सिके

नेल्सन राईट, "Gold coins of Gangeyadeva" N. S. (1912), XVII, 101. स्रोचन प्रसाद पाण्डेय, "Hanuman type coins of Prithvideva and Jajalladeva" IHQ., XVIII, 375.

लोचन प्रसाद पाण्डेय " Copper coins of Pratapamalla, " IHQ., III, 173.

त्रिपुरी शाखा कृष्णराज के चाँदी के सिक्के

इनका प्रसार राजपुताना, मालवा, बम्बई राज्य में नाशिक, कऱ्हाड, देवलाणा, मरोल, तुलसी तलाव से प्राप्त सिकों से ख़ूप दूर प्रदेश तक फैला हुआ माळूम होता है। मध्यप्रदेश में वे निम्नलिखित स्थानों से प्राप्त हैं। पट्टण, ज़िला बैतूल; १९३७ में प्राप्त, चंद्रगुप्त के सिक्कों सहित सरकारी नाणक सूची मिराशी, JNSI., III, p. 24. धामोरी, ज़िला अमरावती; १९३७ में प्राप्त १६०० सिक्कों का संचय सरकारी नाणक सूची, मिराशी, JNSI, III, p 24

गाङ्गेयदेव

गाङ्गेयदेव के सिक्के, सोना, चाँदी तथा ताँबे के मिन्नते हैं। वे उत्तरप्रदेश के पश्चिमी तथा दक्षिण के सभी ज़िले में बहुसंख्य उपलब्ध होते हैं। इसी कारण कलचुरीओं के सबसे प्रथम ज्ञात सिक्के है। सिक्के के एक ओर लक्ष्मी की प्रतिमा और दूसरी ओर बिंदुयुक्त वृत्त में तीन पंक्तियों में

(१) श्रीमद्रा

(२) ङ्गेयदे (३) वः

असे अक्षर पढ़े जा सकते हैं। उनका वर्णन निम्नलिखित प्रंथों पर आधारित हैं।

ब्रिन्सेप, J A S B., IV (1835) plate L facing p, 668.

ब्रिन्सेप, Essays on Indian Antiquities, (1858), p. 291, pl. XXIV.

कनिंघम, ASR, X (1880), p. 21

कनियम, Coins of Mediæval India, (1894), p. 72

रॅपसन, Indian coins, (1897), p. 33.

व्हिन्सेंट स्मिथ, J A S B., LXVI, (1897), pp. 305-06.

िहन्सेंट स्मिथ, Catalogue of Coins in Indian Museum. I,(1906),p.251;plate I, No. 2

मध्यप्रदेश में गाङ्गेयदेव के सोने के सिक्के निम्निलेखित स्थानों में प्राप्त हुओ हैं।

त्रिपुरी, जबलपुर—श्री. सुंदरलाल सोनी संप्रह, तेवर

जबलपुर—श्री. स. आ. जोगळेकर, पूना, संग्रह (जबलपुर में खारिदा हुआ सिका) इसुरपुर, रेहली के समीप, सागर (१९११ में प्राप्त सोने के ८ सिके) नेल्सन राईट, N. S., XVII, (1912), Art 101.

रतनपुर शाखा

यह शाखा में से केवल चार शासकों के सिक्रे उपलब्ध हैं। वे यह प्रकार के होते हैं।

एक ओर उड़ता घोड़ा और दूसरी और दो या तीन सोने का सिका (१) जाजल्लदेव पंक्तियों में श्रीमज्जाजलुदेव ऐसे अक्षर

> ताँबे का सिका एक ओर द्विभुज हनुमानकी प्रतिमा और दुसरी ओर श्रीमज्जाजलुदेव ऐसे अक्षर

(२) रत्नदेव द्वितीय सोने का सिका एक ओर सवारी का घोड़ा और दूसरी ओर दो पंक्तियों में श्रीमद्रत्नदेव ऐसे अक्षर

> उपरिनिर्दिष्ट प्रकार का ताँबे का सिका

(३) पृथ्वीदेव द्वितीय सोने का सिका

चाँदी का सिका ताँबे का सिका

एक ओर सवारी का घोडा और घुडुसवार दूसरी ओर दो पंक्तियों में "श्रीमत्प्रथ्वीदेव "ऐसे अक्षर

उपरिनिर्दिष्ट प्रकार का

एक ओर चतुर्भुज हनुमान की प्रतिमा बाये हात में गदा, सीघे हाथपर पर्वत (?) नीचेवाळे दोनों हाथ दो असुरों को दबाने वाले, जिसमें से एक पैर के निचे। एक ओर सिंह और दूसरी ओर तीन पंक्तिओं में

"श्रीमत्प्रतापमछदेव '' ऐसे अक्षर

(४) प्रतापमञ्ज ताँबे का सिका

जाजछदेव के सोने के सिक्के दो प्रकार के हैं। एक बड़ा, जिसका वजन ६१ प्रेन तक होता है, और दूसरा छोटा १५-१५ 🖁 मेन का। छोटे चार सिक्के प्रायः एक बड़े सिक्के से तुल्यमान होते हैं। रत्नदेव द्वितीय के सिके भी इसी प्रकार के हैं। उनके ताँबे के सिकों में भी छोटे और बड़े ऐसा भेद प्रतीत होता है। छोटे २३–२५ प्रेन तक और बड़े वजन में १०० प्रेन के हैं । पृथ्वदिव के सोने के सिक्के, छोटे १५ प्रेन के और बड़े ६१ प्रेन के पाये गये हैं, किन्तु चाँदी के सिक्के बहुतं पतले केवल ६ ग्रेन के हैं। उनके ताँबे के सिक्के १०० प्रेन तक के तथा ६८ और ७३ प्रेन के हैं। प्रतापमछ जिनके केवल तांबे के सिक्के ज्ञात हैं, वे २९ से ३८ थ्रेन तक के पाये गये है।

सिकों का विवरण: कलचुरी शासकों के सोने के सिकों का वितरण साथ के कोष्टक में दिया गया है

		T .							
जाज	हृदेव	द्वित		द्धि	वीदेव तीय	प्राप्तिस्थान	वर्ष	संख्या	परिचय
छोटे	मोटे	छोटे	मोटे	छोटे	मोटे				
१७	१	0	२९	0	8	सारंगगढ़, राज्य	१८९२,	(ξ)	Proc. A. S. B., 1893, p. 92 I M C., I, 254-255, pl.
?	२	0	0	ō	0	आंगनदी, रायगढ़	१८९२,	(३)	XXVI, 11–13 Proc. A. S. B, 1893, p. 141.
૭	२९	२८	६८	48	४०५		१९१२,	(६००)	सरकारी नाणक सूची J N S I , III, p. 27.
१	२८	३	0	३७	६७		१९४०,	(१३६)	सरकारी नाणक सूची J N S I., III, p. 28
o	0	-8:	₹	0	٥	रायपुर भगोण्ड, जांजगीर, बिलासपुर	१ ९४०,	(१२+३)	सरकारी नाणक सूची JNSI, III, p. 28
6	٥	0	o	۷	8	बच्डौद, चंद्रपुर	१९४१,	(९)	पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय द्वारा सूचना प्राप्त

चाँदी के सिके

प्रायः सभी चाँदी के सिक्के केवल पृथ्वीदेव के द्वारा प्रचलित बालपुर के समीप महानदी की खोज में पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय द्वारा संशोधित और महाकोशल हिस्टॉरिकल सोसायटी के संग्रह में हैं।

१९३४ महानदी के पात्र में प्राप्त पाण्डेय, JAHRS., XII, p. 169.

१९३८ ,, पाण्डेय, JNSI., III, 42., pl. III, 12.

१९४० बालपुर, महानदी के पात्र में प्राप्त; पाण्डेय, JNSI., III, 42.

१९५३ त्रिपरी, सागर त्रिश्वविद्यालय की ख़दाई में प्राप्त;

डॉ. दीक्षित द्वारा संशोधित, अप्रसिद्ध

ताँबे के सिके

रत्नदेव े

१९४० भगोण्ड में प्राप्त १५ सिक्कों का संचय; अनमें से सोने के १२ सिक्के उपरिनिर्दिष्ट हैं। और शेष ३ रत्नदेव दिर्ताय के हैं।

१९१९ बालपुर में पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय द्वारा संशोधित IHQ., III, 173-176.

१८८५ कार्नि घम द्वारा संशोधित, CMI., pp. 75-76, No. 45.

१८३५ कर्निधम द्वारा संशोधित, CMI., pp. 75-76 No. 45.

तलोरा, रायगढ़ में प्राप्त ४३ सिकों का संचय) पं∙ लोचन प्रसाद पाण्डेय
 १९३६ खैरागढ में प्राप्त २०० सिकों का संचय ∫ द्वारा संशोधित

प्रतापमञ्ज

१९२४ बालपुर में प्राप्त; पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, IHQ., III, 173-176.

कलचुरी स्थापत्य कला एवं मूर्त्ति कला

असंख्य उदाइरणों की प्राप्ति होने पर भी इस विषय का अध्ययन अभि तक अच्छे ढंग से नहीं हो सका, जैसा हम कुषाण मूर्ति-कला या गुप्तकार्लान मूर्ति-कला के विषय में पढ़ सकते हैं। सबसे अच्छा और विस्तृत विवरण राखलदास बानर्जी द्वारा रचयित Haihayas of Tripuri and their Monuments, MASI., 23 में किया गया है, किन्तु वह केवल त्रिपुरी शाखा के तक मर्यादित हैं। रतनपुर शाखा की स्थापत्यकला का परिचय और उनके विशिष्टत्व पर अधिक ध्यान केन्द्रित होने बहुत ही जरूरी हैं।

त्रिपुरी शाखाः – शासन काल तथा कला-वैशिष्ठय के दृष्टी से कलचुरी स्थापत्य कला के तीन खंड माने जाते हैं। इन तीनों काल-खण्ड के अवशेष मध्यप्रदेश बघेलखंड, विशेषतः रीवाँ राज्य में बिखरे हुए हैं। दुर्भाग्यवशात् उनमें से कई अवशेष अभी अच्छे स्थिती में नहीं हैं और अज्ञानतः लोगोंने उनको ताड़फाड़ कर दिया है।

मध्यप्रदेश में प्राप्त अवशेष

- (१) रीठी: सागर-कटनी रेल्ने लाईनपर, रिठी स्टेशन से १ मील पर देवालयों के खण्डहर कार्नियम, ASR, XXI, 160, गॅज़ेटीयर
- (२) सलैया: सागर कटनी रेल्ने लाईनपर सलेया स्टेशन के समीप; देवालय के खण्डहर बानजीं, MASI., 23.

- (३) **बरगांव**: सलैया स्टेशन से ६ मीलपर कानिंघम, ASR., XXI, 101, 163; बानजी, MASI., 23, Plate IX, XVIII a, XXXIX, b शिलालेख
- (४) सिमरा: कटनी के उत्तर में १० मील, देवालयों के लण्डहर; शिलालेख; किनिंघम, ASR, XXI, 101, 154., गँज़ेटीयर पृ. १८५
- (५) त्रिपुरी: जबलपुर के पश्चिम में ८ मीलपर तेवर प्राम के समीप करणबेल, हथियागढ़, कारीसुरी, चौगान इत्यादी नामोंसे परिचित ४ वर्ग मील का विस्तृत क्षेत्र किनंघम, ASR., IX, 54-77, XVII, 72. बानर्जी, PRASI, WC, 4894, p. 5; MASI., 23, pl. XIX-XX b, XXI, XXXIV b, XXXV, XI.

सागर विश्वविद्यालय द्वारा १९५२-५३ खुदाई में राजा कर्ण का एक बड़ा दुर्ग, तट, गोलकी मठ इत्यादि अवशेष प्राप्त हुए हैं।

डॉ. दीक्षित, Tripuri Excavation Report

(६) मेड़ाघाट: जवलपुर के पश्चिम में ११ मीलपर कलचुरीओं द्वारा निर्मित भन्य वृत्ताकार ६४ योगिनी मंदिर

> कर्निघम, ASR., IX, 60-61, Pl. XII-XVI, बानर्जी, MASI, 23, pl. XXII, a, b, XXIX-XXXIV, pl.LVI, LVII,

- (७) नान्द चान्द : कोन नदीमें स्थित द्वीप पर देवालय के अवशेष, दमोह के ईशान्य में ४० मील कानिंघम, ASR, XXI, 160, pl. XL, XLI.
- (८) पनागर : जबलपुर के पूर्व में २४ मोल प्रचंड वराह मूर्ति संरक्षित स्मारक
- (९) छोटी देवरी : देवालयों के खण्डहर शिलालेख कार्नेघम, ASR, XXI, 100, 158, pl. XXVIII, a,
- (१०) कारीतलाई : कटनी से वराहम्तिं, देवालयों के खण्डहर, और प्राचीन मूर्तियाँ, शिलालेख
- (११) बिल्हरी: कटनी के ईशान्य में १० मील कामा काण्डला, तथा अन्य देवालयों के खण्डहर, शिलालेख कानिंघम, ASR,IX,34-37, pl. VII बानर्जी, PRASI WC. 1904 p 33. MASI, 23, pl. VII, VIII, XXI a, pl. XXXVII b.
- (१२) नन्हवारा, कलचुरी कालीन मूर्ति शिल्प AR, ASI, 1930-34, pl. LXXVI, b, c.
- (१३) नोहटा : नोहटेश्वर मन्दिर PRASI, WC; 1894, p. 6; 1904, p. 36.
- (**१**४) मझौली : वराहम् र्ति कांनिंघम, ASR, IX, 48.

- (१५) घनसोर, सिवनी के समीप कार्निघम, ASR, VII, 107-118.
- (१६) बाहुरीबंद, शिलालेख, मूर्ति-शिल्प PR,ASI, WC, 1904, p. 35; MASI, 23, pl. LII, b.
- (१७) **बांदकपुर**ः सागर-कटनी रेल्वे मार्गपर वांदकपुर स्टेशन के उत्तर में १ मील; देवालयों के खण्डहर
- (१८) सागर: सागर के आर्टीलरी मेस में एकत्रित किये हुए और कई अन्य स्थानों से लाये हुए मूर्ति-शिल्प के अवशेष तथा शिलालेख कर्नियम, ASR., XXI, 93.
- (१९) पोण्डी : देवालय के अवशेष वानजीं, MASI, 23 में उल्लिखित
- (२०) **लखनादौन**: जबलपुर-नागपुर मार्ग जबलपुर के नैर्ऋत्य में ३० मील देवालय के खण्डहर तथा मूर्त्ति शिल्प के नमूने कक्किन्स सूची
- (२१) कानोड़ाचारी: कानोड़ावारी के देवालय में प्राप्त अवशेष किल्स, PR.ASI, WC, 1894, p 7.
- (२२) **मदनपुर** : कशिन्स, PR.AS.I. WC, 1894, p. 7.
- (२३) गुर्गी दशाणी : सिहोरा के उत्तर में १२ मील पर मूर्ति-शिल्प के अवशेष डॉ. महेशचंद्र चौबे, जबलपुर द्वारा संशोधित

अन्य अवशेष

- (२४) अल्हाघाट: रीवाँ राज्य मूर्ति शिक्ष के अवशेष, शिलालेख कार्निधम, ASR., XXI, 114, plate XXVIII.
- (२५) अमरकण्टक : रीवाँ राज्य देवालय तथा मूर्ति शिल्प के अवशेष [चित्र १० का. ३७] किनिंघम, A.S.R., VII. 227-234, pls. XX, XXI. बानर्जी, MASI., 23, pl. XIII-XVI. XLIX, LI, LII, a, LV-LVI
- (२६) चंद्रेहे : रीताँ राज्य देवालय, मठ के अवशेष, तथा शिलालेख कर्निधम, ASR.,XIII,6-11;pls I-IV. PRASI, WC,1921, p.82-85 बानजी, MASI., 23, pl I-IV.
- (२७) गुर्गी तथा मसोन ः रीवाँ राज्य देवालय तथा मूर्ति-शिल्प के अवशेष कार्नेघम, ASR., XIII, 13; XIX, 85, pl. XX; XXI, 149-153 pl. XXXV. बानर्जी, MASI., 23 pl. V-VI, pl. XXV-XXVI, XXVII, XXXVII a XXXIX, a ,LIV, a; PRASI., WC, 1921, p. 76-81

(२८) परैनी : रीवाँ राज्य; वराह मूर्ति-शिल्प कर्नियम, ASR., XXI, 158.

(२९) सोहागपुर : रीवाँ राज्य; देवालय तथा मूर्त्ति शिल्प PR,ASI., WC, p. 91-96. कर्निधम, ASR., VII, 240-45, plate XX, XXI. बानर्जी, MASI., 23, pl. X.-XII XL,-XLV, XLVIIIa LV.

(३०) मरई :

बानर्जी, MASI., 23. pl. XXa, XXXVIII, XLVI. b, XLVII. a.

(३१) देवतलाव : रीवाँ राज्य, देवालय के खण्डहर

बानजीं, MASI., 23 pl. XXIV, PR, ASI., WC; 1921, pp. 75-76.

(३२) बैजनाथ : रीवाँ राज्य, देवालय के खण्डहर

बानर्जी, MASI., 23, pl. XVIII b; PR,ASI., WC, 1921 pp. 81-82

(३३) पाईकोरे,

(३४) सारनाथ,

(३५) सतना, ASI. AR, 1925-26 pl. LIX a-b

(३६) मैहर, मूर्ति-शिल्प ASI, AR, 1922-23, pl. XL, C.

(३७) दुधिया, MASI., 25, pl. L: PR,ASI., WC., 1921 p. 76.

रतनपुर शाखा

रतनपुर शाखा से संबधित तथा अन्य मध्य युगीन अवशेषों का विवरण

जाजल्लपुर (जांजगीर-पाली) : देवालय तथा अन्य खण्डहर

PR. ASI, W. C., 1904, p. 29; ASR., VII, 204-07; 217-219;

कोटगद : ASR., VII, 212.

तुम्माण : Ind. Ant., 1924, p. 122.

कुगडा : ASR., VII, 211., Ind. Ant., XX, 84.

सोरार : ASR., VIII, 137-142.

मचका सिहावा: ASR., VII, 145-46.

कोणी: Epi Ind., XXVII, 176.

सिवरी नारायण : ASR., XXI, 94; VII, 196-99; PR. ASI, W. C;

1904, p. 30-31

महार : देवालय तथा अन्य अवशेष ASR., VII, 204.

नारायणपुर : देवालय ASR, VII, 193-94, Pl. XIX; ASI, AR, 1930-34,

Pl. LXXVII, a-d. [चित्र फलक १० क. ३८]

रतनपुर : देवालय तथा अन्य खण्डहर ASR, VII, 214; XVII, 72-78

PR,ASI, W. C. 1904, p. 31-32.

सरोद : देवालय, ASR, VII, 201-203; PR. ASI., W. C. 1904, p 32.

साहसपुर : ASR., XVII, 43, Pl. XXII.

पुजारी पाली : देत्राज्य ASR., XVII, 68; PR. ASI WC., 1904, p. 32

अडभार : देवालय PR, ASI., WC-, 1904, p. 32-33

कोसगई : ASR., XIII, 153-153-57.

खलारी : देवालय ASR., VII, 156-57, pl. XVII. देववालोद : देवालय PR, ASI., WC., 1904, p. 27.

बिलासपुर: मृति शिल्प PR, ASI, WC., 1904, p. 27.

७ याद्व साम्राज्य

यादवों का पुरा इतिहास प्रंथ रूप से प्रकाशित नहीं हुआ। किन्तु कतिपय विवरण शिलालेखों, ताम्नपत्रों और तत्कालीन प्रंथों द्वारा ज्ञात होते हैं। बर्म्बई गॅज़ेटियर में भाण्डारकर और फ्लीट द्वारा सर्वोत्कृष्ट विवरण संप्रहीत है। फिर भी उसमें निरन्तर खोज द्वारा उपलब्ध सामग्री के संकलित करने की आवश्यकता है।

(१) यादव शिलालेख

सिंघण

- (१) बार्शी टाकली शिलालेख; शक १०९८ **हीरालाल सूची क**. २५१; मिराशी, Epi. Ind., XXI, 127.
- (२) अमड़ापुर शिलालेख; शक ११३३ हीरालाल सूची क्र. २५९; मिराशी, Epi. Ind., XXI, 127.

कृष्ण

(३) नान्दगांव शिलालेख; शक ११७७

(खण्डेश्वरी देवालय में संरक्षित)

द्वीरालाल सूची क. २४३; मिराशी, Epi. Ind., XXVII, 9

भा. इ. सं. मं. त्रैमासिक वर्ष २८, पृ. ८-११

रामचंद्र

(४) रामटेक शिलालेख; शक १२२२

हीरालाल सूची क. ३ मिराशी और कुलकर्णी, Epi. Ind., XXV, 7 मिराशी और कुलकर्णी, सरदेसाई स्मारक ग्रंथ, पृ. ११५

- (५) काटा शिलालेख; शक १२२७; **सुषमा**, फेब्रुवारी १९५४ [चित्रफलक १३ क. ४८]
- (६) लांजी शिलालेख (लांजी के देवालय के खंभेपर) हीरालाल सूचा क. २८ अपकाशित

यादव रामचंद्र का शक संवत् १२२२ का एक अन्य लेख मध्यप्रदेश की पश्चिमी सीमा पर पांढरकवड़ा (यवतमाल) से दस मील दूर उनकेश्वर में स्थित है।

य. खु. देशपांडे, भारत इति. संशो. मं. त्रैमासिक, वर्ष ९.

सिंघण के सेनापित खोलेश्वर के कितपय दानों का उल्लेख आंबेजोगाई शिलालेख कर २ में किया गया है। खरे, दक्षिणच्या मध्ययुगीन इतिहासाचीं साधनें, खण्ड २, पृ. ५६ यह लेख से सिंघण द्वारा चांदा के परमारों से किया हुआ परामर्श ज्ञात होता है।

(२) यादवकालीन अन्य लेख

- (१) ठाणेगांव शक ११४५ का शिलालेख; हीराळाळ सची क. ११
- (२) कोरंबी, भण्डारा शिलालेख; अप्रकाशित
- (३) सिरपुर, वाशिम, शक १३३४ का शिलालेख; **द्वीरालाल सूची** का २५३
- (४) सातगांव, बुलढाणा जैनमूर्ति-लेख शक ११७३; हीरालाल सूची क्र. २६४
- (५) मार्कण्ड, चाँदा सिंघण का उछेख किया हुआ मराठी शिलालेख; किनंघम, ASR, IX, 143-49; pl. XXX देशपांडे, मा. इ. सं. मं. त्रैमासिक, वर्ष १९, ८५-८८

(३) चाँदा के परमारों के लेख व सिक्के

- (१) नागपूर संब्रहालय (अमरकंटक ?) शिलालेख उदयादित्य के समय का वि. सं. ११६१ (११०४-०५ ईसवी) हीरालाल सूची क. १; कीलहार्न, Epi. Ind., II, 180.
- (२) **डोंगरगांव** शिलालेखः जगदेव के समय काः श. १०२४ (देशमुख द्वारा संशोधित) मिराशी, Epi. Ind., XXVI, 177
- (३) उद्यदेव का सिका (मध्यप्रदेश में प्राप्त)
 राखलदास बानर्जी, Numismatic Supplement, XXXIII (1920) p. 82;
 Plate XIII, 2
 प्रो. मिराशी के मतानुसार यह सिका कलचुरी शासक गांगेयदेव का है
 JNSI., III, p. 25, f. n. 32

(४) हेमाडपंती देवालयों की सूची

[यादनकालीन हेमाडपंती देनालयों का निर्माण निम्नलिखित स्थानों में हुआ था। यह सूची गॅज़ेटियर, किस्तिस की सूची तथा पुरातत्व सर्ने की रिपोर्ट आदि ग्रंथों पर आधारित है।]

नागपूर जिला

- १ अदासा--नागपुर से १८ मील वायव्य में
- २ अंभोरा--वैनगंगा नदीपर, भंडारा से दक्षिण में १० मील
- ३ भूगांव--नागपूर से आग्नेय में १४ मील
- ४ जाखपुर--नागपुर से उत्तर में ७ मील

- ५ कंदल--नागपुर से ईशान्य में १३ मील
- ६ केलोध-नागपुर से वायव्य में ३० मील
- ७ पारसिवनी--नागपुर से उत्तर में १६ मील
- ८ रामदेक---नागपुर से ईशान्य में २८ मील, संरक्षित स्मारक
- ९ सावनेर--नागपुर से वायव्य में २३ मील
- १० वळणी--नागपुर से वायव्य में २० मील

वर्धा जिला

- ११ पोद्दना-वर्धा नदी पर हिंगणघाट स नैऋत्य में १६ मील
- १२ तळेगांव, १०,०००; वर्धा से १० मील दक्षिण में
- १३ ठाणेगांव --आर्थी से ईशान्य में २६ मील; शक ११४५ का लेख, **हीरालाल सूची** क. ११ किनिधम, ASR, VII, 126

चाँदा जिला

- १४ आमगांच--मूल से नैर्ऋत्य में २२ मील
- १५ भोजेगांव--मूल से दक्षिण में ५ मील, संराक्षित स्मारक
- १६ चाँदपर--मूल से आग्नेय में ५ मील
- १७ चुरुल --मूल से नैर्ऋत्य में ६ मील, संरक्षित स्मारक
- १८ घोसरी--मूल से दक्षिण में १२ मील, संरक्षित स्मारक
- १९. खरवर्द —वरोरा से पूर्व में ८ मील
- २० महावाड़ी--वरोरा से ईशान्य में ४६ मील, संरक्षित स्मारक
- २१ मारोती मूल से वायव्य में २ मील, संरक्षित स्मारक
- २२ पालेबारस -- मूल से उत्तर में २२ मील, संरक्षित स्मारक
- २३ वागनाक नागरी रेले स्टेशन से दक्षिण में २ मील
- २४ येडा-रंगी जमींदारी में
- २५ नलेश्वर चाँदा से ईशान्य में २४ मील, संरक्षित स्मारक

मंडारा जिला

- २६ अड्यार--मंडारा से दक्षिण में १७ मील
- २७ चकाहेटी -- भंडारा से उत्तर में ४० मील
- २८ गणेशतोला--आमगांव रेल्वे स्टेशन के निकट
- २९ कोरंबी--भंडारा से नैर्ऋत्य में ३ मील; शिलालेख
- २० पिंगळाई--भंडारा से पास है मीलपर

बालाघाट जिला

३१ भीर

अकोला जिला

- ३२ अनर्सिग वाशीम से वायव्य में १५ मील
- ३३ **बार्शी टाकली** —अकोला से आग्नेय में १२ मील संरक्षित स्मारक किझन्स, Mediæval Temples. pl. XCIX-XCX. शिलालेख शक १०९८
- ३४ गोरेगांच —अकोला से ८ मील
- ३५ कुटासा—अकोला से उत्तर में २४ मील शिलालेख (?)
- ३६ महेशपुर--अकोला से दक्षिण में ८ मील PR.ASI, WC. 1902., p. 9
- ३७ निरट--अकोला से उत्तर में १४ मील
- ३८ पांद्रा--बालापूर से दक्षिण में १६ मील
- ३९ पाटखंड अकोला से दक्षिण में १८ मील
- ४० पिंजर--अकोला से आग्नेय में २० मील शिलालेख, PR,ASI WC. 1902, p. 2
- ४१ सिंदखंड-अकोला से दक्षिण में ११ मील
- ४२ व्याला-बालापुर से पूर्व में ८ मील
- ४३ सिरपुर—नाशिम से वायव्य में १२ मील संरक्षित स्मारक, शिलालेख; शक १३३४ माण्डारकर सूची क. १३३४ हीरालाल सूची क. २५३ किन्स, Mediaeval temples, pl.CII. PR,ASI, WC. p.3.

भमरावती जिला

४४ **लासुर--**आनंदेश्वर देवालय; ASI, AR, 1921-22 pl. IX; [चित्र फलक१२ क्र.४७] **बुलढाणा** जिला

- ४५ अमडापुर--बुलढाणा से पूर्व में २० मील शिलालेख शक ११३३; Epi Ind., XXI, 127.
- ४६ अंजनी -- मेहकर से नैर्ऋत्य में ६ मील
- ४७ अंत्री--मेहकर के समीप
- ४८ ब्रह्मपुरी मेहकर से वायव्य में ८ मील
- ४९ विखली--बुलढाणा से दक्षिण में १४ मोल
- ५० चिंचखंड--पिंपळगांव राजा के नैर्ऋत्य में ७ मील, PR ASI, WC., 1902, p. 7.
- ५१ देऊलघाट--चिखली से वायव्य में १४ मील
- ५२ **धोत्रा**—चिखली से दक्षिण में १७ मील संरक्षित स्मारक, PR ASI, WC., 1902. p. 3 काज़िन्स Mediæval Temples, pl. CXII.
- ५३ दुधाः चिखली से वायन्य में १३ मीलः अतिशय सुंदर देवालय
- ५४ गिरोली : चिखली नैऋत्य में ३० मील
- ५५ **कोठाली** : मलकापुर से दक्षिण में १५ मील; संरक्षित स्मारक PR AS.I., WC; 1902, p. 7.
- ५६ लोणार : मेहेकर से दक्षिण में १२ मील; संरक्षित स्मारक; PRASI., WC. 1902, p. 10-13; कज़िन्स Mediæval temples, pl. CIV-CV.

- ५७ म्हसाळें : मलकापुर से पश्चिम में २० मील
- ५८ नान्द्रे : चिखली से वायव्य में १० मील
- ६९ **साकेगांव**: चिख्ली से पश्चिम में ४ मील; संरक्षित स्मारक, PR,ASI., WC,1903. p. 16; क्रजिन्स Mediæval temples, pl. CX.
- ६० सातगांव : चिखली से उत्तर में ४ मील संरक्षित स्मारक, PR.ASI. WC. 1902, p. 14-16 कक्षिस Mediaeval temples, pls. CV-I-CIX.
- ६१ सायखेडा : मेहेकर से नैऋत्य में ३० मील
- ६२ वडाळी: मेहेकर से उत्तर में १६ मील; PR,ASI., WC., 1902, p.8.
- ६३ मदु: चिखली से वायव्य में २२ मील
- ६४ मासहलः चिवली से पश्चिम में २० मील
- ६५ मेहेकर: बुलढाणा से आग्नेय में ३६ मील; संरक्षित स्मारक; PR,ASI., WC,
- ६६ सेंदुरजना : मेहकर से पश्चिम में १२ मील
- ६७ सिंद्खेड: मेहकर से पश्चिम में २२ मील संरक्षित स्मारक
- ६८ सोनरी: ?
- ६९ वरवंड: मेहकर से उत्तर में १६ मील
- ७० गीदी : बुलढाणा से पश्चिम में १६ मील
- ७१ सोनटी: मेहकर से पूर्व में ६ मील

वाशीम जिला

- ७२ पोफळी : उमरखेड से वायब्य में ६ मील
- ७३ पुसदः वाशीम से नैऋत्य में २२ मील

यवतमाल जिला

- ७४ दामाडी : दारव्हा से दक्षिण में २५ मील
- ७५ दुधगांव : दारव्हा से पूर्व में २ मील, PR,ASI., WC, 1902 р. 5
- ७६ जवलगांव : दारव्हा से ईशान्य में ९ मील PR,ASI., WC, 1902 p. 5
- ७७ जुगड: वुण से दक्षिण में १४ मील
- ७८ कलमनेर : केलापुर तालुका में
- ७९ केलापुर: वूण से पश्चिम में २८ मील
- ८० कुऱ्हाड : केलापुर से वायव्य में २५ मील
- ८१ लाक: दारव्हा से दक्षिण में ६ मील, गॅर्ज़ेटियर पृ. २२२ PR,ASI, WC, 1902 p. 6
- ८२ लारखंड: दारव्हा के पूर्व में १० मील; गॅज़ेटियर पृ. २२५ PR, ASI., WC, 1902 p.5
- ८३ लोहारा : यवतमाल से २॥ मील; संरक्षित स्मारक PR,ASI, WC, 1902. p. 4
- ८४ पांढरदेवी : केलापुर तौलुका में
- ८५ पाथरोट: दारव्हा के पूर्व में ५० मील. संरक्षित स्मारक; PR,ASI., WC, 1902, p.4.
- ८६ सोने वरोना : दारव्हा के उत्तर में १६ मील
- ८७ वाई: केलापुर तालुका में

८८ वरूड: दाख्हा से वायव्य में १० मील

८९ यवतमाल :

झाडगांव: केलापुर तालुका में ९०

तपोना : जनळगांव के दक्षिण में ४ मील; गॅज़ेटियर पृ. २३३ संरक्षित स्मारक ९१

९२ नेर: संरक्षित स्मारक

हेमाडपंती देवाउयों की यह सूची अपूर्ण है। कई देवालयों का काल तथा स्थापत्य निश्चित स्वरूप से नहीं बतलाया गया है। ऐसा भी हो सकता है कि इस सूची में से कई स्थान खोज के बाद परिचय की दृष्टि ठींक प्रतीत न हों । साधनाभाव से यह सूची प्रस्तावित ही है।

यादव सिके

कलंब यवतमाळ के पूर्व में १६ मील पर सिंघण, महादेव तथा रामचंद्र के ३८ सुवर्ण टंक का संचय १९५०-५१ में प्राप्त; सरकारी नाणक सूची [चित्रफलक १३ क. ४९]

८ गुफाएँ

गारपैली: कोला सुरान पहाड में ४ गुक्ताएँ नागपुर के पूर्व में ३२ मील नागपुर:

चाँदा : भांदक: ASR,IX,121--131,P1.XIV,XXI-XXIII; संरक्षित स्मारक

देऊळवाडा: भांदक से पश्चिम में ६॥ मील ASR, IX, 135

गांवरार : भांदक से दक्षिणमें १॥ मीलः जोबनास गुंफाः ASR, IX, 121-31

घुगुसः चांदा से पश्चिम में १३ मील

झाडापापडा : इंद्रावती नदी के तट पर, टीपगड से दक्षिण में २७ मील

संरक्षित स्मारक

मारन: रंगी जमीनदारी में गृहा

बिजली: भण्डारा ज़िले के वायव्य सीमापर भण्डारा :

कचरगड: दरेकसा रेले स्टेशन से २ मील पर (गोण्ड)

गायमुख : भण्डारा से उत्तर में २० मील कोरम्बी: पौनी से वायन्य में ३ मील

बालाघाट : सौरझरी, मिरी से वायव्य में ६ मील

होशंगाबाद: पचमढी: चट्टानाश्रयों और इतिहासपूर्वकालीन गुफाओं का बड़ा समूह

तामिया : पचमढी से २० मील)

झर्छई: पचमदी से ४० मील सोनभद्र: पचमदी से २५ मील

बुढी माई भोंडीया काफ नायगांव बनापूर तथा सिवनी मालवा, रेल्वे स्टेशन से ६ मील गाँडन द्वारा सूचना प्राप्त

बैत्ल :

धानोरा: तापी के दक्षिण तट पर, अटनेर से नैऋत्य में ८ मील

मोपाली : बैत्ल से पूर्व में २३ मील **झापळ** : बैतुल से वायन्य में ४० मील

खैरी : बैतूल से पश्चिम में १२ मील ५ गुफाएँ

लालवाडी : भोपाली से उत्तर में ४ मील नागझिरी: बैतूल से दक्षिण में ५ मील गोपाळतलाई : मुलताई से दक्षिण में ६ मील

मंजिरा : मेलघाट में

अचलपुर : पातूर: अकोला से दक्षिण में २० मील; संराक्षित स्मारक अकोला :

कलंब: यवतमाल से उत्तर में देवालय यवतमालः निवदारव्हा : दारव्हा से पूर्व में ९ मील

सिद्धावा : धमतरी से आग्नेय में ३२ मील; ASR, VII, 145-46. रायपुर:

बिलासपुर: सिंघणपुर: नाहपर्छा रेल्वे स्टेशन से २ मील

जांजगीर : ASR, VII, 204-07 कोरबा: रतनपुर के पूर्व में ३२ मील डागा : वर्धा के उत्तर में २५ मील

वर्धाः दिघोरी : सिवनी से वायव्य में २५ मील गुफ़ा थल नदी पर सिवनी:

९ दुर्गों की सूची

(i) प्राचीन (ii) मुसलमानी दुर्ग (iii) मराठा शासकों के दुर्ग (iv) गोण्ड दुर्ग

(🔻) अन्य दुर्ग (i) प्राचीन दुर्गः मध्यप्रदेश में बैरागट के अतिरिक्त अति प्राचीन दुर्ग विद्यमान नहीं हैं।

(ii) मुसलमानी दुर्ग :

कलमेश्वर: नागपूर से पश्चिम में १४ मील; कझिन्स सूची; नागपुरः

गॅझिटिअर (कई विद्वानों के मतानुसार गोण्ड राजाओं का)

पवनार : वर्घा से आग्नेय में ५ मील शिलालेख वर्धा :

खटोरा : चाँदा से उत्तर में २६ मील; संरक्षित स्मारक

चाँदा : बिद्धागदः दमोह से वायव्य में २० मील शिलालेखों के अनुसार इन में कतिपय जबलपुर:

इमारतें १२२४ इसवी के हैं । द्वीराळाळ सूची

हिंगेरिया : बाँदकपुर से उत्तर में ३ मील

दमोह:

देवगड: छिंदवाड़ा से २४ मील

रायपुर: सरघा: रायपुर से नैऋत्य में ४४ मील ASR, VII, 133-137

सोरार: बालोद से पश्चिम में ८ मील, ASR, VII, 137-42

दौंडी: बालोद से दक्षिण में १६ मील

सागर: विमलासा: सागर से वायव्य में ४२ मील ASI AR,1923-23, संरक्षित स्मारक

राहतगढ़: सागर से पश्चिम में २५ मील ASLAR 1921-22 संरक्षित स्मारक

मालथोन : सागर से उत्तर में ३८ मील

इलिचपुर: गाविलगद: चिललदा के समीप; संरक्षित स्मारक

इमादशाही किला : ई. स. १४२५ में अहमदशहा बहमनी के द्वारा निर्मित

फारसी शिलालेख : ई. स. १४८८ अहमदशहा के राज्यकाल का फारसी शिलालेख : ई. स १५७७ बुर्ज इ. बहराम की निर्मिती

संस्कृत शिलालेख : ई. स. १५५७ (शक १४८९) बुन्हानशहा का जन्म

Epi. Indo-Moslemica, 1297-8, p. 10.

हीरालाल सूची क. २४४, २४५, ASI,AR, 1922-23

नेमाड: अशिरगढ़: ASR, IX, 113-121, Pl. XIX.

बन्हाणपुर : तापी नदी पर, खांडवा से आग्नेय में ४० मील; संरक्षित स्मारक

ु **होशंगाबाद: जोगा**: हर्दा से २४ मील

हंडीया :

सोहागपुर: होशंगाबाद से पूर्व में ३२ मील

भण्डारा: सोनगढ़ी: भण्डारा से आग्नेय में २५ मील

बैतुल: खेरला: बैतूल से दक्षिण में ५ मील

अकोला: बालापुर: अकोला से पश्चिम में १६ मील; संरक्षित स्मारक

ई. स. १५५७ में निर्मित ASI. AR; 1922-23.

शिलालेखों का समय, ई. १५५७, १७३७; हीरालाल-सूची क. २५५

नरनाला : अकोला के उत्तर में २६ मील; संराक्षित स्मारक

१४२५ में दुर्ग की निर्मिति

१४८७ महाकाली द्वार की निर्मिति

१५३४ तोफों पर उत्कीर्ण लेख

ASI, AR, 1922-23, हीरालाल सूची ऋ. २५०

मालेगांव : अकोला से वायव्य में ३८ मील

मुसलमानी शिलालेख

मध्यप्रदेश पर मुसलमानी शासन होने पर, उनके कातिपय लेख फारसी भाषा में खुदे हुओ कबरे, मसजिदों तथा दुगों के अन्तर्गत मिलते हैं उनमें से कई लेखों की सूची नीचे दियी जाती है। यह हीरालाल सची पर आधारित हैं।

हीरालाल सूची

अधी : वर्धा, नियाशी के कबर में खुदे हुओ लेख क्रमांक १२-१३ कारोंदा: सागर, ग्यासुिहन खलजी के समय का लेख ई. १४१६ 26 **खिमळासा**ः सागर, १२ फारसी लेख, ई. स. १४९० से लेकर १५७२ तक के 29 धामोणी : सागर, मसजिद के निर्माण का उछेख, ई. स. १६७४ 90 गढ़ौला : सागर, खाज़ा शम्स खान का मृत्यू-काल का उल्लेख, ई. स. १५५६ ९१ कंजिया : सागर, ई. स. १६४०,१६४२, तथा ई. स. १७०२ में उत्कीर्ण लेख ९२ १०३-१०६,१०९ बिटहागढ़: दमोह, १३२४, १३२८, १३२८, १४६३ के लेख दमोह: दमोह के किले का लेख १४८०; महमूद खलजी का लेख, ई. स. १५१२ १०८, ११० अशिरगढ़: नेमाड़, अक्रवर, दानियाल, शहाजहान, औरंगझेब आदि मोगल १४२-१४६,१८ बादशहाओं के लेख; ई. स. १६००, १६२७, १६५०, १६५८ १४७-१५०, बन्हाणपुर: नेमाड़ कई लेख १५९० से १६०० तक के १५६,१५७,१५९ १६४ सोमारी पेठ : खेरला, वैतूल हजरत निजामशहा का उछेख २४४-२४५, गाविलगढ़, अमरावती द्वार के निर्माण का लेख; इ. स. १४८८ बुर्ज का लेखः ई. स. १५७७ बुऱ्हाण इमादराहा का लेख; ई. स. १५५७ इलिचपुर: (५० लेख) ई. स. १५८३ से लेकर १७८५ तक के २४६ अमनेर, अमरावती : दो लेख; एक का समय इ. स. १६४६ २४७-२४८ अकोला : कई लेख ई. स. १७०२ से १७८६ तक के २४९ नरनाला: अकोला, ४ लेख; ई. स. १४८७ से १८७४ तक के 240 पात्र : अकोला, २ लेख; ई. स. १३८८ से १६०६ तक के २५२ बाळापुर: अकोला द्वार के निर्माण का लेख; ई. स. १७५७ २५५ पंचगव्हाण : अकोला, कई लेख; ई. स. १६१६ से १६३७ २५६ मंगळूरपीर : अकोला, महमदशहा के समय का लेख; ई. स. १७३३ २५७ अकोट : अकोला, २ लेख औरंगझेब के समय का लेख; ई. स. १६६७ 246 मलकापुर : बुलढाणा, चंडी वेस पर उत्कीर्ण ई. स. १७२९ 260 रोहिणलेख: बुलढाणा, खुदावंद खान का लेख; ई. स. १५८२ २६१ सासर खेडला : बुलढाणा, द्वार के निर्माण का लेख; ई. स. १५८१ २६२ मेहेकर: बुलढाणा, द्वार के निर्माण का लेख; ई. स १४८८ २६३ जलगांव : बुलढाणा, मसजिद के निर्माण का हेख; ई. स. १६३० २६७

(III) मराठा शासकों के दुर्ग

नागपुर ज़िला : नगरधन : रामटेक से दक्षिण में ४ मील केवल तटबंदी सुरक्षित है ।

उमरेड: नागपुर से नैऋत्य में २८ मील ASR, VII, 118

बझारगांव : नागपुर से पश्चिम में २५ मील

गुमगांव : नागपुर से दक्षिण में २० मील

अकोला ज़िला : दहिइंडा : अकोट से आग्नेय में १८ मील

हिवरखेड : अकोट से १४ मील

कुर्रम : मुर्तिझापुर से पूर्व में १४ मील

पंचगौहाड : अकोट से १७ मील

व्याला : अकोला से ८ मील

वर्धा ज़िला : आधा : वर्धा से वायव्य में ५२ मील

बिरुल: (गड़ी) वर्धा से पश्चिम में १८ मील

सोनेगांव : (गड़ी) वर्धा से पश्चिम में १३ मील

अलिपर : वर्धा से आग्नेय में १६ मील

अंजी : वर्घा से वायव्य में ९ मील

सेळ : वर्धा से ईशान्य में ११ मील

रोहना : वर्धा से वायव्य में २३ मील

नाचणगांव : वर्धा से वायव्य २१ मील

हिंगणी : वर्धा से ईशान्य में १६ मील (अठरावी शताब्दि)

पवनार : वर्धा से आग्नेय में ५ मील

चाँदा ज़िला: वैरागढ़: चांदा से ईशान्य में ८० मील संरक्षित स्मारक (प्राचीन) ASR,

VII, 127. pl XIII

शंकरपुर : चिमूर से ईशान्य १६ मील

भंडारा ज़िला : प्रतापगढ : भंडारा से ईशान्य में ४० मील; गोण्ड व मराठा अवशेष; संरक्षित

स्मारक

संघरी : भंडारा से आग्नेय में २४ मील

पौनी : भंडारा से दक्षिण में ३२ मील; किले का दरवाजा प्रेक्षणीय; संरक्षित

स्मारक

जबलपुर ज़िला: विजयराघोगढ़: कटनी से ईशान्य में १८ मील

दमोह ज़िला : दमोह :

ASR, XXI, 168

गुगरा कलाँ : दमोह से वायव्य में ३४ मील

जटाशंकर : हट्टा से वायव्य में ७ मीठ संरक्षित स्मारक

कानोडा : हृद्दा से वायव्य में १४ मील

मरियाडोह: हड्डा से उत्तर में १२ मील संरक्षित स्मारक

नरसिंघगढ़ : दमोह से वायव्य में १२ मील. मुसलमानी अवशेष भी है

पुरणखेडा: हड़ा से उत्तर में ९ मील, चंदेलों के समय का

रामनगर: हृहा से पश्चिम में ९ मील; शक १८२३

रानगिर: दमोह से उत्तर में १२ मील

सिवनी ज़िला : आदेगांच : लखनादौन से परिचम में ८ मील

छपारा : सिवनी से उत्तर में २२ मील; गोण्ड अवशेष भी है

अमरावती ज़िलाः बडनेरा : अमरावती से दक्षिण में ५ मील, मड्डी की बनी हुई गढी

सागर ज़िला : सागर :

विनैका: सागर से उत्तर में २४ मील गढ़ाकोटा: सागर से पूर्व में २८ मील रेहली: सागर से आग्नेय में २८ मील कांजिआ: सागर से वायव्य में ६९ मील खर्रई: सागर से पश्चिम में ३२ मील गढौला: सागर से दक्षिण में ३० मील

देवरी : खुरई से दक्षिण में ९ मील, सागर से दक्षिण में ४० मील

सानौदा : सागर से पूर्व में ८ मील

विलासपुर ज़िला: महार: बिलासपुर से आग्नेय में १६ मिल बलढाणा ज़िला: पिंपळनेर: मेहकर से आग्नेय में १४ मील

वाढवा : मेहेकर से दक्षिण में १५ मील. (गॅज़ेटीयर)

वैतृल ज़िला : अटनेर : बैत्ल से दक्षिण में २० मील

भेंसदेही : बैतुल से नैऋख में ३२ मील

होशंगाबाद ज़िला: बागरा: होशंगाबाद से पूर्व में १८ मील

निमाड ज़िला: मामगढ: खांडवा से पूर्व में ८ मील रायपुर ज़िला: कागडीह: आरंग से उत्तर में १२ मील

(IV) गोंड शासकों के दुर्ग

नागपुर ज़िला: भिवगड: नागपुर से उत्तर में १८ मील संरक्षित स्मारक

मिवपुर: नागपुर से ईशान्य में १६ मील

जलालबेडा : काटोल से पश्चिम में १४ मील पारसिवनी : नागपुर से उत्तर में १६ मील

पारणसांगवी : नागपुर से वायन्य में १६ मील

सावनेर: नागपुर से वायव्य में २३ मील

चांदा ज़िलाः चांदाः

बह्वालपुर: चाँदा से आग्नेय में ८ मील मांदक: चांदा से वायन्य में १६ मील

चंदनखंडा : टिपगढ के समीप

पळसगडः वैरागढ़ से नैऋत्य में २० मील

टिपगढ़: वैरागढ़ से पूर्व में ३८ मील ASR, VII, 130-32

भंडारा ज़िलाः भंडाराः

प्रतापगढ़: भंडारा से नैऋत्य में ४० मील संरक्षित स्मारक

बालाघाट ज़िला: छांजी : भंडारा से आग्नेय में ९० मील

सोनसार : मऊ से पूर्व में ८ मील हृद्या : मंडारा से नैऋत्य में ८० मील

जबलपुर : मदनमहाल : जबलपुर से पश्चिम में ६ मील संरक्षित स्मारक

ASR. XVII, 51-53

मगरधाः बिल्हेरी के उत्तर में ६ मील

दमोह: इद्या: दमेह से ईशान्य में २७ मील संरक्षित स्मारक

जटाशंकर : हट्टा से वायन्य में ७ मील संरक्षित स्मारक

पंचमनगर : दमोह से वायव्य में २६ मील

सिंगोरगढ़ : दमोह से आग्नेय में २८ मील संरक्षित स्मारक,

ASR, IX, 48-50

कोटा : दमोह से ईशान्य में २२ मील

राजनगर:

संरक्षित स्मारक

सागर: धामोणी: सागर से उत्तर में २९ मील संरक्षित स्मारक

शहागढ़ : सागर से ईशान्य में ४० मील

गढपेहरा : सागर से उत्तर में ५ मील डांगी शासकों का

गौरझामर: सागर से दक्षिण में २८ मील

जयासंगनगर : सागर के नैऋत्य में २१ मील डांगी शासकों का

खुरई: सागर से पश्चिम में ३२ मील

एरण : खुरई से पश्चिम में १८ मील संरक्षित स्मारक

गढ़ाकोटा : सागर से पूर्व में २८ मील पिठोरिया : सागर से उत्तर में १८ मील रमना : गढ़ा कोटा से जंगल में; डांगी मरियाडोड : हट्टा से उत्तर में १० मील

मंडराः रामनगरः मंडरा से पूर्व में १० मील

नरासिंघपुर: चौरागड: नरसिंवपुर से नैऋ से २० मील संरक्षित स्मारक

चवरपथा : नरसिंबपुर से वायव्य में १४ मील धिलवार : नरसिंघपुर से वायव्य में २५ मील

बैत्लः अमलाः बदनूर से १८ मील

छिदवाडा : देवगड :

संरक्षित स्मारक

द्वगः धमदाः द्वगं से उत्तर में १८ मील संरक्षित स्मारक

वर्धाः सेत्रः वर्धा से ईशान्य में ११ मील, गॅजेटीयर

सिवनी: सोनगड: लखनादौन के नैऋत्य में २० मील गंजेटीयर

यवतमाल दुर्गा : यत्रतमाल से आग्नेय में १ मील

(V) अन्य दुर्ग

नागपुर: काटोल: नागपुर से वायव्य में ३६ मील

केलोघ : नागपुर से वायन्य में २० मील धापेवाडा : नागपुर से वायन्य में २५ मील

वर्धाः केलझरः वर्गा से ईशान्य में १७ मील ASR, IV, 140

बिसनुर: आर्वी से ५ मील

वायफळः वर्धा से पश्चिम में १२ मील

चांदा: देऊळवाडा: चांदा से पश्चिम में ६॥ मील

संगांव : वरोरा से वायव्य में १३ मील

रिपगड : वैरागढ़ के पूर्व में २८ मील; क्रानिंघम, ASR, VII, 131-33

मुरुमगांव :

बह्लारपुर: चांदा से दक्षिण में ३ मील

जबलपुर: बालाकोरी: कटनी से नैऋय में ९ मील (कि इन्स सूची)

दमोह: तेजगढ़: दमोह से दक्षिण में १९ मील दुर्ग: सोरार: दुर्ग से दक्षिण में ४४ मील

दोंदी: बालोद से दक्षिण में २२ मील

बिलासपुर: अजमिरगढ़: अमरकंटक के समीप ASR, VII, 219

बच्छोद : जांजगीर से वायव्य में १४ मील ASR, VII, 211

विलेगड़ : सित्ररी नारायण से दक्षिण में ११ मील

अकलतारा : बिलासपुर से दक्षिण में १७ मील ASR, VII, 211

कोसगई : च्छुरी जमीनदारी में बिलासपुर से ६० मील; ASR, XIII, 156 कोटगढ़ : जांजगीर से वायव्य में १२ मील संरक्षित स्मारक ASR, VII, 212 कोरमी : अकलतारा से पश्चिम में ६ मील संरक्षित स्मारक ASR, VII, 213

लाफागढ़: पाली से उत्तर में १२ मील ASR, VII, 218

पेण्ड्राः अमरकंटक से पूर्व में १४ मील रतनपुरः बिलासपुर से उत्तर में १६ मील बस्तर: गडफुलझर: सराईपाली से दक्षिण में १६ मील; संरक्षित स्मारक

चैतुरगड ः

कुशीगड:

कोनारगड : संरक्षित स्मारक

नेमाड: पुनासा: खांडवा से उत्तर में ३३ मील

छिंदवाडा सौसर : छिंदवाडा से नैऋत्य में ३४ मील

सागर: बरेडा: सागर से नैऋत्य दिशा में ३७ मील

बरोादिया कलाँ : सागर से उत्तर में ३० मील

विल्हरा : सागर से दक्षिण में १७ मील

धामोनी : सागर से उत्तर में २९ मील

दुगह: खुरई से ९ मील पर

गढ़ा कोटा : सागर से पूर्व में २८ मील

गरोला : सागर से पश्चिम में २२ मील

हीरापुर: सागर से उत्तर में ४७ मील

कटनैलगढ़: सागर ज़िला की उत्तरी सीमा पर

मालथोन : सागर से पश्चिम में ४० मील

नरयावली : सागर से पश्चिम में ६ मील

पिठौरिया: सागर से वायव्य में १२ मील

राजवंसः सागर से दक्षिण में २७ मील

सानौदाः सागर से पूर्व में १२ मील

शाहगढ़: सागर से उत्तर में ४३ मील

बालाघाट : हृहा : बालाघाट से आग्नेय में १२ मील

नरसिंहपुर : बचई : नरसिंहपुर से आग्नेय में ११ मील

रायपुर: डमर: लवन से वायव्य में ९ मील

गढ़िसवनी : सिरपुर से नैऋत्य में ८ मील

गीधपुरी: सिरपुर से पश्चिम में २ मील

रायपुर : ई. स. १४६० में बना हुआ

साकरा: सिरपुर से पूर्व में ३६ मील

गढफुलझरी : रायपुर से पूर्व में १८ मील

कुरुग: सिरपुर से पूर्व में २॥ मील

सिवनी: छपारा: सिवनी से पूर्व में ६ मील

सोनगढ़: लखनादौन से नैऋत्य में २० मील

जबलपुर: अभाना: सिहोरा से वायव्य में १२ मील

अमोदा : स्लीमनाबाद से उत्तर में २० मील

बरगी : जबलपुर से दक्षिण में १४ मील

इटौरा : कटनी से ईशान्य में ३० मील

कनवारा : कटनी से उत्तर में ९ मील

सलैया : कटनी से पश्चिम में ११ मील

यवतमाल ज़िला : कलम्ब : यवतमाल से ईशान्य में १४ मील

रावेरी : रालेगांव से दक्षिण में २ मील

वर्धा ज़िला : नाचणगाँव : वर्धा से ३० मील

वाईफळ: वर्धा से पश्चिम में १२ मील

सोनेगांव : वर्धा से ११ मील

चाँदा ज़िलाः चिमूरः चाँदा के उत्तर में ४८ मील

खटोरा: चाँदा से उत्तर में मील

िसरोचा : चाँदा से आग्नेय में ११६ मील

अकोला ज़िला: माना: मुर्तिझापुर से पूर्व में ७ मील

पुरातत्त्वीय अवशेषों की सूची

१ नागपुर ज़िला

अदासा : हेमाडपंती मंदिर अभोरा : हेमाडपंती मंदिर

उबाली : वृत्ताकार शत्रस्थान

उमरेड: मराठा दुर्ग

कळमेश्वरः प्रागैतिहासिक अवशेष; दुर्ग

कादोलः दुर्ग

केलोघ: हेमाडपंती मंदिर, दुर्ग कोराडी: वृत्ताकार शवस्थान कोहली: वृत्ताकार शवस्थान

गारपैली : गुहा गुमगांव : दुर्ग

गोंडी : वृत्ताकार शवस्थान घोरारं : वृत्ताकार शवस्थान

जलालखेड़ाः दुर्ग

जाखपुर : हेमाडपंती मंदिर जुनापाणी : वृत्ताकार शवस्थान टाकळघाट : वृत्ताकार शवस्थान

धापेवाडा ः दुर्ग

नगरधनः प्राचीन नाम नंदिवर्धन, वाकाटक

राजधानीः ताम्रपत्नों का प्राप्तिस्थानः मराठी दुर्ग

नवेगांव : प्रागैतिहासिक अवशेष

नन्दपुर: गुप्तकालीन मुहरों का प्राप्तिस्थान नागपुर: वाकाटक ताम्रपत्रों में उछिखित निलघोषाः वृत्ताकार शवस्थान

. **पाटणसांगवी** : दुर्ग

पारासिवनी : गुप्तकालीन मुहरों का प्राप्तिस्थान,

हेमाडपंती मंदिर, दुर्ग बडगांव : वृत्ताकार शवस्थान

बझारगांव : दुर्ग

बोरगांव : वृत्ताकार शवस्थान

भिवगड : दुर्ग भिवपुर : दुर्ग

भूगांव : हेमाडपंती मंदिर

माहुरझरी: गुप्तकालीन अवशेषों का प्राप्तिस्थान,

प्राचीन मणी, वृत्ताकार शतस्थान

रामटेक: (प्राचीन नाम रामपादगिरी) वाकाटक कालीन शिल्पावशेष; ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान हेमाडपंती मंदिर; यादवकालीन शिलालेख; पत्रित्र

तीर्थ-स्थान

रायपुर : वृत्ताकार शवस्थान वळणी : हेमाडपंती मंदिर वाठोरा : वृत्ताकार शवस्थान

सावनेरः हेमाडपंती मंदिर तथा दुर्ग सावरगांवः वृत्ताकार शवस्थान

हिंगणें : वृत्ताकार शवस्थान

२ वर्धा ज़िला

अिंखुर : दुर्ग अंजी : दुर्ग आष्टी : दुर्ग

केलझरः दुर्गी के लिये प्रसिद्ध

ठाणेगांव : यादवकालीन लेख तथा देवालय

ढागा : गुहा

तळेगांव : होमाडपंती मन्दिर, शिल्पात्रशेष देवळी : राष्ट्रकूट ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान नाचणगांव : दुर्ग के लिये प्रसिद्ध

पवनार : आहत मुद्राओं का प्राप्तिस्थान; प्रवरपुर नामक वाकाटक राजधानी दुर्ग इत्यादि ओं से

सुप्रसिद्धः शिल्पावशेषः; उत्खनन-योग्य क्षेत्र

पोहना : हेमाडपंती मन्दिर;

बिसनुर: दुर्ग विरुष्ठ : दुर्ग रोहना : दुर्ग

वायफळ : दुर्ग के लिये प्रसिद्ध

हिंगणघाट : (प्राचीन नाम उद्भगुण) आहत-

मुद्राओं का प्राप्तिस्थान हिंगणी : दुर्ग के लिये प्रसिद्ध

३ भंडारा ज़िला

कचरगड : गुहा

कोरम्बा : यादवकालीन लेख, गुहा

तिलोता खैरी : वृत्ताकार शवस्थान

पिपळगांव : वृत्ताकार शवस्थान

पौनी : प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तिस्थान; शातवाहन - सोनगढी : दुर्ग

कालीन लेख; दुर्ग

प्रतापगढ़ : दुर्ग

बिजली: गुहा

ब्रम्बी: वृताकार शवस्थान

भण्डाराः आहत-मुद्राओं का प्राप्तिस्थान, दुर्ग

संघरी : दुर्ग

४ चांदा ज़िला

आमगांव : हेमाडपंती मंदिर

कनसारी: मध्ययुगीन सिकों का प्राप्तिस्थान

केलझर : वृत्ताकार शवस्थान

खटोरा : दुर्ग

खरवर्द : हेमांडपंती मंदिर स्वर: प्रागितिहासिक अवशेष

गांवरार : प्राचीन गुहा

घुगुसः गुहा

घोसरी : हेमाडपंती मंदिर चार्म्सी : वृत्ताकार शवस्थान चुरुळ : हेमाडपंती मंदिर

चिमूर: दुर्ग चंदनखेडा : दुर्ग

चांदपुर : हेमाडपंती मंदिर

चांदा : (प्राचीन नाम चाहंद) प्रागैतिहासिक अवशेष शातवाहन सिकों का प्राप्तिस्थान, गोंड दुर्ग तथा

राजधानी, मुसलमानी अवशेष

झाडापापडाः गुहा टीपगड़ : दुर्ग

ढोकी: प्रागैतिहासिक अवशेष ताडली: रोमन सिकों का प्राप्तिस्थान

देऊळवाडा : गुहा, दुर्ग

देवटेक : मौर्यकालीन शिलालेख, वाकाटक लेख

नलेश्वर : हेमाडपंती मंदिर

परसोरा: प्रागैतिहासिक अवशेष

पळसगड़ : दुर्ग

पालेबारस: हेमाडपंती मंदिर

बह्वालपुरः दुर्ग

भोजेगांव : हेमाडपंती मंदिर

भांदकः शातवाहन कालीन लेख, राष्ट्रकूट ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान, प्राचीन गुफ़ा, पांडव-वंशीय लेख

का प्राप्तिस्थान, दुर्ग महावाडी : हेमाडपंती मंदिर

मारन: गुहा

मारोती : हेमाडपंती मंदिर

मार्कण्ड : मध्ययुगीन देवालय, यादव शिलालेख

मुरुमगांव : दुर्ग

येडा : हेमाडपंती मंदिर

वडगांव: वाकाटक-लेख का प्राप्तिस्थान

वागनाकः वृत्ताकार शवस्थान, हेमाडपंती मंदिर वैरागड़ : प्राचीन दुर्ग, प्राचीन काल से हिरा के लिये

प्रसिद्ध

शंकरपुर : दुर्ग **सिरोंचा**ः दुर्ग

सेगांव : दुर्ग

५ बालाघाट ज़िला

गुंगेरिया : प्राचीन ताम्र अवजारीं का प्राप्तिस्थान

तिरोडी: वाकाटक ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

बालाघाट: वाकाटक ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

भीर : हेमाडपंती मंदिर

राघोली : शैलवंशी राजा के ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

लांजी : यादव लेख, गोण्ड अवशेष, दुर्ग

सोनसार : दुर्ग

सौरझरी : गुहा हट्टा : दुर्ग

६ जबलपुर ज़िला

अभाना : दुर्ग

अमोदाः दुर्ग

कारीतलाई : कल चुरि शिलालेख, मध्ययुगीन

शिल्पावशेष

कुण्डमः प्रागैतिहासिक अवशेष

कुण्डाः गुप्तकालीन मन्दिर

कुंभी : कलचुरी ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

गोपालपुर: कलचुरी लेखों का प्राप्तिस्थान,मध्ययुगीन

अवरोष, बौद्ध मूर्तिओं का प्राप्तिस्थान

गुर्गी-दशाणी : कलचुरि शिल्पावशेष

छोटी-देवरी: कलचुरी अवशेष तथा लेख

जबलपुर : (बड़ा सिमला पहाड़ी) प्रागैतिहासिक

अवशेष

जबलपुर : प्राचीन नाम जौलीपद्दन (१) गुप्तकालीन

सिकों का प्राप्तिस्थान, कलचुरी लेख तथा

शिल्पावशेष

तिगवाँ : गुप्तकालीन मन्दिर

त्रिपुरी (तेवर) : प्रागितिहासिक अवशेष, आहत

मुद्रा, प्राचीन त्रिपुरी गण−राज्य की मुद्राएँ, मौर्यकालीन अवशेष, शातवाहन

मुद्रा तथा भन्नावशेष, रोमन मृण्मय

पात्रों, कृषाण सिक्कों इत्यादिओं का

प्राप्तिस्थान; कलचुरि राजधानी; बहुसंख्य शिल्पावशेष तथा लेखों का प्राप्तिस्थान

देवगढ़ : दुर्ग

पनागरः कलचुरी शिल्पावशेष

बघोरा: शातवाहन कालीन लेख

बरगांव: गुप्तकालीन देवालय, कलचुरी लेख

बरगी: दुर्ग

वाहुरीबंद : राष्ट्रक्रुट लेख, कलचुरी शिल्पावशेप

बिल्हरी: कलचुरी लेख तथा शिल्पावशेष

मेड़ाघाट : प्रागैतिहासिक अवरोष, कुषाणकाल के

लेख, कलचुरी शिलालेख तथा ६४

योगिनीओं के मन्दिर लिये सुप्रसिद्ध

मगरधा : दुर्ग

मझोली: कलचुरी शिल्पावशेष

मदनमहालः गोण्ड वास्तुशिल्यावशेप

मुनई: प्रागैतिहासिक अवशेष

मुरीयाः कलचुरी लेख

रूपनाय: अशोक के शिलाशासन

रोण्ड : गुप्तकालीन मन्दिर

हिंडोरीया : दुर्ग

सिमरा: कञ्चुरी-छेख तथा शिल्पावशेष

सिहोरा: प्रागैतिहासिक अवशेष

७ सागर ज़िला

एरण : (प्राचीन नाम ऐरिकिण) आहत मुद्राओं, प्राचीन गणराज्य की मुद्राओं का प्राप्तिस्थान, शातवाहन काळीन शिळाळेख, गुप्त शिळाळेख तथा शिल्पावशेष; दुर्ग इसुरपुर: कलचुरी सिक्कों का प्राप्तिस्थान

कटनैलगढ़ : दुर्ग

केडलारीः प्रागैतिहासिक अवशेष

कांजिआ: मुसलमानी दुर्ग

खिमळासा : मुसलमानी शिल्पावशेप

खुरई : दुर्ग

गढ़ पेहरा : डांगी दुर्ग गढ़ा कोटा : डांगी दुर्ग

गढ़ी मोरीला : प्रागौतिहासिक अवशेष

गढ़ौला : मुसलमानी दुर्ग

गरोला : दुर्ग गौरझामर : दुर्ग जयसिंहनगर : दुर्ग

देवरी : प्रागैतिहासिक अवशेष, कल्चुरी शिल्पावशेष, रीठी : कल्चुरी शिल्पावशेष दुर्ग रेहली : दुर्ग

दुगह : दुर्ग

धामोणी : मुसरमानी दुर्ग

नरयावली : दुर्ग पिठोरीया : दुर्ग

बरगांव : कलचुरी अवशेप

बरेठा : दुर्ग

बरोदिया कलाँ : दुर्ग

बहुतराई: प्रागैतिहासिक अवशेव

विनैका : दुर्ग विल्हरा : दुर्ग

बुरखेरा : प्रागैतिहासिक अवशेष बुरधाना : प्रागैतिहासिक अवशेष मरीया डोह : मुसलमानी दुर्ग

मालथोन : दुर्ग

मोरः प्रागैतिहासिक अवशेष

रमना : गोंड दुर्ग

राहतगढ़ : मुसलमानी दुर्ग

राजवंश : दुर्ग

शहागद् : मुसलमानी दुर्ग **सलैया**ः कलचुरी शिल्पावशेष

सागर : कलचुरी शिल्पावशेष तथा लेख, मराठी दुर्ग

सानोदा : दुर्ग हिरापुर: दुर्ग

ट दमोह ज़िला

इटौरा : दुर्ग कनवारा : दुर्ग

कानोड्ग बारी: कलचुरी शिल्पावशेष

कुण्डलपुर: जैन तीर्थ, गुप्तकालीन तथा कल्चुरी

काल के शिल्पावशेष

गुगरा कलाँः दुर्ग जटाशंकर : दुर्ग तेजगढ़ : दुर्ग

दमोह : प्रागैतिहासिक अवशेष, दुर्ग

नरासिंहगढ़ : दुर्ग

नांदचान्दः कलचुरी शिल्पावशेष नोहटा : कलचुरी देवालय शिल्पाव शेष

पंचमनगर : दुर्ग पुरणलेखाः दुर्ग

फत्तेहपुर: प्रागैतिहासिक चित्रित शिला

बालाकोरी : दुर्ग

बांदकपुरः कलचुरी शिल्पावशेप, देवालय

बुरचंका: प्रागैतिहासिक अवशेप मदनपुरः कलचुरी शिल्पावशेष

मरियाडोह : दुर्ग

सकौर: गुप्त सिकों का प्राप्तिस्थान

सिंगोरगढ़ : दुर्ग

सिमरा : कञ्चुरी शिल्पावशेप, शिलालेख

सिंग्रामपुर: प्रागैतिहासिक अवशेप

राजनगर : दुर्ग रामनगर: दुर्ग रानगीर : दुर्ग

९ मांडला ज़िला

कुकर मठ : मध्ययुगीन जैन (?) देवालय

रामनगर : गोण्ड दुर्ग

१० सिवनी ज़िला

आदेगांव : मराठी दुर्ग

छपारा : मराठी दुर्ग

घनसोर : कलचुरी शिल्पावशेष

छखनादौनः प्राचीन मणी

दिघोरी : गुहा

सरेखाः वृत्ताकार शवस्थान

सोनगढ़ : दुर्ग

सोनपुर: क्षत्रप सिकों का प्राप्तिस्थान

सिवनी: क्षत्रप सिक्कों का प्राप्तिस्थान; जैन केन्द्र

११ होशंगाबाद ज़िला

उमरियाः प्रागैतिहासिक अवशेष

विडीयाः प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

जामृतिया : प्राचीन मुदाओं का प्रांधिस्थान

जोगाः दुर्ग

झाँसीबाट: प्रागैतिहासिक अवशेष

झलई: प्रागैतिहासिक गहर

जामुनियाः प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तियान

तामिया : प्रागैतिहासिक गहुर, गुफ़ा

लिये प्रसिद्ध

पचमदी : प्रागैतिहासिक गहर, गुप्तकालीन लेख,

गुफा

बर्मन घाट: प्रागैतिहासिक अवशेप

बागरा : मुस्लमानी दुर्ग

बुद्धीमाई : प्रागैतिहासिक गहुर, गुफ़ा

भतरा : प्रागौतहाासिक अवशेप

हरदाः कुपाण तथा गुप्तकालीन सिक्कों का प्राप्तिस्थान

हांडीया : मुसलमानी दुर्ग

होशंगाबाद : प्रागतिहासिक अवशेप

सोनभद्र: प्रागैतिहासिक गहर

सोहागपुर: दुर्ग

१२ नरसिंहपुर ज़िला

चवरपथा, चौरागढ़, धिलवार, वचई : दुर्गी के नरसिंहपुर : और नर्मदा तटस्य अन्य क्षेत्र :

प्रागैतिहासिक अवशेषों के लिये सुप्रसिद्ध क्षेत्र

भतरा : प्रागैतिहासिक अवशेष

१३ इालेचपुर ज़िला

इंडिचपुर : (प्राचीन नाम अचलपुर) गुप्तकालीन

सिकों का प्राप्तिस्थान, यादव-काल में

शहर; मुसलमान-काल में सुप्रसिद्ध

राजधानी

चम्मक: (चर्माङ्क) वाकाटक ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

गाविलगढ़: सुप्रसिद्ध मुसलमानी दुर्ग

मंजिरा : गुफ़ा के लिये प्रसिद्ध

१४ बैतूल ज़िला

अटनेर: दुर्ग अमलाः दुर्ग

खेरला : मुसलमानी दुर्ग

खैरी: गुहा

गोपाळतलाई : गुक्ता

झापळ: गुहा

तिवरखेड . राष्ट्रकूट ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

धानोरा : गुहा नागझिरी: गुहा नैआगांव : प्रागैतिहासिक गहुर

पट्टण : गुप्तकालीन सिक्कों का प्राप्तिस्थान, वाकाटक

तामपत्र तथा कलचुरी सिकों का प्राप्तिस्थान

बैतुल : गुप्तों के समकालीन ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

भोपाळी : गुहा

भोंडीया-काफः प्रागैतिहासिक गहर

भैसदेही : दुर्ग

मुळताई : राष्ट्रकूट ताम्रपत्नों का प्राप्तिस्थान

ळाळवाडी : गुहा

१५ छिंदवाड़ा ज़िला

दुडीया : वाकाटक ताम्रपत्नों का प्राप्तिस्थान

देवगढ़ : दुर्ग

निलकंडी : राष्ट्रकूट कालीन लेख तथा मध्ययुगीन

शिल्पावशेष

सौसर: दुर्ग

१६ रायपुर ज़िला

आरंग : गुप्तोत्तर कालीन जैन देवालय; शरभगुर के नारायणपुर : कञ्चुरी कालीन देवालय

सम्राटों के तामपत्रों का प्राप्तिस्थान

कुरुग: मध्ययुगीन दुर्ग

कागडीह : दुर्ग

कुर्वे : पाण्डत वंशी राजाओं के समकालीन ईंट

के देवालय

खलारी : कलचुरी अवशेष

खारियार : शरभपुर राजाओं के लेखों का प्राप्तिस्थान

खैरताल : कुमारगुप्त के सिकों का प्राप्तिस्थान

गढ़-फुलझरी : दुर्गः गढासिवनी : दुर्ग

गिधपुरी : दुर्ग डमरु: दुर्ग

तुरतुरीया : नवीं शताब्दि के बौद्ध अवशेष तारापुर : आहत-मुदाओं का प्राप्तिस्थान

दलाल सिवनी : कलचुरी सिक्कों का प्राप्तिस्थान

देवबालोदः कलचुरी कालीन अत्रशेष

दौणडी : दुर्ग

पेण्ड्राबंधः कलचुरी लेखों का प्राप्तिस्थान

वायर: आहत मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

बारमदेव: पाण्डव-वंश के समकालीन देवालय राजीमः पाण्डव, नल वंशीयों के लेखों का

प्राप्तिस्थान, समकालीन देवालयों का

समूह

रायपुर: शरभंशीयों के लेखें। का प्राप्तिस्थान

मव्ययुगीन दुर्ग

सरधा : दुर्ग भाकरा : दुर्ग

सिरपुर: पाण्डव वंशी राजाओं की राजधानी;

ईंट के देवालय शिलालेख, मूर्ति-शिल्प

इत्यादि अवशेष

सिशवाः मध्ययुगीन गुका

सोनाभीर: वृत्ताकार शवस्थान

सोरार : दुर्ग

१७ बिलासपुर ज़िला

अक छतारा : आहत-मुद्राओं का प्राप्तिस्थान,

कलचुरी लेख, दुर्ग

अजमिरगढ्ः दुर्ग

अडभार : कळचुरी अवशेष; दुर्ग

आमोदा : कलचुरी ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

किरारी: शातवाहन काळीन काष्ट स्तंभ-लेख

क्रगडा : कलचुरी लेख तथा अवशेष

कोटगढ़: कलचुरी शिलालेख व अवशेष

कोणी: कलचुरी लेख व शिल्पावशेष

कोटमी : दुर्ग कोरबा : गुहा

कोसगई: कलचुरी शिलालेख तथा शिल्पात्रशेष, दुर्ग

खरोद : ईंट के देवालय शिलालेख तथा अन्य

अवशेष

घोटीया : कलचुरी लेख

चकरबेद : रोमन सिकों का प्राप्तिस्थान

जांजगीर पाली: कलचुरी देवालय तथा अन्य

अवशेष, गुहा

ठठारी : आहत-मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

हैकोणी : (प्राचीन नाम बुहुकुनी) कलचुरी ताम्रपत्री

का प्राप्तिस्थान

तुम्मान : कलचुरी-वंश का आधस्थान, कलचुरी सोनसारी : कलचुरी अवशेष, तथा सिकों का

शिल्पावशेष

धनपुर: ईंट के मन्दिर

पारगांव: कळचुरी ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

पेंडरवा: कुषाण, कलचुरी तथा यौधेय सिकों का

प्राप्तिस्थान

पेण्ड्रा : दुर्ग

पौनी: कळचुरी शिल्पावशेष

बच्छोद : दुर्ग

बिलासपुर: आहत मुद्रा, रोमन सिक्कों तथा

कलचुरी शिल्पावशेष

बिलैगढ़ : कलचुरी लेख, शिल्पावशेष तथा दुर्ग

बुढीखार: शातवाहन काळीन लेख

भगोण्ड : कलचुरी सिक्कों का प्राप्तिस्थान

महार: कलचुरी शिल्पावशेष, देवालय

महामद्पुरः कलचुरी लेखीं का प्राप्तिस्थान

लाफा : कलचुरी ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

रतनपुर: (प्राचीन नाम रत्नपुर) कलचुरी राज-

धानी, शिलालेख, शिल्पावशेष, दुर्ग

सरवाँ : कलचुरी ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

सेमरसाळ : शातवाहन काळीन शिलालेख

सिवरी नारायण: कलचुरी शिल्पावशेप, देवालय,

शिलालेख, ताम्रपत्र इत्यादि

प्राप्तिस्थान

१८ द्वुग ज़िला

अर्जुनी: प्रागैतिहासिक अवशेष

कन्हीभाडार : वृत्ताकार शवस्थान

काब्राहाट: वृत्ताकार शत्रस्थान चिरचोरी : वृत्ताकार शवस्थान

द्वगः शातवाहन कार्लीन लेख, वाकाटक ताम्रपत्रों

का प्राप्तिस्थान, दुर्ग

दोंदी : दुर्ग

धमदा: दुर्ग

वालोदः मध्ययुगीन देवालय

मजगहानः वृत्ताकार शवस्थान

सोरार : वृत्ताकार शवस्थान

१९ अमरावती ाज़ेला

तीर्थक्षेत्र

खोलापुर: रोमन पदक का प्राप्तिस्थान, यादब-

कालीन अत्रशेष

धामोरी: कलचुरी सिक्कों का प्राप्तिस्थान

ऋदिपुर: वाकाटक तथा नळ राजाओं के ताम्रलेख, नांदगांव: यादव काळीन शिळालेख तथा वास्तु-

वेलोरा : वाकाटक ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

ळासुर: हेमाडपंती मंदिर

बडनेरा : दुर्ग

२० अकोला जिला

अनसिंग: हेमाडपंती मंदिर कुटासा : हेमाडपंती मंदिर

क्ररमः दुर्ग

गोरेगांच : हेमाडपंती मंदिर

तन्हाला : शातवाहन सिकों का प्राप्तिस्थान

द्दिहंडा : दुर्ग

नरनाळा : मुसलमानी दुर्ग, शिलालेख

निरट: हेमाडपंती मंदिर

पातुर: शातवाहन कालीन गुहा पाटखेड : हेमाडपंती मंदिर पांगरा : हेमाडपंती मंदिर

पिंजर : हेमाडपंती मंदिर और लेख

पंचगौहाड : दुर्ग

बार्शी-टाऋळी : हेमाडपंती मंदिर, यादवकालीन लेख

बाळापुर: मुसलमानी दुर्ग, शिलालेख

महेशपुर : हेमाडपंती मंदिर

मालेगांव : दुर्ग माना : दुर्ग

लोहारा : राष्ट्रकृट ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान;

मध्ययुगीन सिक्के

व्याला : हेमाडपंती मंदिर दुर्ग

शिसवै : राष्ट्रकूट ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान सांगळुदः राष्ट्रकूट ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

सिंदखेड : हेमाडपंती मंदिर

हिवरखेड : दुर्ग

२१ बुलढाणा ज़िला

अमडापुर: हेमाडपंती मंदिर, यादव कालीन लेख

अंजनी : हेमाडपंती मंदिर अंत्री : हेमाडपंती मंदिर कोठाळी : हेमाडपंती मंदिर

खामखेड: मध्ययुगीन ताम्रपतों का प्राप्तिस्थान

गिरोली : हेमाडपंती मंदिर गीदी: हेमाडपंती मंदिर विखळी : हेमाडपंती मंदिर चिचखेड : हेमाडपंती मंदिर देजळघाट : हेमाडपंती मंदिर दुघा : हेमाडपंती मंदिर

घोत्रा : हेमाडपंती मंदिर

नान्द्रे : हेमाडपंती मंदिर

पिंपळनेर : दुर्ग

त्रहापुरी : हेमाडपंती मंदिर मढ़ : हेमाडपंती मंदिर मासरूळ: हेमाडपंती मंदिर

मेहेकर : हेमाडपंती मंदिर यादव कालीन लेख

म्हसाळे : हेमाडपंती मंदिर लोणार : हेमाडपंती मंदिर वडाळी : हेमाडपंती मंदिर वरवंड : हेमाडपंती मंदिर

वाढवा : दुर्ग

साकेगांव : हेमाडपंती मंदिर

सातगांव : हेमाडपंती मंदिर सायखेडा : हेमाडपंती मंदिर सिंदखेडा : हेमाडपंती मंदिर संदुरजना : हेमाडपंती मंदिर सिंद्खेड : हेमाडपंती मंदिर सोनरी : हेमाडपंती मंदिर

२२ यवतमाल ज़िला

कळमनेर : हेमाडपंती मंदिर

कळम्ब : यादव सिकों का प्राप्तिस्थान, गुफ़ा, दुर्ग

इत्यादि अवशेष

कुन्हाड : हेमाडपंती मंदिर जवळगांव : हेमाडपंती मंदिर

जुगदः हेमाडपंती मंदिर

झाडगांव : हेमाडपंती मंदिर

तपोना : हेमाडपंती मंदिर

दाभाडी : हेमाडपंती मंदिर दुधगांव : हेमाडपंती मंदिर

नेर : हेमाडपंती मंदिर

पाथराट : हेमाडपंती मंदिर

पांढरदेवी : हेमाडपंती मंदिर

यवतमालः हेमाडपंती मंदिर

लाक : हेमाडपंती मंदिर लारखेड : हेमाडपंती मंदिर लोहारा : हेमाडपंती मंदिर वरुड : हेमाडपंती मंदिर

वाई : हेमाडपंती मंदिर

सोने वरोना : हेमाडपंती मंदिर

· दुर्ग : दुर्ग रावेरी : दुर्ग

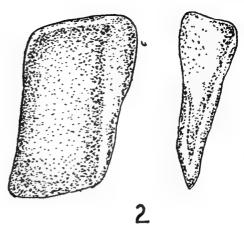
> ढोकीः प्रागैतिहासिक अवशेष परसोराः प्रागैतिहासिक अवशेष

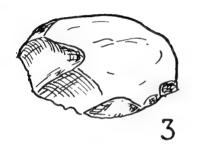
शुद्धिपत्र

व्ह	पंक्ति	अशुद्ध _	शुद
3	8	पहिके हथियरों की	पहिले हथियारों की
३	२२	नर्मदा की के घाटी	नर्मदा की घाटी
3	२९	ज़िलों म	जिलों में
8	१५	गुहाअयो	गुहाश्रयों
१६	28	मंडारा	वर्घा
१८	80	खिरियार	खरियार
९२	३२	इिंगेरिया	हिंडोरिया

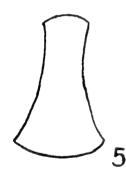


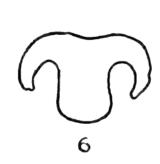


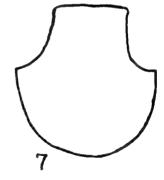


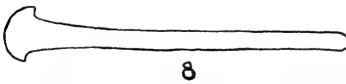


4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 a









इतिहास-पूर्व काल के हथियार

- ३ उत्तर-पापाण कालीन चर्मकर्षकास्त्र, ४ लघु-पाषाणास्त्रः त्रिपुरी बुरधाना, सागर
- ५-७ ताम्रास्त्र, गुँगेरीया, वालाघाट
- १ पूर्व-पापाण कालीन कुल्हाड़ीः होशंगाबाद २ उत्तर-पाषाण कालीन कुल्हाड़ीः होशंगाबाद

 - ६ चाँदी की वृषभाकृति, गुँगेरीया
 - ८ ताम्रयुगीन सब्बल, गुँगेरीया





१० बृहत्-पापाण-निर्मित शव-स्थान : पिंपलगाँवः भंडारा



११ सिंघणपुर के गहरों में प्राप्त चित्रों के कुछ नमूने

मध्य प्रदेश में प्राप्त होनेवाले सिके

(ईसा से पूर्व ३०० से लेकर ई. स. ८०० तक के)

मौर्य काल



१२ आहत-मुद्रा मोर्य काल



१३ एरण में प्राप्त धर्भपाल का सिका



१४ त्रिपुरी गण-राज्य का सिका

शातवाहन-काल



१५ सिरि सातकर्गी का सिका त्रिपुरी



१६ शातकर्गा सिका त-हाला



१७ आपिलक का सिका वालपुर



१८ रोमन सिका, चकरवेढ़ा



१९ रोमन मृण्मय पदकः खोलापुर, अकोला

शातवाहनोत्तर-काल



गुप्त-काल





२१ चंद्रगुप्त की सुवर्ण-मुद्रा : हरदा





२२ चंद्रगुत की सुवर्ण-मुद्राः सकौर

उःपीड़ितांक मुद्रायें



२३ कुमार गुप्त की मुद्रा, खैरताल





२४-२५ नल भवदत्त वर्मन् की मुद्रायें एडेंगा, वस्तर



२६ नल वराहराज की मुद्रा, पर्डेगा, वस्तर



२७ प्रसन्नमात्र की मुद्रा चौगुना आकार

राष्ट्रकूट-काल



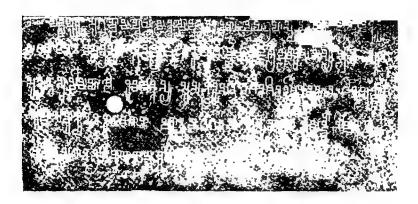
२८ इंडो-ससानियन सिका



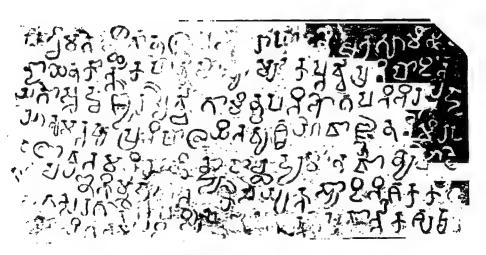
३० वाकाटक प्रवरसेन के ताम्रपत्रों से संख्य ताम्रमुद्रा (५ वीं शताद्वी) पाठ वाकाटक-ख्डामस्य कमप्राप्त-त्रिपश्चिय:

> राज्ञः प्रवरसेनस्य शासनं रिपुशासनम्

२९ सेमरसाल में प्राप्त शिलालेख (दूसरी शताब्दी)



३१ वाकाटक प्रवरसेन का द्वग ताम्रपत्र ५ वीं शताद्वी



३२ नन्नराज युद्धासुर के पद्मनगर ताम्रपत्र का एक पत्र शक संवत् ६१५



३३ बबोरा में प्राप्त शिला-लेख और चित्र



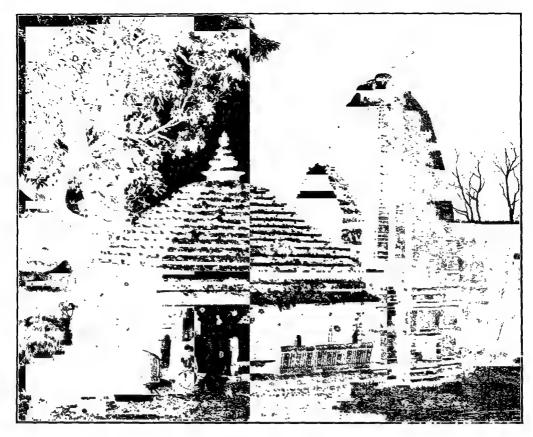
३४ यमुना गुप्त कालीन मंदि्र : तिगवाँ, जवलप्र



३५ कलचुरि शिल्प पुरवा, जवलपुर से प्राप्त



३६ जिन पार्श्वनाथ कलचुरि शिल्पः जबलपुर में संरक्षित



३७ पातालेश्वर देवालय : अमरकंटक



३८ विष्णु मंदिर, नारायणपुर, ज़िला रायपुर

कलचुरि-मुद्रा



३९ गांगेयदेव का सिका







४०-४१ जाजह्रदेव के सिके









४२-४३ रत्नदेव के सिके





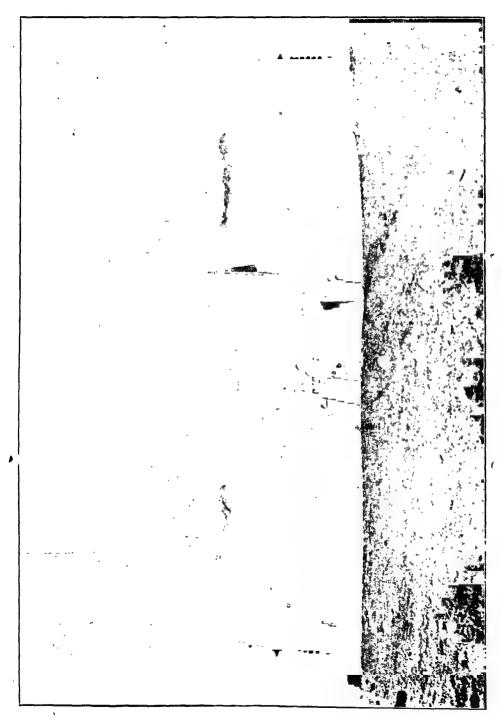


४४-४५ पृथ्वीदेव के सिके





४६ प्रतापमह का सिका



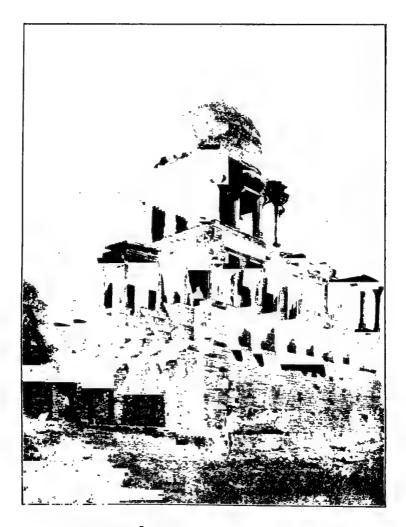
४८ यादव रामचंद्र का काटा शिलालेख इाक सम्बन् १२२७



४९ यादव रामचंद्र का पद्मटंक कलम्ब से प्राप्त



५० वाल केसरी की मुहर (Seal) वालपुर में प्राप्त



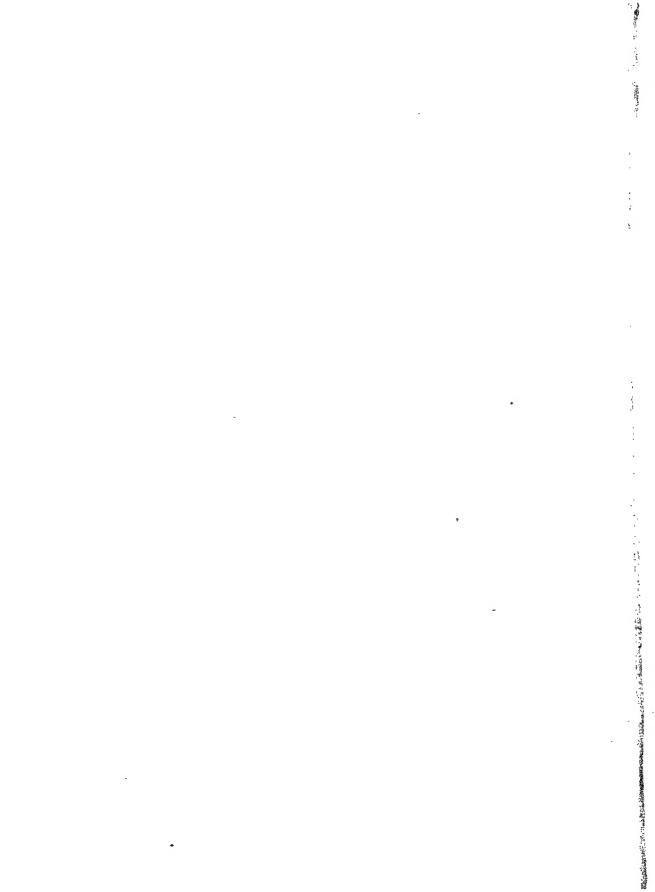
५१ मुसलमानी वास्तु—शिल्पः खिमलासा, सागर

		•
·		

By The Same Author

(i) महाराष्ट्रांतील प्राचीन ताम्रपट व शिलालेस

(Selected inscriptions from manarasitia)	
(ii) Etched Beads in India	Rs. 10
(iii) दक्षिणच्या मध्ययुगीन इतिहासाची साधनें (संड ४ था)	Rs.
(iv) Explorations at Karad	Rs.
(v) Excavations at Brahmapuri Kolhapur : 1945	Rs. 3
(vi) Some Beads from Kondapur	Rs. 1:
(vii) मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की कपरेखा	Rs.
(viii) Tripuri Excavation Report: 1952	



"A book that is shut is but a block"

ARCHAEOLOGICAL

GOVT. OF INDIA

Department of Archaeology

NEXY DEL HI

Please help us to keep the book clean and moving.

S. B., 148. N. DELHI.